



國立臺北護理健康大學

National Taipei University of Nursing and Health Sciences

淺談中文學術寫作的 字詞、構句與段落

姚彥淇(Yau, Yen-Chi)



姚彥淇

Yau, Yen-Chi



- * 職稱：教授
- * E-MAIL：
yenchi@ntunhs.edu.tw
- * 專業領域：
中國古代思想(先秦部份)、大學語文教學、資治通鑑綱目



「字詞」的經驗分享

數量詞要儘量準確，「數量多」還是「種類多」要分清楚。(蔡，p123-124)

Ex:目前「有許多」復育土壤的技術。(多種)



「字詞」經驗分享

避免使用帶有價值判斷或模糊抽象的形容詞。

EX. 我們很難對「民主」
下一個「公平」的定義。

(周延、確切)



「字詞」的經驗分享

避免使用帶有主從關係或貶低(歧視)意思的詞語。

EX. 「嫁」、「娶」→「結婚」

「殘障者」→「特殊需求者」

(如果不知道什麼樣的詞語最中性，可參考其他人論文裡的用語)



刪修贅字(一)

不自覺使用的贅字
之一：「被」

EX. 這隻手機太貴了
，所以不被列入考慮



刪修贅字(二)

不自覺使用的贅字之二：「的」

EX. 臺北市的人口已經突破五百萬，面臨著嚴重的生存空間日趨狹窄的問題。



刪修整字(三)

不自覺使用的贅字之三：「性」

EX.1.這是一篇學術性論文。

2.鴻海集團正著手規劃全國性交易市場。



刪修整字(四)

不自覺使用的贅字之四 ：「了」

EX. 因為電腦普及了，大家慢慢沒有了書寫的習慣，取而代之的是鍵盤文化。人們漸漸忘記了正確的遣詞用句，這後果就成了變相的文盲。也因如此，隨便的態度就跟著產生了。(李，頁034-035)



刪修贅字(五)

每個人都有習慣

使用的**贅字**

可以拿自己的文章問

問中文母語者



也做到了嘴對嘴的動作

「構句」經驗分享

中文句型的基本結構 -

「什麼 / 怎麼樣」

- ★Masaryk University / 是好大學
- ★行銷是 / 個人和群體透過創造、提供、出售、並和他人交換**產品與價值**，以滿足需求與慾望的一種社會與管理過程。」(蔡，頁107)



「構句」經驗分享

一個句子儘量在
14字上下，一句也
不要少於5字。

(兩個逗號之間)



「構句」經驗分享

一個訊息陳述告

段落就該用「句號」

分開，不要整段逗

號到底。



「構句」經驗分享

句子分「單句」和
「複句」，複句之間
的邏輯關係要連結緊
密。



在家庭式的企業風土中孕育能「自行思考的員工」，這就是四季飯店的服務風格。四季的DNA最重要的就是人員的採用，採用一個員工，至少要經過人事資源、單位經理、部門經理與分店長等至少四個人的面試才能做出最終決定。而採用員工的基準主要是當事人的態度和性格，其次是對工作的熱情和企圖心。錄用之後所有的新進員工，都得參加為期十二週的「四季新人研修課程（簡稱FSITP）」。也會舉辦研討會和在職訓練（OJT），不同的是四季會讓新進員工住進客房體驗當客人的感覺，如此一來新進員工就能親身體會如何接待客人，以期待別人對你的方式對待他人，和應對客人需求時的正確態度。

「構句」經驗分享

如果句與句中
間的邏輯關係薄弱，
就該考慮用「句
號」了。



福！」。薰衣草森林希望員工能從旅行中找到快樂，並把快樂帶回顧客

幸福企業不是費用，而是新世代的競爭力，很顯然的，沒有人喜歡看到服務人員總是板著臉的地方消費，因此快樂已經成為競爭力的一種，個人如此，企業更是如此。盧希鵬教授指出在管理學中有一個社會交換理論，指的是人類行為的動機，都是在交換一個期待的結果。我們常倒果為因，認為現在的工作是因（to do），未來的快樂是果（to be），事實上，快樂才是因（to be），工作（to do）是果，快樂是一種熱情向上的正向能量，如果企業能夠讓員工感到快樂，就會產生源源不絕的工作能量。密西根大學的研究文獻指出當正向感覺項目的數量是負向感覺數量三倍以上時，企業就會開始有顯著的競爭力。

