

NI02_04 DĚJINY A REÁLIE NIZOZEMSKA

DOEL EN INHOUD

In deze cursus worden de studenten vertrouwd gemaakt met een aantal basisgegevens over Nederland die verschillende gebieden bestrijken: geografie, geschiedenis, politiek, media, cultuur, enzovoort.

Elk college is opgebouwd rond een bepaald thema. Doel van dit college is dat de studenten niet alleen basiskennis verwerven over Nederland, maar ook inzicht krijgen in de historische (en geografische) geworteldheid van actuele verschijnselen.

De studenten lezen elke week een hoofdstuk uit het boek *Discovering the Dutch. On Culture and Society of the Netherlands* en bereiden vragen voor.

OVERZICHT ONDERWERPEN & TAKEN

1. Nederland: *hetero-image* en *auto-image*

HW => 13/10: Ben de Pater & Rob van der Vaart, “*Randstad Holland*”
+ provincies en hoofdsteden (toets)

2. Geografie en economie + toets aardrijkskunde

HW => 20/10: Rob van der Vaart, “*Living with water*”

3. Leven met water

HW => 27/10: Marco Mostert, “*From the Periphery to the Center*”

4. Geschiedenis: van periferie tot centrum

HW => 3/11: Maarten Prak, “*The Golden Age*”

5. De Gouden Eeuw en kolonisatie

HW => 10/11: Emmeline Besamusca, “*Citizens, Coalitions and the Crown*”

6. Staatsstructuur en koningshuis + politieke partijen

HW => 24/11: Christ Klept: “*The Second World War – Dilemmas of Occupation*”

Sofie Royeaerd

Masarykova univerzita, Filozofická fakulta

Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky

Arna Nováka 1/1, 602 00 Brno, Česká republika

T: +420 549 495 138, E: 103711@mail.muni.cz

7. De Tweede Wereldoorlog

HW => 1/12: Ido de Haan, "Politics between Accommodation and Commotion"

8. Verzuiling en media

HW => 8/12: David Bos, "Religious Diversification or Secularization?"

9. Religie en tolerantie

HW => 15/12: Han Entzinger, "Immigration and Multiculturalism"

10. De multiculturele samenleving

HW => 5/1: Freek Bruinsma, "Law in Action"

11. Het (softdrugs)beleid

HW => 12/1: Ghislain Kieft & Quirine van der Steen, "The Making of Rembrandt and Van Gogh"

12. Kunst en cultuur

EVALUATIE

Voorwaarden deelname examen:

- Wekelijkse lectuur hoofdstuk *Discovering the Dutch* + voorbereiding vraagjes
- Aanwezigheid (online) colleges – max. twee afwezigheden
 - Online colleges: camera en microfoon vereist

Schriftelijk of mondeling examen:

- Vragen hoofdstukken *Discovering the Dutch*
- Leerstof colleges

MATERIAAL

- 11 hoofdstukken uit *Discovering the Dutch*
- Presentaties en hand-outs