

Povinná literatura k testu z předmětu Úvod do estetiky a obecné teorie umění – podzim 2020:

DANTO, Arthur C.: *Zneužitie krásy*. Bratislava, Kalligram, 2008, s. 29-68;

HANSLICK, Eduard: *O hudbním krásnu*. Praha, Supraphon, 1973, s. 41-76;

KANT, Immanuel. *Kritika soudnosti*. Praha, Odeon, 1975, s. 122-126;

LANGEROVÁ, Susanne K.: *O významovosti v hudbe. Genéza umeleckého zmyslu*. Bratislava, SNEH, 1998, s. 4-64;

LANGEROVÁ, Susanne: *Kulturní význam umění*. In: *Illuminace* 1/1996, s. 82-87;

WELSCH, Wolfgang: *Estetické myslenie*. Bratislava, Kalligram, 2002; s. 9-58;