「構句」經驗分享

一個完整的複句避免同時承載太多的訊息，**超過兩個以上建議分開寫。**



嚴長壽認為，台灣在過去的年代充滿很多獨立的餐廳、咖啡廳；當麥當勞一進來就把漢堡店給打敗了，星巴克一來就把咖啡廳給打敗了，這是第二階段，整齊劃一，不論走到哪裡都是一樣的漢堡、同一



嚴長壽認為領導的魅力來自於你能讀懂對方的心，且善用每一個人的優點。（照片由聯合報系提供）

杯咖啡、相同的味道，完全沒有驚奇；然而台灣隨著文化的推演應該要走到第三個階段，充滿驚奇！華爾街日報提到，十個東西你要丟掉，其中說到旅館可以不要了，現在最時尚的不是去住出名的連鎖飯店，而是去住那個獨特的民宿，因為主人代表了他的文化、深度、內容，而這不就是台灣可以做的事情嗎？也就是說你可以從一個廚匠，變成一個廚師，最後變成一個獨有、有特色的廚藝家。

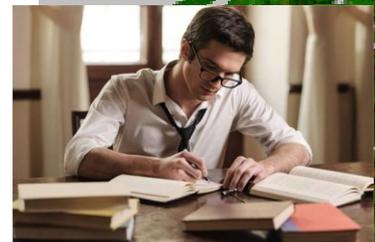
「構句」經驗分享

承上，如果其他讀者
(例如同班同學)連續
看兩遍還是不解其義，
建議就要重寫了。



「構句」經驗分享

可以請同班同學幫
忙，在不影響表意
情況下，把句子中
的多餘用字儘量去
掉。



無疑的，工讀生已成為觀光餐飲業界最重要的人力資本，業者與學校產學交流互動，貴能產出一套教育訓練的範本，這些標準作業流程是工作手冊，也是學校專業課程的一環。為確保工讀生服務傳送品質，科層組織由上而下的官僚體系必須被打破，金字塔的服務組織要能被貫徹。就服務而言，組織中最主要的角色是第一線工讀生，接下來的各級幹部到總經理等，是來支援與服務這群內部顧客——第一線工讀生，做好優質感動服務的資源。

從字句到段落

段落的形成：TBER (祝平次老師撰)

- ★ T : Topic 主題句 (起)
- ★ B : Bridge 承接句 (承)
- ★ E : Example 實例、論證 (轉)
- ★ R : Restatement 重新陳述主題 (合)



段落的形成：TBER

T 起	主題	主題	主題
B 承	正面	表	觀察
E 轉	反面	裡	補充
R 合	結論	結論	結論



從字句到段落

段落結構就是字句結構的擴大。**每段建議在一到十四行之內，避免一段三行文。**



從字和到段落

每節各段的行數
比例要均衡，頭
、腳都要避免過
輕或過重。



生活美學講究的感質不是品牌的大小、不是價格的高低、不是數量的多少，強調的是感動的強弱！

生活美學用感質重新詮釋生活，從創意生活產業所包含的飲食文化體驗、傢飾時尚體驗、生活教育體驗、自然生態體驗、特定文物體驗、工藝文化體驗等，生活美學管家帶來人們生活學習、美感體驗的價值，是另一種財富的詮釋。

根據安索夫的看法，一個能同時兼具市場滲透、市場開發以及產品發展三者來進行成長的公司，就可稱得上是一個積極、營運良好的企業。但若要進行多角化，由於同時需要新產品與新市場的能力，其風險將會隨之增加。

