



# Aula 6+7

HÁ, HÁ, HÁ + Novos verbos  
regulares e irregulares

# Os estudantes ainda estão a conversar no bar sobre a vida



*Mary:* - Ó Rui, há muitos portugueses na República Checa?

*Rui:* - Não, há poucos. Estão sobretudo em Praga, onde há algumas firmas portuguesas. Mas não são muitas.

*Horst:* - Ah, no meu país há muitíssimos portugueses que trabalham lá já há muitos anos.

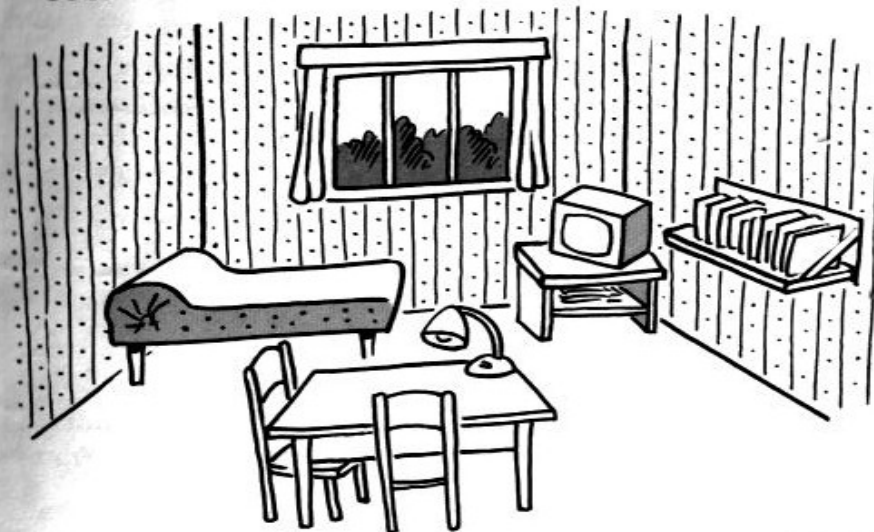
*Mary:* - E gostam de lá estar?

*Horst:* - Gostam, sim, e até falam alemão bastante bem.

*Rui:* - É mesmo? Para nós, portugueses, a língua alemã não é nada fácil.

*John:* - Os portugueses gostam de estudar línguas?

*Carlos:* - Claro que sim. Já na escola estudamos inglês e francês.



## O que há na sala?

Na sala há uma mesa, duas cadeiras, um sofá, uma lâmpada, uma mesa pequena com a televisão e uma estante grande com muitos livros em várias línguas.

# As perguntas:

---

- Quem fala?
- Sobre o que se fala no diálogo?
- Quais línguas é que eles falam?



O que há no quarto do Carlos?



Carlos é um estudante espanhol que mora em Praga já há um ano. O quarto do Carlos não é grande, é pequeno, mas muito agradável. No quarto há uma cama, um armário, uma mesa de trabalho com o computador. Há também uma cadeira cómoda e uma estante com várias gramáticas e dicionários. Nas paredes há muitos cartazes. Vocês gostam do quarto do Carlos?

VOCABULÁRIO

|                     |                                    |                        |  |
|---------------------|------------------------------------|------------------------|--|
| <b>a</b>            | <i>predl. 3. pádu</i>              | <b>o (a) estudante</b> | student, -ka   |
| <b>ainda</b>        | ještě                              | <b>a firma</b>         | firma  |
| <b>o ano</b>        | rok ( <i>kalendářní i školní</i> ) | <b>grande</b>          | velký, -á  |
| <b>o armário</b>    | skříň                              | <b>há</b>              | je ( <i>neosobní slovesný tvar</i> )                           |
| <b>até</b>          | dokonce                            | <b>a lâmpada</b>       | lampa  |
| <b>a cadeira</b>    | židle                              | <b>a língua</b>        | jazyk ( <i>i přen.</i> )                                       |
| <b>a cama</b>       | postel                             | <b>o livro</b>         | kniha  |
| <b>o cartaz</b>     | plakát                             | <b>a mesa</b>          | stůl   |
| <b>cómodo, -a</b>   | pohodlný, -á                       | <b>mesmo, -a</b>       | stejný, -á   |
| <b>conversar</b>    | bavit se, konverzovat              | <b>é ~?</b>            | opravdu?   |
| <b>o computador</b> | počítač                            | <b>muitíssimo</b>      | velmi mnoho  |
| <b>o dicionário</b> | slovník                            | <b>nada</b>            | nic  |
| <b>a escola</b>     | škola                              | <b>ó</b>               | <i>citosl. stojící v hovor. port. před jménem při oslovení</i> |
| <b>a estante</b>    | police                             |                        |  |

