

# Studijní text

Tento studijní text je elektronickou kopí výňatku z textu a je určen pouze pro studenty Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Je určen výlučně k použití ve vyučování pro ilustrační účel nebo pro vědecké účely, jak je stanoveno v autorském zákoně (Zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů). Studenti mohou text použít jen pro studijní účely. Je zakázáno text či jeho část jakkoliv dále šířit, kopírovat nebo používat na jiné účely, než je uvedeno výše.

## SCÉNA II.

Varšavské náměstí.

HROMOSLAV a jeho stránci, LID a vojáci.

HROMOSLAV. Kupředu, přátelé! Ať žije Václav a Pol-  
sko! Starý ničema Otec Ubu je pryč, zbývá tedy  
jen ta stará čarodějnica matka Ubu se svým Palo-  
tinem. Nabízím se, že vás povedu a že nastolím  
znovu rod svých otců.

VŠICHNI. Ať žije Hromoslav!

HROMOSLAV. A zrušíme veškeré daně, které na vás  
uvalil hrozný Otec Ubu!

VŠICHNI. Hurá! Kupředu! Běžme do paláce a po-  
vražděme tu čeládku!

HROMOSLAV. Aj, vizte Matku Ubu, ana vychází se  
svými strážci na schodiště!

MATKA UBU. Co chcete, pánové? Ach, to je Hromo-  
slav!

(Dav hází kamením.)

PRVNÍ STRÁŽCE. Všechna okna vymlácena!

DRUHÝ STRÁŽCE. Při svatém Jiří, jsem omráčen!

TŘETÍ STRÁŽCE. U modrororu, umírám.

HROMOSLAV. Házejte kamením, přátelé!

PALOTIN KLÍN. Hoho! Tedy tak! (Tasí a vrhá se do  
vřavy; způsobuje hroznou řež.)

HROMOSLAV. Pojd tedy! Braň se, zbabělá bouchačko!  
(Bijí se.)

KLÍN. Jsem mrtev!

HROMOSLAV. Vítězství, přátelé! Hrr na Matku Ubu!  
(Je slyšet zvuk polnic.)

HROMOSLAV. Ha, šlechta se blíží. Rychle, zmocněme  
se té ohavné harpie.

VŠICHNI. Než zardousíme starého banditu!

(MATKA UBU prchne, pronásledována všemi Poláky,  
výstřely a deštěm kamení.)

## SCÉNA III.

Polští armáda na pochodu do Ukrajiny.

OTEC UBU. U modrororu, kristova noho, při telecí  
hlavě! Zahyneme, neboť umíráme žízní a ježto jsme  
unaven. Pane Voják, budte tak laskav a neste naši  
finanční přílbu, a vy, pane Kopinsk, obtěžujte se,  
prosím, hovniskovými vidlemi a fysikální holí,  
čímž ulevíte naši osobě, neboť opakuji to znovu,  
jsme unaven. (Vojáci poslechnou.)

SLOUP. Hola, pán! Je podivuhodné, že sa Rusové ne-  
objevují.

OTEC UBU. Je politováníhodné, že stav našich financí  
nám nedovoluje, mít povoz větších rozměrů, ne-  
boť z obavy, že bychom demolovali svoje zvířata,  
vykonali jsme celou cestu pěšky, vedouce koně za  
uzdu. Ale až se navrátíme do Polska, vynalezneme  
pomoci naší fysické vědy a s užitím osvícenosti na-  
šich ministrů plachetní vůz, který bude sloužit  
k transportu celé armády.

TYČKA. Tamo letí Mikuláš Rensky.

OTEC UBU. Co je tomu chlapci?

RENSKY. Všechno je ztraceno. Sire, Poláci se vzbou-

řili, Klín je zabit a Matka Ubu prchá do hor.  
OTEC UBU. Noční ptáku, zvíře zlověstné, sůvo v kaša-  
maších! Kdepak jsi nabral takové nesmysly? Tak  
to bychom tedy měli! A kdo to udělal? Sázím se,  
že Hromoslav. Odkud přicházíš?

RENSKY. Z Varšavy, šlechetný pane!

OTEC UBU. Synu hovniska mého, kdybych ti věřil,  
kázel bych obrátit celou armádu. Leč, pane chlap-  
če, jeť na tvých plecích více peří než mozku a  
zdály se ti jakési hlouposti. Běž k předním hlíd-  
kám, hochu, Rusové nejsou daleko a budeme mít  
záhy příležitost zařídit svými zbraněmi hovnís-  
kovými, právě tak jako pfynančními a fysikál-  
ními.

GENERÁL LASCY. Otče Ubu, nevidíte na pláni Rusy?

OTEC UBU. Opravdu, Rusové! To mne těší. Kdyby-  
chom aspoň mohli jít pryč, ale to vůbec nejde.

Jsme na výšině a vystaveni každé ráнě.

ARMÁDA. Rusové! Nepřítel!

