

Příloha 1.2

Definice hymnologie (výběrový seznam)

Dictionnaire liturgique, historique et theoretique de Plain Chant (Paříž 1860)

Hymnographie: On donne ce nom aux saints et aux symphonistes qui ont composé des hymnes

Hymnologieon: On appelle ainsi, dans l'Eglise grecque, le livre contenant le recueil général des hymnes

Hymne: Chant en l'honneur des dieux ou des héros.

Mendel, Hermann: Musikalisches Conversations-Lexikon, 12.sv., Lipsko 1874 - 1887

Hymnologie: (aus dem griech.) nennt man die Kenntniss der Kirchenlieder und Kirchenliederdichter, welche letztere inbesondere auch Hymnologen heissen.

Hymnos: (...) oder Hymne nannten die Griechen von Alters her einen Preis- oder Lobgesang, welcher zu Ehren der Götter oder Heroen bei feierlichen Opfern und Festen, oft mit Begleitung der Instrumentalmusik, bisweilen auch unter feierlichen Tänzen, gesungen wurde (.....).

Riegrův slovník naučný, Praha 1866

Hymnologie: sluje vědomost církevních písní a církevních básníků, hymnolog pak ten, kdo tuto má, taktéž i sluji všickni, kdož staré hymny skládali, hymnologové.

Hymnus: Tímto slovem rozuměli Řekové chvalozpěv na počtu svých bohů a reků, kterýž se zpíval s průvodem hudby při obětech a slavnostech.

Bremer, Friedrich: Handlexikon der Musik, Lipsko 1882

Hymnologie: Theorie der Hymnen-Dichtung. Geschichte der Hymnendichter (Hymnologen).

Hymnus: Der andächtige, feierliche Lobgesang zum Preise der Götttheit.

Riesmann, August: Handlexikon der Tonkunst, Berlín 1882

Hymnologie: Die Wissenschaft von den Kirchenliedern und ihren Dichtern

Hymnus: oder Hymne hiess bei den Griechen ein Preis-oder Lobgesang zu ehren der Götter oder Heroen, der bei feierlichen Gelegenheiten angestimmt wurde.

Ottův slovník naučný, Praha 1897, 11.díl

Hymnologie: nauka o hymnech a jejich pisatelích ve smyslu poesie církevní

Hymnograf: skladatel, básník hymnů

Hymna (hymnus): (.....) nejstarší druh poesie lyrické a poesie vůbec, charakterisovaný vznešeně krásným rázem, vznešeným a velebným nadšením širokého, klidného dechu, jak ho žádá náboženský obsah její.

A Dictionary of Hymnology, London 1925

Hymnology: neuvádí

Hymn: neuvádí

Masarykův slovník naučný, Praha 1927

Hymnologie: nauka o hymnech a skladatelích hymen, především církevních

Hymnus (hymna): (.....) u stv. Řeků nábož. píseň zpívaná buď jednotlivcem nebo sborem, obsahující vzývání nebo oslavu bohů a hérů a líčící i nějakou událost z jejich života.

Pazdírkův hudební slovník naučný, Brno 1929

Hymnologie: nauka o hymnech, jejich básnicích a skladatelích

Hymnus: (.....) v antické době chvalozpěv ke cti bohů.

Lexikon für Theologie und Kirche, Freiburg i.Br. 1933

Hymnologie: die Wissenschaft der Hymnodie, philol.-hist.Erforschung, theol.-ästh. Würdigung der Hymnen und Hymnendichter.

Die Musik in Geschichte und Gegenwart, Kassel 1957, sv.6

Hymnologie: neuvádí

Hymnus: (.....) versteht man unter Hymnus allgemein einen geistlichen oder kirchlichen Gesang in gehobener Sprache, wobei über die musikalische Gestalt nichts ausgesagt ist.

