

systém řízenosti (rekce), což vede v mnoha případech k značným odlišnostem ve slovesných vazbách, jak vyplývá z těchto příkladů:

*Nous aidons notre voisin à cueillir des cerises.  
Tu as remercié Paul?  
Obéis à tes parents!  
Demandez au chef.*

*Pomáháme sousedovi trhat (česat) třešně.  
Poděkoval jsi Pavlovi?  
Poslechni (poslouchej) rodiče!  
Zeptejte se vedoucího.*

**Pozn. 5.** Odlišnost obou jazyků vyžaduje někdy i použití odlišných výrazových prostředků, např. **Dans sa lettre, il me parle de ses vacances** (nebo: ...il me décrit ses vacances). **Ve svém dopise mi piše o (svých) prázdninách.** – **Racontez-nous votre vie.** (Nebo: **Parlez-nous de votre vie.**) Vyprávějte nám o svém životě.

6. Přehled předložkových vazeb slovesných viz 272.

7. Výskyt podst. jmen je ve francouzštině častější než v češtině, což souvisí s různými funkemi, které mohou ve větě i ve tvoření slov a slovních spojení plnit. Srov.: **Le cycle « Connaisance de la musique.» Cyklus "Poznáváme hudbu".** – « **D'un œil infallible, elle discerne la fraîcheur d'un poisson, les qualités d'un rôti, la maturité d'un fruit.** » (A. Lichtenberger) **Neomylným zrakem rozumná, zda je ryba čerstvá, jaká je pečeně, jak je zralé ovoce.** – **Le sac à main kabelka, le moulin à vent větrný mlýn, la salle de séjour obývací pokoj apod.**

## 76 Přídavná jména

Přídavná jména vyjadřují vlastnosti osob, zvířat a jiných živočichů, rostlin, věcí či jiných jevů označovaných podstatnými jmény nebo zpodstatnělými výrazy, popř. jejich význam nebo vzájemné vztahy upřesňují. Např. **petit, jeune, bon, amical, heureux, français, neuf, nouveau, blanc, sec, rond, solide, long, concret, abstrait, résolu, défini, analysé, théorique, pratique** aj.

Ve větě může být přídavné jméno

- přívlastkem, např.: **C'est un enfant tranquille.**
- přístavkem, např.: **Tranquille, l'enfant attendait. L'enfant, tranquille, attendait.**

- jmenným přísudkem, např.: **L'enfant était tranquille.**
- doplňkem, např.: **L'enfant est resté tranquille.**

**Pozn.** Ve francouzské mluvnici se za přídavná jména považují nejen slova vyjadřující vlastnosti, ale i některá slova mající význam určující (viz v našem pojetí určovatelé – 101) nebo číselný (viz dále číslovky – 145).

U přídavných jmen – podobně jako u jmen podstatných – rozlišujeme rod (mužský a ženský) a číslo (jednotné a množné).

## 77 TVARY PŘÍDAVNÝCH JMEN V RODĚ MUŽSKÉM A ŽENSKÉM

1. Značný počet přídavných jmen má pro oba rody v pravopise i ve výslovnosti stejný tvar; jsou to všechna přídavná jména zakončená již v rodě mužském němým **-e**, např.:

un <b>jeune</b> homme	– une <b>jeune</b> fille
un appartement <b>moderne</b>	– une maison <b>moderne</b>
un problème <b>difficile</b>	– une question <b>difficile</b>
un procédé <b>théorique</b>	– une solution <b>théorique</b>
un étui <b>vide</b>	– une boîte <b>vide</b>

2. U většiny přídavných jmen se však mužský a ženský rod vzájemně liší, přičemž ženský rod se tvoří připojením němého **e** k tvaru rodu mužského. Protože ovšem přídavná jména mají v mužském rodě různá zakončení, připojením němého **e** v rodě ženském dochází k různým

změnám, a to buď jen pravopisným, nebo v pravopise i ve výslovnosti, jak je zřejmé z následujícího přehledu.