OTEC UBU. Nuže, pánové, učiňme opatření k bitvě.  
Zůstaneme na pahorku a nedopustíme se takové  
pošetlosti, že bychom sestoupili dolů. Já budu  
uprostřed jako živoucí citadela a vy budete kroužit  
kolem mne. Doporučuji vám, abyste nabili do pu-  
šek tolik kulí, kolik jich pojdmou, neboť osm kulí  
může zabít osm Rusů a právě o tolik méně jich bu-  
du mít já na krku. Pěší infanteristy postavíme na  
úpatí, aby přijali Rusy a trošku je přizabili; kava-  
lerii dáme do pozadí, aby se vrhla do vřavy, a dělo-  
střelectvo umístíme kolem zde přítomného větr-  
ného mlýna, aby střílelo, až vznikne hromada. Co  
se nás týče, my se budeme zdržovati ve větrném

mlýnu a budeme střílet pfynanční pistulí z okna:  
do dveří postavíme fysikální hůl a ten, kdo se od-  
váží vstoupit, seznámí se s hovniskovými vidle-  
mi!!!

DŮSTOJNÍCI. Vaše rozkazy, Sire Ubu, budou prove-  
deny.

OTEC UBU. No dobrá, však my zvítězíme. Kolik je  
hodin?

GENERÁL LASCY. Jedenáct hodin dopoledne.

OTEC UBU. Tedy poobědváme, neboť Rus nepodnik-  
ne útok před polednem. Řekněte vojákům, pane  
generále, aby vykonali potřebu a zanotili Finanční  
Hymnu.

(Lascy odchází.)

VOJÁCI a PALOTINOVÉ. Ať žije Otec Ubu, náš velký  
finančník! Ting, Ting, Ting, Ting, Ting, ting;  
ting, ting, ting; ting!

OTEC UBU. Ach, toho bodrého lidu, zbožňuji jej!

(Přiletí ruská kule a rozbije křídlo mlýna.) Jeje,  
mám strach, pane Bože, jsem mrtev! Ačkoliv . . .  
ne, nic se mi nestalo.

#### SCÉNA IV.

PŘEDEŠLÍ; KAPITÁN, později ruská armáda.

KAPITÁN (přichází). Sire Ubu, Rusové útočí.

OTEC UBU. No a co má být, co mám dělat? Já jsem  
jim to přece neporadil. Přesto však, pánové z Fi-  
nancí, připravme se k boji.

GENERÁL LASCY. Druhá koule!

OTEC UBU. Ne, už na tom netrvám. Tady prší železo a olovo a mohli bychom tu poškoditi svoji drahocennou osobu. Sestupme. (Všichni poklusem sestupují. Všichni zmizí v kotoučích dýmu na úpatí pahorku.)

RUS (bije kolem sebe). Za Boha a za Cara!

RENSKY. Ach, jsem mrtev!

OTEC UBU. Kupředu! A tebe, pane, až popadnu, nebot jsi mi ublížil, slyšíš? U všech škopků, s tou svou bouchačkou, která nechce spustit!

RUS. Cože, podívejme se! (Střeli na něho z revolveru.)

OTEC UBU. Ach, och, jsem raněn, jsem provrtán, jsem perforován, jsem vykropen, jsem pochován. Oho, ale přece jen! Aha, už ho mám! (Rozt. há ho.) Tu máš! Ted můžeš zase začít!

GENERÁL LASCY. Kupředu! Nepovolmež, překroč mež příkop. Vítězství je naše.

OTEC UBU. Myslís? Až doposud cítím na svém čele víc boulí než vavřínů.

RUŠTÍ JEZDCI. Hurrá! Místo pro Cara!

(Přichází CAR, provázený přestrojeným OBRUBOU.)

POLÁK. Ach, Spasiteli! Zachraň se, kdo můžeš! Car je tu!

DRUHÝ. Bože na nebi! Přechází příkop!

TŘETÍ. Ten klacek poručík vzal čtyři jednou ranou!

OBRUBA. Cože, vy ještě nemáte dost? Zde máš, Jene Soběský, vezmi svůj díl! (Skoli ho.) A ted na ostatní! (Vraždí Poláky.)

OTEC UBU. Kupředu, přátelé! Chyťte toho syčáka! Na guláš s Moskaly! Vítězství je naše. At žije rudý Orel!

VŠICHNI. Kupředu! Hurrá!! K sakru! Chyťte toho holomka!

OBRUBA. Při svatém Jiří, klesám!

OTEC UBU (poznávaje ho). Aj, tos ty, Obrubo! Aj, můj starý příteli. Jsme opravdu šťastní právě tak jako moje družina, že se s tebou setkáváme. Opeku si tě na mýrném ohníčku. Pánové z Financí, rozdělejte oheň. Oj, aj,oj! Jsem mrtev! Byl jsem zasažen při nejmenším ranou z kanonu. Ach, můj Bože, odpusť mi mé hříchy. Ano, je to skutečně rána z kanonu.