|                    |            |                    |                         |
|--------------------|------------|--------------------|-------------------------|
| <b>a parede</b>    | stěna, zeď | <b>a sala</b>      | místnost, obývací pokoj |
| <b>pequeno, -a</b> | malý, -á   | <b>sobretudo</b>   | především               |
| <b>pouco</b>       | málo       | <b>o sofá</b>      | pohovka                 |
| <b>o quarto</b>    | pokoj      | <b>a televisão</b> | televizor               |
| <b>é que</b>       | totiž      | <b>a vida</b>      | život                   |

FRASES

Não é nada fácil.

Není to nic jednoduchého. Není to vůbec jednoduché.

É mesmo?

Opravdu? Skutečně?

No meu país há muitíssimos checos.

V mé zemi je spousta Čechů.

GRAMÁTICA

1. Neosobní výraz HÁ

Neosobní výraz **há** se používá ve významu *být, existovat*. Neurčujeme jím konkrétní podmět, pouze konstatujeme jeho existenci či umístění. Nelze ho použít ve větách, které začínají podmětem, ani ve větách, kterými se na konkrétní podmět ptáme.

Há muitos ingleses em Praga?

Muitos ingleses **estão** em Praga.

Je v Praze hodně Angličanů?

Hodně Angličanů je v Praze.

O que **há** na mesa?

Os livros **estão** na mesa.

Co je na stole?

Knihy jsou na stole.

Há alguns livros na mesa?

Onde **estão** os meus livros?

Jsou na stole nějaké knihy?

Kde jsou mé knihy?

Na sala não **há** nada.

A mesa **está** na sala.

V místnosti nic není.

Stůl je v místnosti.

Kromě toho se neosobního výrazu **há** užívá pro vyjádření českého *již, před* v časových určeních.

Estou aqui já **há** muitos anos.

Jsem tu již dlouhou dobu (*mnoho let*).

O Horst estuda português já **há** dois anos.

Horst *studuje* **portugalština** již dva roky.

## FRASES

**Não é nada fácil.**

Není to nic jednoduchého. Není to vůbec jednoduché.

**É mesmo?**

Opravdu? Skutečně?

**No meu país há muitíssimos checos.**

V mé zemi je spousta Čechů.

## GRAMÁTICA

### 1. Neosobní výraz HÁ

Neosobní výraz **há** se používá ve významu *být, existovat*. Neurčujeme jím konkrétní podmět, pouze konstatujeme jeho existenci či umístění. Nelze ho použít ve větách, které začínají podmětem, ani ve větách, kterými se na konkrétní podmět ptáme.

**Há** muitos ingleses em Praga?

Muitos ingleses **estão** em Praga.

*Je v Praze hodně Angličanů?*

*Hodně Angličanů je v Praze.*

O que **há** na mesa?

Os livros **estão** na mesa.

*Co je na stole?*

*Knihy jsou na stole.*

**Há** alguns livros na mesa?

Onde **estão** os meus livros?

*Jsou na stole nějaké knihy?*

*Kde jsou mé knihy?*

Na sala não **há** nada.

A mesa **está** na sala.

*V místnosti nic není.*

*Stůl je v místnosti.*

Kromě toho se neosobního výrazu **há** užívá pro vyjádření českého *již*, *před* v časových určeních.

Estou aqui já **há** muitos anos.

*Jsem tu již dlouhou dobu (mnoho let).*

O Horst estuda português já **há** dois anos.

*Horst studuje portugalshtinu již dva roky.*

# HÁ e outros significados

---

Há muito tempo que...

Há muito para fazer. Há muito para admirar. (There is a lot to...)

Há alguém que me pode **ajudar**? Há pessoas que falam alto demais. (no sentido de «existir», Is there..., There is/there are)



# Exemplos:

Há quanto tempo que está em Brno?

Há quanto tempo que estuda na Universidade de Masaryk?

Há quanto tempo que estuda inglês?

Estou em Brno há oito anos. Moro na República Checa há uns meses. (...)

- Um dia, uma semana, um mês, um ano, uma década, um século...
- Uns dias, umas semanas, uns meses, uns anos, umas décadas, uns séculos...

