

IM138 TIM_Mistrovské lekce

TIM_BM_003

Sylabus a podmienky ukončenia (aktualizované 11.10.2020)

Prednášky prebehnú online prostredníctvom aplikácie ZOOM, vždy v stredu od 19:00 hod. V prípade zmien Vás budem informovať emailom.

Online predmet a záznamy prednášok

Z prednášok bude urobený záznam, ktorý Vám každý týždeň následne vložím do interaktívnej osnovy predmetu.

Interaktívna osnova

Interaktívna osnova bude vašim hlavným vodítkom pri absolvovaní predmetu. Pravidelne ju sledujte, budem do nej vkladať odkazy na ZOOM hovory a podklady k jednotlivým prednáškam.

Facebook udalosti

Prednášky sú inzerované tiež online ako Facebook udalosti pod účtom Teorie interaktívnych médií.

<https://www.facebook.com/tim.ffmu>

ZLOŽENIE PREDNÁŠOK

7.10. Ondřej Trhoň - kulturní publicistka a herní kritik - *Videoherní spekulace a nové budoucnosti*

14.10. Kolektiv 4AM / Fórum pro architekturu a média - *Zdi, sokly, makety a kódy*

21.10. Julie Béna - umělkyně, vedoucí ateliéru performance FaVU

4.11. Hana Janečková - teoretička a kurátorka - *Umění (Život) za smrtí: Syntetická péče a algoritmus nekropolitiky*

11.11. Jan Bělíček - publicista, šéfredaktor A2larm

18.11. Alma Lily Rayner - multimediální umělkyně

25.11. Mary C: hudebnice, lektorka a kurátorka - *VŠE JE PROPOJENÉ: No silencing - deep listening - all shapes and colors - trigger change*

2.12. Michal Cáb - zvukový umělec

9.12. Tomáš Dvořák - teoretik a historik médií

16.12. Anna Hájková - historička - *Proč potřebujeme angažované levicové dějiny, aneb feministický nářez*

6.1. Martin Blažíček - multimediální umělec, kurátor a pedagog

13.1. Jakub Adamec - kurátor, dramaturg PLATO Ostrava

PODMIENKY UKONČENIA PREDMETU:

1. záverečná seminárna práca v rozsahu 2 – 4 normostrany na tému vyplývajúcu z prednášok

Spracovanie témy:

- výber témy na gdrive doc
- odkaz na gdrive s témami na výber Vám bude rozoslaný hromadným emailom po poslednej prednáške
- k téme priradíte svoje meno
- text spracujte vlastnými slovami ale snažte sa o odbornosť
- rozsah 2-4 NS (1 NS = 1800 znakov vrátane medzier)
- použite aspoň jednu priamu citáciu
- aspoň 3 rôzne zdroje
- konzistentný citačný aparát (viz. dokument *Formální o obsahové požadavky* vložený v stud. materiáloch predmetu)
- formálna stránka textu musí odpovedať nárokom na odborný akademický text

2. rešerš z ďalšej odbornej prednášky

- vyberiete si ľubovoľný zdroj – iná prednáška než v úlohe č.1
- rešerš spracujete ako súvislý odborný text, nie formou odrážok alebo poznámok
- rozsah 1 - 2 NS (1 NS = 1800 znakov vrátane medzier)
- konzistentný citačný aparát
- formálna stránka textu musí odpovedať nárokom na odborný akademický text
- oba texty vložíte spolu ako jeden dokument do príslušnej odovzdávarene priradenej k danému skúškovému termínu
- opravy vkladajte do odovzdávarene k ďalšiemu termínu