

*Antigona*

*Thébský král Kreon se ujal moci poté, co boj Oidipových synů Eteokla a Polyneikova o násupnictví skončil smrtí obou. Polyneikos hledal spojence i v okolních svátech a přivedl do země cíti vojska, což bylo obecně povozováno za těžký zločin. Kreon ho proto nedovolil pohřbit podle tradičních zvyklostí. Pohynekova sestra Antigona se Kreonovu rozhodnutí vzepře (podle ní odpovídají zákony náboženským i mravním) a vykoná příslušné obřady. Je přistížena a následně vyhýchaná Kreontem.*

KREON

(k *Antigoně*)

A ty mi pověz – zkrátka, bez oklik –  
zda znala vyhlášku a zákaz můj?

ANTIGONA

Oznala, jak by ne: byl znám přec všem.

76

KREON

A osměnila ses jej přestoupit?

ANTIGONA

Ten zakaz přec mi neohlásil Zeus,  
ni Dike, družka bohů podsvětních,

zde takové nám rády nedala.

A nemyslila jsem, že takovou

má moc tvůj zakaz – dalt jej smrtelník!

by mohl platit víc než neepsané  
a neochvějně bohů zákony.Ty nežíji jen včera nebo dnes,  
však věčně, aniž víme, kdo je dal.A pro ně nechtila jsem od bohů  
být trestána, i nelekla jsem se

zde ničí vůle. Věděla jsem přec,

že zemru: jak by ne? I kdybys ty

to nebyl vyhlašoval. Zemru-li

však před svým časem, to mám za zisk jen.

Kdo žije v hojných strastech jako já,  
zdaž není pro něj ziskem zemřít?Však zdá-li se ti čin můj zpozdilý,  
aj, kárá zpоздilec mou zpozdilost.

NÁČELNIK

Ta dívka jeví drsnost po drsném  
svém otci: neumí zlu ustoupit.

KREON

Však věř, že mysl příliš zarytá

se nejspíš zhroutí. Ocel nejtvrdší,  
když zkřehne, v žáru ohně svařena,  
se nejčastěji zláme, popraská;  
a nepatrnou uzdu zkrotí se  
i bujně koně. Kdo je otrokem  
svých blížních, nesmí smyšlet vysoko.

(ukazuje na *Antigonomu*)

Ta znala jednat zpupně tehdy již,  
když překročila dané příkazy,

a druhá zpupnost, když to spáchala,  
je chlubit se a činu tomu smát.

Tot nejsem už já mužem, ona jest  
jím sama, prode-li ji beztrestně:

ta troufalost! Však ať mi blížší je  
než vlastní sestra, by než celý rod,

přec ji ni sestru její nemine  
los nejhroznejší – nebot viním té  
i sestru z piklů při tom pohřbení!

Nuž zavolejte mi ji! Žřel jsem ji  
ted v domě rádit jako šílenou:

a tak se prozrazuje nezřídka  
zle svědomí už předem u mnohých,

kdo ve tmách osnují věc ničemnou.  
A ovšem nenávidím toho též,

kdo přistízen byv při zlém konání,  
svuj čin se potom snaží okrášlit.

ANTIGONA  
Chceš něco víc než vzít a zabít mne?

KREON  
Já? Nechci: to mi zcela postačí.

ANTIGONA  
Nač válňaš tedy? Nelšíbí se mi  
z tvých řečí nic a též si nepřejí,

by se mi někdy něco líbilo;  
a tobě protivno, co činím já.

Však čím bych došla slávy slavnější  
než tímto, že jsem bratra pohřbila?

ANTIGONA  
(prudce)  
Jen lásku umím sdílet, a ne záš.

KREON  
Když lásku, tedy miluj – v podsvětí!  
Mnou žena nepovládne, co jsem živ!

(Řecká dramata; přeložil Ferdinand Stiebitz)

ANTIGONA  
I ti to zří, však mlč před tebou.  
KREON  
A nestyděš se od nich lišti?

ANTIGONA  
Cít bratra netřeba se styděti.

KREON  
Proč tedy prvněho ctíš bezbožně?

ANTIGONA  
Je bratr můj, z týchž rodičů jak já!

KREON  
Ne otrok, nýbrž bratr zahynul!

ANTIGONA  
Však hubil vlast, a ten se za ni bil!

KREON  
Než přesto rovných práv si žádá Smrt.

ANTIGONA  
Ne, dobrý nemá zlému roven být!

KREON  
A ovšem nenávidím toho též,  
kdo přistízen byv při zlém konání,  
svuj čin se potom snaží okrášlit.

ANTIGONA  
I mrtvý nepřítel je nemilý.

KREON  
Jen lásku umím sdílet, a ne záš.

ANTIGONA  
Když lásku, tedy miluj – v podsvětí!  
Mnou žena nepovládne, co jsem živ!