

Okruhy témat diplomových prací

Každý student kontaktuje některého s vyučujících Semináře čínských studií a předběžně si s ním domluví téma diplomové práce.

Témata diplomových prací si vybírejte podle následujících okruhů preferovaných jednotlivými vyučujícími:

Denisa Hilbertová:

- čínská a taiwanská moderní historie (od 19. století)
- současná čínská a taiwanská společnost
- vztahy ČLR-Taiwan

Lu Wei-lun: (thesis written in English or Chinese)

- Comparing similar words or idioms (the so-called near-synonyms) in Chinese
- Comparing a word or a grammatical construction in Chinese with that in another language (the so-called translation equivalent research)
- Discourse analysis of a representative sample of language (corpus-based) that involves a concept or phenomenon that is exclusively Chinese
- Linguistic creativity (jokes, puns, humor, poetry) that involves the Chinese language as the medium of representation
- Cross-cultural difference in information processing between Taiwanese/Chinese and Czech people

Lucie Olivová:

- čínské výtvarné umění
- díla klasické literatury
- náměty z kulturní antropologie z pohledu tradice a současnosti

Zuzana Pospěchová:

- fonetika
- fonologie
- prosodie
- sociolingvistika

Dušan Vávra:

- čínské myšlení a kulturní dějiny od starověku dodnes (především starověk a doba od pol. 19. století dodnes)
- konstruování čínské identity, tj. způsoby, jak Číňané (event. Taiwanci) uvažují o své identitě a svém místě ve světě, čínský nacionalismus, současná čínská ideologie
- reflexe čínské identity v čínské literatuře a popkultuře
- práce založené na studiu textů (jen výjimečně může být doplněno výzkumem v terénu)

Magdaléna Rychetská:

- Křesťanství v čínském kontextu
- Křesťanství a totalitní režimy Číny a Taiwanu
- Náboženství a sociální hnutí
- historický výzkum a sociologický kvalitativní výzkum (rozhovory)

Roman Shapiro (thesis written in English)

- Chinese literature classical and modern
- Chinese theatre

Ute Wallenböck (thesis written in English)

- issues related to China's ethnic minorities
- the Ancient/New Silk Road(s)
- migration issues
- methodological anthropological approaches

Jakub Drábik

- Moderní historie Číny (19. a 20. století)
- Historie Jihovýchodní Asie
- Mezinárodní vztahy

Jiná témata než z uvedených oblastí mohou vyučující rovněž přijmout, ovšem jedině pokud student prokáže nadprůměrný zájem o dané téma a znalosti v dané oblasti, a pokud bude schopen samostatně a jasně téma vymezit.

Externí vyučující, které je rovněž možné zvolit:

Michal Thim (pouze pro samostatné studenty)

- Cybersecurity Taiwan and PRC

Evan Dawley (thesis written in English)

- topics on Taiwan, China since the 17th century, and 19th/20th century Japan

Richard Turcsanyi

- Contemporary China - International Relations and Chinese Borders

Runya Qiaonan – (thesis written in English)

- PRC – Society
- Social Media and State Security

Externí vyučující vedou jenom témata, která zapadají do jejich tematického a metodologického okruhu.