- a) Připojené pravopisné **-e** bez vlivu na výslovnost:

le résultat <b>final</b>	– la décision <b>finale</b>
un pantalon <b>noir</b>	– une jupe <b>noire</b>
un <b>joli</b> garçon	– une <b>jolie</b> fille
un caractère <b>gai</b>	– une couleur <b>gaie</b>
un magasin <b>fermé</b>	– une boutique <b>fermée</b>
un auteur <b>connu</b>	– une œuvre <b>connue</b>

**Pozn.** Příd. jména zakončená v rodě muž. na **-gu** přibírájí v žen. rodě **ë** (tj. s rozlučníkem) k označení stejně výslovnosti pro oba rody, např. **un cri aigu** pronikavý výkřik – **une voix aiguë** pronikavý hlas, **un logement exigu** stísněný byt – **une cuisine exiguë** stísněná kuchyň, **un jardin contigu** přilehlá (vedlejší) zahrada – **une chambre contiguë** vedlejší (sousední) pokoj apod.

- b) Připojením pravopisného **e** v ženském rodě oživuje ve výslovnosti koncová souhláska, která se v mužském rodě nevyslovuje:

un fardeau <b>lourd</b>	– une valise <b>lourde</b>
un <b>petit</b> village	– une <b>petite</b> ville
un <b>mauvais</b> produit	– une <b>mauvaise</b> qualité
un <b>grand</b> succès	– une <b>grande</b> victoire
un papier <b>peint</b>	– une image <b>peinte</b>
un <b>long</b> moment	– une <b>longue</b> période

**Pozn. 1.** Příd. jméno **long** má v žen. rodě tvar **longue**. Vložené **u** slouží k označení výslovnosti souhlásky [g].

**2.** Při oživení koncové souhlásky ve výslovnosti příd. jména ženského rodu dochází někdy v přízvučné pozici ke změně délky samohlásky; srov. **lourd** [lu:r] – **lourde** [lurd], **mauvais** [move] – **mauvaise** [move:z], **grand** [grā] – **grande** [grā:d], **long** [lō] – **longue** [lō:g] apod. – Viz 10.

- c) Přídavná jména zakončená v rodě mužském ve výslovnosti i v pravopise nosovkou (bez další pravopisné souhlásky) mění v ženském rodě nosovou samohlásku na ústní, za níž zní na konci nosová souhláska:

un sable <b>fin</b> [fē]	– une poudre <b>fine</b> [fin]
un verre <b>plein</b> [plē]	– une bouteille <b>pleine</b> [plen]
un cheveu <b>brun</b> [brō]	– une bière <b>brune</b> [brün]
un but <b>commun</b> [komō]	– une vie <b>commune</b> [komün]

Ale: **bénin** – **bénigne**, **malin** – **maligne**. (Un remède **bénin** mírný lék, une tumeur **bénigne** nezhoubný nádor; un enfant **malin** vychýralé dítě, un sourire **malin** lstívý úsměv – une joie **maligne** zlomyslná radost, une tumeur **maligne** zhoubný nádor.)

- d) Přídavná jména zakončená v rodě mužském na **-eil** nebo **-el** zdvojují v pravopise ženského rodu koncovou souhlásku; výslovnost se nemění:

un cas <b>pareil</b>	– une chose <b>pareille</b>
un teint <b>vermeil</b>	– une peau <b>vermeille</b>
un sujet <b>actuel</b>	– une question <b>actuelle</b>
le gaz <b>naturel</b>	– une ressource <b>naturelle</b>

- e) Přídavná jména zakončená v rodě mužském na **-ien**, **-en**, **-on**, **-et**, **-ot**, **-s** v pravopise ženského rodu zpravidla zdvojují koncovou souhlásku (k označení odlišné výslovnosti obou tvarů):

**- (i)en** [(j)e], **- (i)enne** [(j)en]

un meuble <b>ancien</b> [āsjē]	– une armoire <b>ancienne</b>
l'art <b>chrétien</b> [kretjē]	– la religion <b>chrétienne</b>
un élève <b>moyen</b> [m"ajē]	– la température <b>moyenne</b>
un pays <b>européen</b> [öropeē]	– la civilisation <b>européenne</b>

