**UMPRUM v dlouhém 19. století**

* 1. **Úvodní hodina**, stručná rekapitulace směrů, pojmů, zadání
* 2. **Politické události**, město a společnost v 19. století. Růst městských aglomerací v Evropě, přesuny obyvatelstva, 'evropské říše', zrod občanské společnosti a jejích institucí, vztah k utváření veřejného prostoru: urbanismus, veřejné budovy, školy, divadla, pomníky a muzea

*5. 10. referát – historický přehled dějin 19. stol. –* ***Terezie Podlešáková***

* 3. **Průmysl v 19. století**

*12. 10. referát – průmyslová revoluce –* ***Agáta Indrová***

* 4. **Umění v 19. století**

*19. 10. referát(y) – přehled dějin malířství* ***- Margarita Khakhanova*** *přehled dějin sochařství –* ***Jitka Holoubková****, přehled dějin architektury a/nebo přehled dějin užitého umění*

* 5. **Fenomén světových výstav**, vztah k uměleckoprůmyslovým muzeím a dobovému průmyslu

*26. 10. referát(y) – světová výstava v Londýně 1851* ***- Kristina Lindnerová***

* 7. **Ideální muzeum.** Věda, umění a průmysl v teorii Gottfrieda Sempera. Vliv „semperiánství“ na uměleckoprůmyslová muzea jejich sbírkotvornou činnost a tvorbu expozic, Uměleckoprůmyslové hnutí - William Morris, John Ruskin, vliv na secesi a modernu v kontextu umprum muzeí, moderna a originality díla – dopad na proměnu funkce uměleckoprůmyslová muzea

*2. 11. referát(y) – životopis Gottfrieda Sempera* ***– Kateřina Vachová***

* 6. **Instituce muzea v 19. století v Evropě**, zrod muzejní instituce, první uměleckoprůmyslová muzea v Evropě a specifika muzeí uměleckoprůmyslového typu

*9. 11. referáty – South Kensington museum, Uměleckohistorické muzeum ve Vídni, muzea v Čechách a na Moravě – Františkovo muzeum, Obrazárna společnosti vlasteneckých přátel umění, Vlastenecké muzeum v Čechách… dějiny institucí v 19. stol.*

* 8. **Zakládání uměleckoprůmyslových muzeí v Rakousku-Uhersku** (Vídeň předobrazem provincie), zakládací akty, statuta, kontext

*21. 11. referát – Vídeňské uměleckoprůmyslové muzeum, jeho osobnosti do r. 1918*

* 9. **Uměleckoprůmyslové muzeum v Brně v 19. století** – vůdčí muzeum rakouské uměleckoprůmyslové provincie **exteriér**

*23. 11. referát - přehled dějin MUPM -* ***Elizaveta Mukhortova***

* 10. **Regionální uměleckoprůmyslová muzea** (Ostrava, Třebíč, Olomouc, Moravská Třebová) – charakteristika jednotlivých institucí, jejich osobnosti

*30. 11. referáty – dějiny vybraného muzea, jeho osobnosti -* ***Kristýna Váňová***

* 11. **Sbírky předloh** - **Počátky fotografické techniky**: Daguerre, Talbot, Niepce, Marey/Mikroskopické obrazy, role muzejní fotografie

*7. – 14. 12. referát – představení daguerrotypie, talbotypie, heliografie a dalších fotografických technik 19. stol. –* ***Karolína Valová***