Barvík-Malát-Tauš: Stručný hudební slovník, Praha 1960

Hymnologie: nauka o hymnech

Hymnograf: skladatel hymnů

Hymnus: původně chvalozpěv, z východu převzatý způsob oslavného zpěvu chorálového (později vícehlasý)

Seger, Host: Musiklexikon, Lipsko 1966

Hymnologie: neuvádí

Hymnodik: die Hymnenkunst

Hymnus: Gesang zu Liebe einer Gottheit

Riemann Musiklexikon, Mainz 1967

Hymnologie: neuvádí

Hymnus: in der griechischen Dichtung der Antike ein Fest-oder Preislied (Homerische Hymnen, Pindar) zu Ehren eines gottes oder Heros (lat.meist als carmen übersetzt).

Brodde, Otto: Hymnologie

In: Die evangelische Kirchenmusik (Valentin Hoffmann,ed.), Regensburg, 1967

Hymnologie: „Die Hymnologie ist ursprünglich die Lehre vom Hymnus, dann übertragenen Sinne die Lehre vom Kirchenlied und Gesangbuch [...]. Damit wurzelt die Hymnologie in der Theologie – sie ist ein Teil der Praktischen Theologie – und bedarf die Hilfe der Germanistik, Musikwissenschaft und Volkskunde (da mindestens die Melodien der Reformationszeit auf das Volkslied zurückgehen).

Hymnus: Lobgesang

The New Grove Dictionary of Music (.....), London 1980, 8.sv.

Hymnologie: neuvádí

Hymnologus: A term to denote a professional (Greek) singer in Latin antiquity.

Hymn: A term of unknown origin applied from ancient times to a wide variety of songs in honour of gods, heroes or notable men. ?????

Malá encyklopedie hudby, Praha 1983, s. 272

Hymnologie: neuvádí

Hymna: 1)duchovní píseň k boží oslavě; 2) slavnostní píseň jako symbol národních nebo sociálních snažení

Hymnus: 1) → hymna; 2) v novější době označení pro skladbu s oslavným obsahem, obvykle vokální.

Mayers Taschen-Lexikon Musik in 3 Bänden, Mannheim 1984, 2.sv.

Hymnologie: neuvádí

Hymnus: Feierlicher Lob-und Preisgesang vor allem der lat.Kirche, dessen Ursprünge in der Urgemeinde liegen.

Vysloužil, Jiří: Hudební slovník pro každého, Vizovice 1995, 1.díl

Hymnologie: neuvádí

Hymnus: Chvalozpěv k počtě Nejsv.Trojice, P.Marie a svatých

Stalman, Joachim: Zur Frage einer systematischen Hymnologie,

in: Studien zur Musikgeschichte. Eine Festschrift für Ludwig Finscher, Bärenreiter 1995

Hymnologie: Hymnologie ist die Wissenschaft vom Lied der Kirche - vom „Kirchenlied“. Sie untersucht dieses 1. historisch, 2. theoretisch-systematisch, 3. im Blick auf die kirchliche Praxis.

Poznámka:

Heslo „Hymnus“ Stalman neuvádí, nahrazuje je definicí termínu „Kirchenlied“, kterou přebírá od Markuse Jennyho:

„Unter einem Kirchenlied wird verstanden ein geistlicher Text christlicher Prägung, in metrischer Form von strophischem Bau, der mit einer für den Gesang einer Gruppe geeigneten Melodie zu wiederholtem Gebrauch angeboten wird“.

Die Musik in Geschichte und Gegenwart, Sachteil 4.Bd, Kassel 1996

Hymnologie: ist die Wissenschaft, die sich mit der christlichen Hymnodie, d.h. mit dem geistlichen Singen in den verschiedenen Gruppen der Christenheit in Geschichte und Gegenwart beschäftigt.

Slovník české hudební kultury, Praha 1997

Hymnologie: v literární vědě a v muzikologii výraz označující jak odborné studium problematiky → hymnů a jejich tvůrců (hymnografů), tak samotnou produkci hymnů (hymnické básnictví, a to nikoliv jen křesťanské).

Hymnus: výraz pro básnické i hudební projevy oslavného charakteru