**-on** [ō], **-onne** [on]

un <b>bon</b> conseil	– une <b>bonne</b> mémoire
un enfant <b>mignon</b>	– une petite fille <b>mignonne</b>

**-et** [e], **-ette** [et]

son frère <b>cadet</b>	– sa sœur <b>cadette</b>
un film <b>muet</b>	– une scène <b>muette</b>
le poids <b>net</b> [net]	– une photo <b>nette</b>

Ale: **complet** – **complète**, **concret** – **concrète**, **discret** – **discrète**, **inquiet** – **inquiète**, **replet** – **replète**, **secret** – **secrète** (srov. dále odst. f). – Příklady:  
**parking complet** – une liste **complète**  
**un exemple concret** – une situation **concrète**  
**un regard discret** – une allusion **discrète**

un client **inquiet**  
un homme **replet**  
un document **secret**

– une cliente **inquiète**  
– une personne **replète**  
– une pensée **secrète**

**-ot** [ɔ], **-otte** [ot]

il est **sot**  
un aspect **vieillot**  
– elle est **sotte**  
– une installation **vieillotte**

Ale bez zdvojení souhlásky: **idiot** – **idiote**. – **Ce serait idiot.** **Il est complètement idiot.** **Une réflexion idiote.**

**-s** [–], **-sse** [s]

un mur **bas**  
un brouillard **épais**  
un fait **exprès** [fetekspres]  
un bouillon **gras**  
un **gros** lot  
il se sent **las**  
– une chaise **basse**  
– une couche **épaisse**  
– une condition **expresse**  
– une matière **grasse**  
– une **grosse** somme  
– elle se sent **lasse**

**Pozn.** 1. Příd. jméno **exprès** – **expresse** záměrný, výslovný nutno odlišovat jednak od neměnného příd. jména **exprès** [ekspresso] ve slovních spojeních jako **un colis exprès**, **une lettre exprès**, jednak neměnného příd. a podst. jména (angl.) **express** [ekspresso], např. **un (train) express spěšný vlak**; **un (café) express** (*káva espresso*). – Příslovec **exprès** [ekspresso] úmyslně, schválně, např. **faire qc exprès**.

2. Koncové **-s** se mění v žen. rodě na **-ch** u příd. jména **frais** – **fraîche** (pozor na lomené znaménko): **l'air frais** čerstvý vzduch – **une peinture fraîche** čerstvý nátěr.

3. Některá příd. jména koncové **-s** nezdvojují, např. **gris** – **grise**, **mauvais** – **mauvaise** aj., zejména předchází-li souhláska, např. **épars** – **éparse rozptýlený, rozsetý** aj. (srov. výše odst. 2b).

4. Srov. též: **tiers** – **tierce třetí** – pouze v ustálených slovních spojeních **le tiers monde** (psáno též **le Tiers-Monde**) „*třetí svět*“, **une tierce personne** třetí osoba (někdo třetí) aj.

• f) Přídavná jména končící v mužském rodě na **-er** [ɛ] (tj. zavřené e) mění v ženském rodě pravopis i výslovnost svého zakončení na **-ère** [ɛ:r] (tj. dlouhé otevřené e s vysloveným koncovým r):

un tissu **léger** [lɛʒe] – une étoffe **légère** [lɛʒe:r]  
un touriste **étranger** [etrāʒe] – une langue **étrangère** [etrāʒe:r]  
le quartier **ouvrier** [uvrije] – la cité **ouvrière** [uvrije:r]

Ale: Přídavná jména zakončená v mužském rodě na **-er** [ɛ:r] (tj. s otevřeným [e] a vysloveným koncovým [r]) mění v ženském rodě pouze pravopis na **-ère**, kdežto výslovnost [ɛ:r] zůstává nezměněna:

un fruit <b>amer</b> [ame:r]	– une boisson <b>amère</b> [ame:r]
un hôtel <b>cher</b> [še:r]	– une voiture <b>chère</b> [še:r]
un homme <b>fier</b> [fje:r]	– une femme <b>fière</b> [fje:r]

• g) Ke změně koncové souhlásky v pravopise, popřípadě i ve výslovnosti dochází v ženském rodě u přídavných jmen zakončených v rodě mužském na **-c**, **-eur**, **-eux**, **-f**:

**-c** [k], **-que** [k] (beze změny výslovnosti):

l'intérêt <b>public</b>	– l'opinion <b>publique</b>
un café <b>turc</b>	– la langue <b>turque</b>
l'art <b>grec</b>	– l'architecture <b>grecque</b>

Ale: **blanc** [blã] – **blanche**, **franc** [frã] – **franche** volný, osvobozený, upřímný (na rozdíl od **franc** [frã] – **franque** francík, patřící Frankům), **sec** [sek] – **sèche**:

le vin <b>blanc</b>	– une page <b>blanche</b>
un regard <b>franc</b>	– une réponse <b>franche</b>
le royaume <b>franc</b>	– la monarchie <b>franque</b>
le climat <b>sec</b>	– une saison <b>sèche</b>

**Pozn.** 1. Příd. jméno **franc**, **franche** ve významu *osvobozený od poplatků* (poštovného, clá apod.): **un port franc** svobodný přístav, **une zone franche** svobodné pásmo) je ve slovních spojeních jako **franc de port** vyplacené, **franc de douane** bez cla, **franc de tous frais bez výloh** aj. neměnné; např. **expédition franc de port** vyplacená zásilka (vyplacené).

**-eur, -euse** (u příd. jmen odvozených od sloves):

Il est trop <b>menteur</b> . (prolhany)	– Elle est trop <b>menteuse</b> .
un regard <b>moqueur</b> (výsměšný)	– une attitude <b>moqueuse</b>
un avantage <b>trompeur</b>	– une apparence <b>trompeuse</b>
zdánlivá výhoda	klamné zdání
des yeux <b>rieurs</b> (usměvavé)	– une expression <b>rieuse</b>

**Pozn.** 2. Pouhou koncovku **-e** přijímají příd. jména zakončená na **-érieur** (např. *inférieur*, *supérieur*, *intérieur*, *extérieur*), jakož i **meilleur**, **mineur** nezletilý a **majeur** zletilý.

3. Příd. jméno **vainqueur** *vítězný* se užívá jen v rodě muž.; ve stejném významu se užívá příd. jména **victorieux, victorieuse** (viz 78-3-g).

**-eux, -euse**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| un <b>heureux</b> hasard     | – une <b>heureuse</b> coïncidence                                   |
| un accueil <b>chaleureux</b> | – une invitation <b>chaleureuse</b>                                 |
| le système <b>nerveux</b>    | – une maladie <b>nerveuse</b>                                       |
| un esprit <b>curieux</b>     | – une chose <b>curieuse</b><br><i>podivná (zvláštní, divná) věc</i> |
| zvídavý <b>duch</b>          | – une tempête <b>furieuse</b>                                       |
| un combat <b>furieux</b>     |   |

Ale: **faux** – *fausse, roux* – *rousse, doux* – *douce, jaloux* – *jalouse*:

- |                       |                               |
|-----------------------|-------------------------------|
| un <b>faux</b> pas    | – une voix <b>fausse</b>      |
| un cheveu <b>roux</b> | – une moustache <b>rousse</b> |
| un fruit <b>doux</b>  | – une orange <b>douce</b>     |
| un mari <b>jaloux</b> | – une femme <b>jalouse</b>    |

**-f, -ve**

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| un membre <b>actif</b>     | – une méthode <b>active</b>   |
| un travail <b>effectif</b> | – une aide <b>effective</b>   |
| un esprit <b>sportif</b>   | – une épreuve <b>sportive</b> |
| un regard <b>vif</b>       | – une couleur <b>vive</b>     |
| un <b>brief</b> entretien  | – une <b>brève</b> rencontre  |

• h) Celá koncová slabika se mění v pravopise i ve výslovnosti u přídavných jmen zakončených v rodě mužském na

**-eur, -eresse** (knižní slova)

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| un sourire <b>enchanteur</b><br>( <i>okouzlující</i> ) | – une mélodie <b>enchanteresse</b> |
| un bras <b>vengeur</b> ( <i>pomstychtivý</i> )         | – une lettre <b>vengeresse</b>     |