新產品開發耗資龐大，且難以保證成功。為了降低風險提高成功的機會，新產品開發應該經歷嚴謹、合理的過程。從構想產生、構想篩選、概念發展與測試、行銷方案與商業分析、產品發展與測試、試銷到上市。

要開發吸引人的新產品不免需要借助創意的力量，其中腦力激盪法（brain storming）是相當常用的方法，這種方法是讓約莫6到9人的一群人在不受壓抑的環境下提供任何想法意見，蒐集、整合、集結或者延伸眾人想法，此方法的原則在於不批判他人、集思廣益、多多益善、聯想越自由越好，並且最好能結合、改善他人想法。

論文寫作指導書



書名：
從字句到結構——
學術論文寫作指引

作者：
蔡柏盈

出版單位：
國立臺灣大學出
版中心



論文寫作指導書



書名：

精進書寫能力 1—
遣詞用句掌握文氣
篇

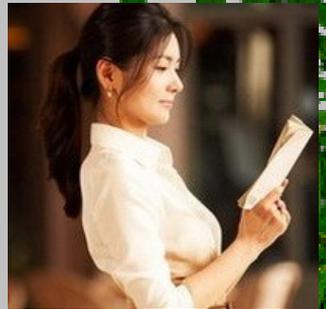
作者：李智平

出版單位：

(臺灣)五南出版公司

一個小訣竅

找一本在文采上自己
最欣賞的**學術書籍**，
每天先讀幾頁之後，
再動筆寫自己的論文
。



祝大家都 能及時完成 畢業論文



中秋快樂









標點符號

(祝平次老師撰)

* 注腳格式

- 書、書中章節、學報論文、學位論文、論文集、網頁資料、外文資料
- 未統一。以配合學報規格、維持一致、清楚為原則。

* 標點符號

- 句點、驚歎號、問號
- 逗點、頓號、分號
- 冒號、引號、圓括號、方括號、書名號、篇名號、分隔點
- 刪節號



網頁

- ★ 作者，〈資料名稱〉(網址，網頁更新日期，**下載日期**)。
 - － 蔡桂如，〈试论王良的“独立精神”〉
(<http://www.confucius2000.com/taizhou/slwgdljs.htm>，2001/10/09，2002/03/18)。
 - － 蔡桂如，〈试论王良的“独立精神”〉。
<http://www.confucius2000.com/taizhou/slwgdljs.htm>，2001/10/09，2002/03/18。



句點。

★ 句子的結束。一個句子最後的標點符號。

—，，○

—，；，；○

—，：，；，；○

—，：「，，；○」

—，：「，；，」○



驚歎號！

- ★ 句子的結束，加強語氣用。
- ★ 在學術論文中，儘量避免使用。
 - ~~X~~朱子的學術成真是偉大啊！



問號？

- ★ 句子的結束，表詢問、疑問、反詰的語氣。
- ★ 學術論文行文中，儘量避免。
 - ~~X~~這樣證據充分的論點，有誰能夠反駁？



分號；

* 並舉、對比：

- 並舉或對比一般使用分號；短的並舉或對比也可使用頓號、逗點；但若過長，則應用句點。 《史記．項羽本紀》
- 今秦攻趙，戰勝則兵罷，我承其敝；不勝，則我引兵鼓行而西，必舉秦矣。
- 夫被堅執銳，義不如公；坐而運策，公不如義。 《史記．項羽本紀》

* 句子中的轉折。



逗點，

★ 句子中的停頓。

- 從出生到現在，阿達心中有一直有個疑問——到底誰是他的親生父親。
- 今晚的月亮昏黃，成功湖畔黃花風鈴木下，出現了兩隻被放生的鵝，無知地左右搖擺，慢慢而吵雜地走向它們命運的終點。



頓號、

★ 句子中的短暫停頓。

(不要和逗號混用)

(以「說話換氣」為原則)

- 他在雜貨店買了雞蛋、土司、培根等等登山必備用品，最後還拿了一條巧克力棒。
- 「反攻大陸」、「解救大陸苦難同胞」是他讓其他人不停掛在嘴上的兩句口號。

