

Ukázka 6.02

The image shows a musical score for three voices: E (Esztergom), Sz (Zips), and Po (Pozsony). The score is divided into two systems. The first system contains the text: "Re - gem re - gum ve - ne - ran - tes a - do - re - mus do - mi - num". The second system contains the text: "qui in cae - lis co - ro - na - vit san - ctum re - gem ste - pha - num Venite". The lyrics are written below the notes, and the voices are labeled on the left of each staff.

Legenda:

Srovnání tří verzí téhož úseku antifony „Regem regum venerantes“ z pramenů:

E – Esztergom (Ostřihom – Ostřihomský antifonář, počátek 15.stol.)

Sz – Zips (Spiš/Spišský antifonář, 15. stol.)

Po – Pozsony (Bratislava/Bratislavský antifonář, 15. stol.)