**-teur, -trice**

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| l'esprit <b>créateur</b>                   | – l'imagination <b>créatrice</b>   |
| un élément <b>moteur</b> ( <i>hybný</i> )  | – la force <b>motrice</b>          |
| un fil <b>conducteur</b> ( <i>vodivý</i> ) | – une substance <b>conductrice</b> |

78 3. Zvláštní tvary některých přídavných jmen v mužském a ženském rodě:

• a) **favori** – **favorite** *oblíbený*

- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| un plat <b>favori</b>   | – une boisson <b>favorite</b> |
| un auteur <b>favori</b> | – une lecture <b>favorite</b> |

• b) **gentil** [žāti] – **gentille** [žātij] *milý, laskavý, hezký*

- |                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| un <b>gentil</b> petit chien | – une <b>gentille</b> petite robe  |
| un mot <b>gentil</b>         | – une petite fille <b>gentille</b> |

• c) **beau (bel)** – **belle, nouveau (nouvel)** – **nouvelle, vieux (vieil)** – **vieille**; tato tři přídavná jména mají pro mužský rod jednotného čísla dva tvary, z nichž druhý (zakončený souhláskou: bel, nouvel, vieil) se užívá před podstatným jménem začínajícím samohláskou nebo němým **h**; pro ženský rod je tvar jediný (belle, nouvelle, vieille):

- |                           |                            |                               |
|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| un <b>beau</b> tableau    | – un <b>bel</b> animal     | – une <b>belle</b> image      |
| un <b>beau</b> hibou      | – un <b>bel</b> hôtel      | – une <b>belle</b> horloge    |
| un <b>nouveau</b> produit | – un <b>nouvel</b> ami     | – une <b>belle</b> femme      |
| un <b>nouveau</b> héros   | – un <b>nouvel</b> hôpital | – une <b>nouvelle</b> adresse |
| un <b>vieux</b> château   | – un <b>vieil</b> arbre    | – une <b>nouvelle</b> héroïne |
| un <b>vieux</b> hameau    | – un <b>vieil</b> homme    | – une <b>nouvelle</b> revue   |
|                           |                            | – une <b>vieille</b> armoire  |
|                           |                            | – une <b>vieille</b> habitude |
|                           |                            | – une <b>vieille</b> coutume  |

Pozn. 1. V mn. čísle je pro rod mužský jediný tvar: **beaux, nouveaux, vieux**; v ženském rodě: **belles, nouvelles, vieilles**. (Viz 79-2-a)

2. Druhotvarů **bel, nouvel, vieil** se užívá jen bezprostředně před podst. jménem. V ostatních postaveních ve větě se používá vždy tvarů **beau, nouveau, vieux**; srov. **un bel enfant** – *cet enfant est beau; quel bel exemple!* – *quel beau, quel noble exemple!*

3. Původní tvar **bel** se vyskytuje v některých ustálených spojeních, např. **bel et bien** *dopravdy, skutečně*; **Philippe le Bel** *Filip Sličný* (francouzský král).

- d) **fou (fol)** – **folle** blázivý, pošetilý a **mou (mol)** – **molle** měkký; tato přídavná jména mají (obdobně jako beau, nouveau, vieux) dva tvary pro rod mužský; druhotvary (fol, mol) se však uplatňují zřídka, protože tato přídavná jména stojí před podstatným jménem jen výjimečně (hlavně v přeneseném významu):

un regard <b>fou</b>	un <b>fol</b> espoir	une idée <b>folle</b>
Il est <b>fou</b> de musique.	un <b>fol</b> amour	Elle est <b>folle</b> de lui.
un matelas <b>mou</b>	un <b>mol</b> oreiller	une substance <b>molle</b>
du beurre <b>mou</b>	un <b>mol</b> adversaire	une <b>molle</b> résistance

Pozn. Druhotvarů **fol**, **mol** se někdy užívá jako stylistických či expresivních prostředků i před souhláskou nebo dyšným **h**, např. **un fol hasard** šílená (strašná) náhoda. – Z týchž důvodů se vyskytuje naopak tvar **vieux** někdy i před samohláskou, např. **un vieux acteur**. Napodobovat tento způsob vyjadřování není však účelné.

