

KONVERSASJON: Om norske filmer – 2 studenter hver gang (10 minutter)

Det kan være filmatisering av skjønnlitteratur (Folkefiende, Herman), historiske filmer (Max Manus, Den største forbrytelsen), om oppdagelsesreiser (Thor Heyerdal), eldre (Buddy, Elling, Kunsten å tenke negativt) eller nyere og ferske filmer.

dato	navn
4/10	
18/10	
1/11	
22/11	
6/12	