

Cervantes: Don Quiote – práce s textem

1.

- a) Doložte, že „lázně“ loužily k věznění privilegovaných osob.
- b) Jaké tresty používal majitel otroků? Byly v souladu s tehdejší křesťanskou tradicí? Co bylo všem trestům podle vypravěče společné?
- c) Vyhledejte si, kdo byli Maurové.
- d) Podle jakých znamení usuzují muži na toho, kdo je obdaroval?

2.

- a) Z Doroteiny promluvy vyberte slova, slovní spojení, která odkazují ke kurtoaznímu jazyku rytířských románů.
- b) Jak dává Sancho Panza najevo, že nevěří tomu, že je Dorotea královnou Micomiconou?
- c) Charakterizujte Quiotovy rejstříky hněvu, když se obořil na svého zbrojnoše. Bylo by snadné drammatizovat tuto scénu pro jeviště?
- d) Jakou přezdívku Sancho oslovuje Quiota? K čemu asi přezdívka odkazuje?

3.

- a) Z čeho je patrné, že se Quiote před smrtí stal racionálním člověkem?
- b) Proč je s touto tendencí v rozporu přání daru celého království Sanchovi?
- c) V čem spočívají Sanchova útěšná slova?

4.

- a) K jakému žánru patří citovaná báseň?
- b) Jaké funkce plní pro vypravěče tento závěrečný text? Jakým způsobem poznáváme, že se jeho slova stávají osobnějším?