- e) **jumeau – jumelle** (přídavné jméno, popř. podstatné jméno označující dvojče):

son frère <b>jumeau</b>	– sa sœur <b>jumelle</b>
des frères <b>jumeaux</b>	– des sœurs <b>jumelles</b>

- f) některá přídavná jména různého původu mají stejný tvar pro oba rody (i obě čísla), např.:

<b>kaki</b> barva khaki:	– une toile <b>kaki</b>
un manteau <b>kaki</b>	

<b>rococo</b> rokokový:	– la musique <b>rococo</b>
l'art <b>rococo</b>	

<b>snob</b> snobský:	– une société <b>snob</b>
un milieu <b>snob</b>	

Neměnná přídavná jména se často vyskytují ve familiárním nebo lido-vém stylu, např.:

<b>chic</b> slušivý, sympathetic, "fajn"	– une toilette <b>chic</b>
un chapeau <b>chic</b>	– une femme <b>chic</b>
un manteau <b>chic</b>	– une <b>chic</b> voiture
un <b>chic</b> voyage	– une <b>chic</b> fille
un <b>chic</b> type	

**super, chouette prima, „bezva“:**

C'est **chouette**.

– **Elle est super avec son chapeau.**

Pozn. K neměnným příd. jménům patřilo původně i příd. jméno **grand**, které se projevuje v této podobě ve složených výrazech jako **la grand-mère babička**, **la grand-rue hlavní ulice**, **la grand-route hlavní (státní) silnice**, **à grand-peine velmi obtížně, namáhat**, **pas grand-chose moc ne, nic moc**. Dříve se v těchto výrazech psal odsuvník, jak dokazují starší publikace (např. **la grand'mère**).

- g) několik přídavných jmen se vyskytuje pouze v jednom rodě, např.:

– jen v rodě mužském: **un nez aquilin** [akilé] orlí nos, **le pied bot koňská noha**, kopyto (u člověka), **un air vainqueur** vítězný, vítězoslavný výraz, **notre peuple est sorti vainqueur de la guerre** nás národ vyšel z války vítězně (jako vítěz);

– jen v rodě ženském: **la bouche bée** s otevřenou pusou (údiv, úžas), **la porte cochère vrata** (domovní), vjezd, **enceinte** těhotná.

## 79 MNOŽNÉ ČÍSLO PŘÍDAVNÝCH JMEN

Tvoří se obdobně jako u podstatných jmen, to jest:

1. nejčastěji připojením pravopisné koncovky **-s**, která se nevyslovuje; např.

un voyage <b>intéressant</b>	– des voyages <b>intéressants</b>
un <b>petit</b> détail	– de <b>petits</b> détails
une soirée <b>agréable</b>	– des soirées <b>agréables</b>
une <b>grande</b> exposition	– de <b>grandes</b> expositions

Pozn. Koncovku **-s** v množ. čísle přijímají též příd. jména **bleu, flou, fou, mou**; např. **les yeux bleus, des dessins flous, des gens fous, des lits mous** apod.

2. pravopisnou koncovkou **-x**, která je ve výslovnosti rovněž němá a která se připojuje

- a) k přídavným jménům zakončeným v mužském rodě na **-eau**:

un <b>beau</b> manteau	– de <b>beaux</b> manteaux
un <b>nouveau</b> chapeau	– de <b>nouveaux</b> chapeaux
un frère <b>jumeau</b>	– des frères <b>jumeaux</b>

**Pozn.** 1. Předchází-li před podst. jménem v množ. čísle přídavné jméno, místo neurč. členu **des** stojí v pečlivé francouzštině pouhé **de**, např. **de beaux manteaux** (viz 114-11-c-5).

2. Druhotné tvary muž. rodu příd. jmen **beau**, **nouveau**, **vieux**, tj. **bel**, **nouvel**, **vieil**, se vyskytují pouze v jedn. čísle.