OBRUBA. Je to rána z pistole, nabité prachem.

OTEC UBU. Co, ty se mi vysmíváš? A ještě? Do díry! (Vrhá se na něho a rozsápe ho.)

GENERÁL LASCY. Postupujeme na všech stranách, Otče Ubu.

OTEC UBU. Vidím, vidím. Už ale nemohu, jsem provrtán kopanci, chtěl bych se posadit na zem. O, má láhev!

GENERÁL LASCY. Vezměte si Carovu, Otče Ubu.

OTEC UBU. Ale už tam letím. Vzhůru! Hovnisková šavle, konej svou povinnost, a ty, finanční vidlice, nezůstávej pozadu! Necht fysikální hůl pracuje se šlechetnou plíš a nechať se rozdělit s dřevíčkem o čest rozčtvrtit, vykuchat a zužitkovat moskalského vladaře. Kupředu, náš Pane finanční koni. (Řítí se na CARA.)

RUSKÝ DŮSTOJNÍK. Do středu, Milosti!

OTEC UBU. Tu máš! Ó, au! Ale počkejte! Ach, pane, promiňte, nechte mne na pokoji. Jemine, vždyť jsem to neudělal naschvál! (Utíká. CAR ho pronásleduje.)

OTEC UBU. Panenko Maria, ten zběsilec mne pronásleduje. Co jsem udělal, velký Bože? Tak, teď ještě abych lezl přes příkop. Jé, cítím ho za sebou a příkop před sebou. Odvahu, zavřu oči! (Přeskočit příkop. CAR do něho spadne.)

CAR. Tak, teď jsem v tom!

POLÁK. Hurrá! Car je v tom!!

OTEC UBU. Nemám odvahu se ohlédnout! Je v tom. Dobře na něj – a všichni na něj! Hola, Poláci, do něho! Jeden po druhém, má tvrdá záda, bídník! Nemám odvahu se na to dívat. Rozhodně však se vyplnila naše předpověď, fysikální hůl dělala pravé divy a nemůže být nejmenší pochyby, že bych ho byl nadobro usmrtil, kdyby nevysvětlitelná hrůza nebyla zmařila projevy naší chrabrosti. Náhle však jsme byli nuceni se odpoutati od nepřítele a za svoji spásu vděčíme pouze své jezdecké hbitosti, právě tak jako pružnosti šlach svého finančního koně, jehož bystrosti jediné jeho síla se vyrovna a jehož lehkost je jeho slávou, jakož i hloubce příkopu, který se jako na zavolanou vyskytl pod nohou nepřítele zde přítomného Velmistra Pfynancí. To je všechno velmi krásné, ale nikdo mne neposlouchá. Tak prosím, už to začíná zase! (Rusit dragouni podniknou útok a vyprostí CARA.)

GENERÁL LASCY. Tentokrát je všemu konec.

OTEC UBU. Ach, konečně příležitost upláchnout!

Nuže tedy, páni Poláci, vpřed! Totiž vlastně vzad.

POLÁK. Zachraň se, kdo můžeš!

OTEC UBU. No tak, na cestu! To je lidí, to je lidí, jak se z tohohle dostanu? (Někdo do něho vrázi.) No tak! Ty, poslouchej, dávej pozor, nebo poznáš vrou-

cí schopnosti Velmistra Pfynancí. Aha, už je pryč, zmizme, a to zčerstva, dokud se Lascy nedívá. (Odeide, načež přejde CAR a ruská armáda pronásledující Poláky.)

## SCÉNA V.

Jeskyně v Litevsku. Sněží.

OTEC UBU, SLOUP, TYČKA.

OTEC UBU. Jaké psí počasí! Mrzne, až to praští, a osoba Velmistra Financí tím doznává značné škody. SLOUP. Hoho, Pán Ubu, vzpamatoval jste sa zo svojej hrúzy a zo svojeho běhu?

OTEC UBU. Ano! Hrůzu už nemám, běhavku ještě ano.

TYČKA (stranou). Aké to prase!

OTEC UBU. A pane Tyčko, co vaše ucho, je mu lépe? TYČKA. I je mu nejlápe, ako len môže byť, keď mu je zle. Násiadkom čehož je olovem skloněno k zemi, neboť som němohl vyjmúť kúlku.

OTEC UBU. Dobře na tebe! Ty, ty jsi také chtěl řezat do lidí. Já, já jsem projevil největší udatnost a aniž bych se vystavoval nebezpečí, pobil jsem vlastně ručně čtyři nepřátele, nepočítaje ty, kteří byli již mrtvi a které jsme dorazili.

TYČKA. Víte, Sloupe, čo sa stalo s malým Renskym? SLOUP. Dostal kúlku do hlavy.

OTEC UBU. Tak jako divoký mák a pampeliška jsou v květu mládí skoseny bezlítostnou kosou bezlítostného žence, který bezlítostně skosí jejich lítost,