

# **Textil v muzeu**

## podklady pro zkoušku

okruh VIII. – Textilie nepřízové,  
netkané

## Nepřízové textilie (netkané)

Již podle názvu jde o textilie, které jsou zhotoveny bez použití příze, jinými technikami než předtkalcovskými, tkalovskými, proplétáním nebo technikami výroby krajek. Jedná se o buď o technologie, kdy základem je vlákno ([pozor ne příze viz vysvětlení v předchozích okruzích](#)), které se různými způsoby pojí. Výroba je méně náročná na kvalitu vláken a technologii výroby a je ekonomicky výhodná.

- **mechanicky vázané** – vpichované – vlákna z chomáče jsou do sebe zaklesávána vpichováním speciální jehly s drážkami, chomáč se zhutňuje, množstvím vpichů a směrem vpichů, z chomáče je možno tvarovat plošnou textilií nebo konkrétní tvary trojrozměrné
- **chemicky spojené** – vlákna jsou do sebe zaklesávána za pomoci tekutých pojiv přírodních i syntetických za užití sušení nebo lisování
  - speciálním způsobem za mokra se napodobují technologie výroby papíru.
  - Příkladem je plst zhotovovaná lisováním zvířecí srsti, sloužící k výrobě klobouků

Vedle toho se v textilních sbírkách setkáme ještě s materiály, z nichž se rovněž vyrábějí oděvní součástky, komplety, oděvní doplňky, pomůcky do řemeslných, průmyslových a zemědělských provozů, a které jsou vyrobeny z nepřízových materiálů. Jedná se o **kožešiny, kůže a koženky**.

**Kožešina** je vyčiněná kůže zvířat, která má jemnou hustou a trvanlivou srst.

kožešiny dělíme:

- ušlechtilé - perzián, liška stříbrná, činčila, norek
- ostatní - ovce, nutrie, křeček, králík
- imitace - králík, jehnětina – dostupné kožešiny upravovány barvením a stříháním na podobu ušlechtilých kožešin
- textilní – uměle vyrobené tkaním nebo pletením

**Useň (kůže)** – je vyčiněná kůže zbavená srsti - kozinka, skopovice, vepřovice, hovězina, hadinka, z krokodýla.

**Oděvní koženky** – synteticky vyrobený materiál napodobující kůži, ve velmi tenké vrstvě, někdy nalepená na textilní vrstvě. Levnější náhrada za drahou kůži v oděvním průmyslu a obuvnictví