

Satura

1962-1970

- 242 Per un 'Omaggio a Rimbaud'
- 243 Incantesimo
- V. Silvae
- 247 Iride
- 249 Nella serra
- 250 Nel parco
- 251 L'orto
- 253 Proda di Versilia
- 255 'Ezekiel saw the Wheel...
- 256 La primavera hitleriana
- 258 Voce giunta con le folaghe
- 260 L'ombra della magnolia...
- 261 Il gallo cedrone
- 262 L'anguilla
- VI. Madrigali privati
- 265 *So che un raggio di sole (di Dio?) ancora...*
- 266 *Hai dato il mio nome a un albero? Non è poco...*
- 267 *Se t'hanno assomigliato...*
- 268 Le processioni del 1949
- 269 *Nubi color magenta...*
- 270 Per album
- 271 Da un lago svizzero
- 272 Anniversario
- VII. Conclusioni provvisorie
- 275 Piccolo testamento
- 276 Il sogno del prigioniero
- SATURA
1962-1970
- Il tu
- 283 *I critici ripetono...*
Botta e risposta I
- 284 I. «Arsenio» (*lei mi scrive*), «io qui 'asolante'...
- 285 II. *Uscito appena dall'adolescenza...*
- Xenia I
- 289 1 *Caro piccolo insetto...*
- 290 2 *Senza occhiali né antenne...*
- 291 3 *Al Saint James di Parigi dovrò chiedere...*
- 292 4 *Avevamo studiato per l'aldilà...*
- 293 5 *Non ho mai capito se io fossi...*

- 294 6 *Non hai pensato mai di lasciar traccia...*
- 295 7 *Pietà di sé, infinita pena e angoscia...*
- 296 8 *La tua parola così stenta e imprudente...*
- 297 9 *Ascoltare era il solo tuo modo di vedere...*
- 298 10 «Pregava?». «Sì, pregava Sant'Antonio...
- 299 11 *Ricordare il tuo pianto (il mio era doppio)...*
- 300 12 *La primavera sbuca col suo passo di talpa...*
- 301 13 *Tuo fratello morì giovane; tu eri...*
- 302 14 *Dicono che la mia...*

Xenia II

- 305 1 *La morte non ti riguardava...*
- 306 2 *Spesso ti ricordavi (io poco) del signor Cap...*
- 307 3 *L'abbiamo rimpianto a lungo l'infilascarpe...*
- 308 4 *Con astuzia...*
- 309 5 *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale...*
- 310 6 *Il vinattiere ti versava un poco...*
- 311 7 «Non sono mai stato certo di essere al mondo»...
- 312 8 «E il Paradiso? Esiste un paradiso?»...
- 313 9 *Le monache e le vedove, mortifere...*
- 314 10 *Dopo lunghe ricerche...*
- 315 11 *Riemersa da un'infinità di tempo...*
- 316 12 *I falchi...*
- 317 13 *Ho appeso nella mia stanza il dagherròtipo...*
- 318 14 *L'alluvione ha sommerso il pack dei mobili...*

Satura I

- 321 Gerarchie
- 322 *Déconfiture non vuol dire che la crème caramel...*
- La storia
- 323 I. *La storia non si snoda...*
- 324 II. *La storia non è poi...*
- 325 In vetrina
- 326 Il raschino
- 327 La morte di Dio
- 328 A un gesuita moderno
- 329 Nel fumo
- 330 Götterdämmerung
- 331 Intercettazione telefonica
- La poesia
- 332 I. *L'angosciante questione...*
- 333 II. *Con orrore...*
- 334 Le rime
- 335 Dialogo

- 336 Fanfara
- Satura II
- 341 Lettera
- 343 Realismo non magico
- 345 Piove
- 347 Gli ultimi spari
- 348 Le revenant
- 349 Niente di grave
- 350 Tempo e tempi
- 351 *Vedo un uccello fermo sulla grondaia...*
- 352 La belle dame sans merci
- 353 Nell'attesa
- Botta e risposta II
- 354 I. « *Il solipsismo non è il tuo forte, come si dice...* »
- 355 II. *Diafana come un velo la foglia secca...*
- 357 Qui e là
- 358 *Che mastice tiene insieme...*
- 360 *Provo rimorso per avere schiacciato...*
- 361 Auf Wiedersehen
- 362 Cielo e terra
- 363 Un mese tra i bambini
- 365 A pianterreno
- 366 A tarda notte
- 368 Incespicare
- Botta e risposta III
- 369 I. « *Ho riveduto il tetro dormitorio...* »
- 370 II. *Di quel mio primo rifugio...*
- 372 È ridicolo credere
- 373 Le parole
- 375 Fine del '68
- 376 Divinità in incognito
- 378 L'angelo nero
- 380 L'Eufrate
- 381 L'Arno a Rovezzano
- 382 *Si andava...*
- 384 Annaspando
- 385 Pasqua senza week-end
- 386 Gli uomini che si voltano
- 387 Ex voto
- 389 *Sono venuto al mondo...*
- 390 Prima del viaggio
- 391 Le stagioni
- DOPO UNA FUGA
- 393 *C'erano le betulle, folte, per nascondere...*

- 394 *Il tuo passo non è sacerdotale...*
- 395 *Gli Amerindi se tu...*
- 396 *La mia strada è passata...*
- 397 *Mentre ti penso si staccano...*
- 398 *Quando si giunse al borgo del massacro nazista...*
- 399 *Tardivo ricettore di neologismi...*
- 400 *Non posso respirare se sei lontana...*
- Due prose veneziane
- 401 I. *Dalle finestre, si vedevano dattilografe...*
- 402 II. *Il Farfarella garrulo portiere ligio agli ordini...*
- 403 Il repertorio
- 404 Laggiù
- 405 Senza salvacondotto
- 406 Il genio
- 407 La diacronia
- 408 Suoni
- 409 Il notaro
- 410 *Non si nasconde fuori...*
- 411 Il primo gennaio
- 413 Rebecca
- 414 Nel silenzio
- 415 Luci e colori
- 416 *Il grillo di Strasburgo notturno col suo trapano...*
- 417 L'Altro
- DIARIO DEL '71 E DEL '72
- Diario del '71
- A Leone Traverso
- 423 I. *Quando l'indiolata gioca a nascondino...*
- 423 II. *Sognai anch'io di essere un giorno mestre...*
- 424 L'arte povera
- 425 Trascolorando
- 427 Come Zaccheo
- 428 Il positivo
- 429 Il negativo
- 430 A C.
- 431 Corso Dogali
- 432 Rosso su rosso
- 433 Verso il fondo
- 434 Il Re pescatore
- 435 Nel cortile
- 436 I nascondigli
- 437 El Desdichado
- 438 Retrocedendo
- 439 La mia Musa