- b) u většiny přídavných jmen zakončených na **-al** změnou **-al** v **-aux**:

un conseil <b>amical</b>	– des conseils <b>amicaux</b>
un musée <b>national</b>	– des musées <b>nationaux</b>
un comité <b>régional</b>	– des comités <b>régionaux</b>
un cas <b>spécial</b>	– des cas <b>spéciaux</b>

**Pozn.** Ženský rod příd. jmen tohoto druhu přijímá ovšem v množ. čísle běžnou koncovku **-s**, např. **une recommandation amicale** – **des recommandations amicales**, **une bibliothèque nationale** – **des bibliothèques nationales**, **une exposition régionale** – **des expositions régionales**, **une question spéciale** – **des questions spéciales** apod.

Několik přídavných jmen zakončených v mužském rodě na **-al** přijímá v množném čísle běžnou koncovku **-s**; patří k nim zejména: **banal**, **fatal**, **final**, **natal**, **naval** aj.

un cas <b>banal</b>	– des cas <b>banals</b>
un moment <b>fatal</b>	– des moments <b>fatals</b>
le résultat <b>final</b>	– les résultats <b>finals</b>
le village <b>natal</b>	– les villages <b>natals</b>
le chantier <b>naval</b>	– les chantiers <b>navals</b>

**Pozn.** 1. U některých příd. jmen zakončených na **-al** je kolísání, např. **des vents glaciaux**, **des résultats idéaux** (idéaux) aj.

2. Žen. rod této skupiny příd. jmen se tvoří opět běžnou koncovkou **-e(s)**, např. **une affaire banale** – **des affaires banales**, **une décision fatale** – **des décisions fatales**, **une femme idéale** – **des femmes idéales** apod.

3. končí-li přídavné jméno v jednotném čísle mužského rodu na **-s** nebo **-x**, v množném čísle další koncovku nepřijímá, tj. nemění se ani v pravopise, ani ve výslovnosti:

un <b>gros effort</b>	– de <b>gros efforts</b>
un ami <b>français</b>	– des amis <b>français</b>
un <b>vieux puits</b>	– de <b>vieux puits</b>

un repas <b>copieux</b>	– des repas <b>copieux</b>
un homme <b>courageux</b>	– des hommes <b>courageux</b>

V ženském rodě přídavná jména tohoto druhu přijímají v množném čísle běžnou koncovku **-s**:

une <b>grosse faute</b>	– de <b>grosses fautes</b>
une revue <b>française</b>	– des revues <b>françaises</b>
une nourriture <b>copieuse</b>	– des nourritures <b>copieuses</b>
une femme <b>courageuse</b>	– des femmes <b>courageuses</b>

## 80 POSTAVENÍ PŘÍDAVNÉHO JMÉNA

1. Za podstatným jménem stojí přídavné jméno ve francouzštině častěji než v češtině. Je tomu tak zvláště tehdy, vyjadřuje-li objektivně existující vlastnost dané skutečnosti; např.

une table <b>ronde</b>	kulatý <b>stůl</b>
une nappe <b>carrée</b>	čtvercový <b>ubrus</b>
le drapeau <b>tricolore</b>	trojbarevný <b>prapor</b>
la littérature <b>française</b>	francouzská <b>literatura</b>
la physique <b>nucléaire</b>	jaderná <b>fyzika</b>

Za podstatné jméno se kladou zpravidla delší, víceslabičná přídavná jména; jmenovitě ta, která jsou původem slovesná příčestí přítomná nebo minulá, např.

un travail <b>attrayant</b>	přitažlivá <b>práce</b>
une journée <b>fatigante</b>	únavný <b>den</b>
une soirée <b>dansante</b>	taneční <b>večer</b> (večírek)
un projet <b>accepté</b>	schválený <b>projekt</b>
un fait <b>accompli</b> [fetakōpli]	hotová <b>věc</b>
une rivière <b>prise</b>	zamrzlá <b>řeka</b>

2. Před podstatným jménem stojí zpravidla přídavné jméno označující vlastnost, kterou mluvčí přisuzuje dané skutečnosti více méně subjektivně. Jsou to:

- a) přídavná jména velmi často užívaná, vyjadřující značně relativní, nepřesnou míru přisuzované vlastnosti; jsou zároveň většinou krátká