# Números cardinais

| Número | Nome      |
|--------|-----------|
| 0      | zero      |
| 1      | um        |
| 2      | dois      |
| 3      | três      |
| 4      | quatro    |
| 5      | cinco     |
| 6      | seis      |
| 7      | sete      |
| 8      | oito      |
| 9      | nove      |
| 10     | dez       |
| 11     | onze      |
| 12     | doze      |
| 13     | treze     |
| 14     | catorze   |
| 15     | quinze    |
| 16     | dezasseis |
| 17     | dezassete |
| 18     | dezoito   |
| 19     | dezanove  |
| 20     | vinte     |



## 2. MUITO, POUÇO, BASTANTE

Výrazy **muito**, **pouco**, **bastante** (*mnoho*, *málo*, *dost*) mohou stát před podstatnými jmény ve funkci přívlastku. V tom případě se s nimi shodují v rodě i v čísle. Stojí-li však před přídavným jménem nebo před příslovcem, jsou neměnné a chovají se jako příslovce.

Há **muitos** estudantes em Praga?

*Je v Praze mnoho studentů?*

Há **muitas** cadeiras na sala?

*Je v místnosti hodně židlí?*

No Rio de Janeiro há **poucos** checos.

*V Rio de Janeiro je málo Čechů.*

Há **poucas** estudantes de história.

*Je málo studentek historie.*

**Bastantes** portugueses gostam de  
cerveja.

*Dost Portugalců má rádo pivo.*



Já falam português **bastante** bem.

*Už mluví portugalsky dost dobře.*

As checas são **muito** bonitas.

*Češky jsou velmi hezké.*

A gramática é **pouco** interessante.

*Gramatika je málo zajímavá.*



O que estás a fazer agora?

Estar **a** + infinitivo

Pro vyjádření aktuálního průběhu děje v portugalštině se používá vazby slovesa **estar** + předložka **a** + **infinitiv významového slovesa**. Tato konstrukce se užívá ve všech časových rovinách.

Agora **estou a estudar**.

*Teď právě studuji.*

Os estudantes ainda **estão a conversar** no bar.

*Studenti se ještě baví v baru.*



Estudo português em Praga.

*Studuji portugalštinu v Praze.*

Gosto de conversar com os estrangeiros.

*Rád si povídám s cizinci.*

- Estou a...
- O que estão a ver na imagem?
- O que está a fazer o teu colega agora?

# Exercícios

## EXERCÍCIOS

### ■ 1. Doplňte slovesa SER, ESTAR nebo neosobní tvar HÁ.

1. Para nós o português ... difícil. 2. Onde ... os estudantes? 3. Agora ... no bar, ... a falar com os amigos. 4. A professora ainda não ... aqui. 5. Na nossa aula ... muitos franceses. 6. Onde ... o gato? 7. Olha, ... na mesa. 8. Como ... ele? 9. Ele ... muito bonito. 10. Na República Checa ... muitas firmas alemãs. 11. Faz favor, onde ... o bar? 12. Onde ... os meus livros? 13. Aqui não ... nada. 14. O meu amigo hoje não ... bem. 15. O professor ... bom. 16. Está nos Estados Unidos já ... três anos. 17. Na escola ... muitas salas. 18. No quarto ... também uma mesa de trabalho. 19. (*Nós*) ... aqui de trabalho.

### ■ 9. Přeložte do portugalštiny.

1. Dobrý den, jmenuji se Petr Novotný. - Velice mě těší. 2. V Praze je hodně německých firem. 3. Mnoho Čechů studuje jazyky, především angličtinu. 4. John bydlí v Brně už tři roky. 5. Má se tu dobře, vyučuje angličtinu a učí se česky. 6. Líbí se mu Češky a také mu chutná české pivo. 7. Můj pokoj je malý, ale velmi příjemný. 8. Je tam postel, skříň, pracovní stůl s počítačem a police s knihami. 9. Na zdech Mariina pokoje je mnoho plakátů.



# OS VERBOS REGULARES:

| -AR (FALAR) | -ER (COMER) | -IR (PARTIR) |
|-------------|-------------|--------------|
| Fal-O       | Com-O       | Part-O       |
| Fal-AS      | Com-ES      | Part-ES      |
| Fal-A       | Com-E       | Part-E       |
| Fal-AMOS    | Com-EMOS    | Part-IMOS    |
| Fal-AM      | Com-EM      | Part-EM      |



## Verbos regulares, exemplos

- -AR: amar, gostar de, detestar, falar, conversar, pesquisar, contemplar, achar, pensar, contar, olhar, almoçar, jantar, perguntar, costumar ...
- -ER: Beber, comer, receber, conhecer, perceber, compreender, entender, oferecer, morrer, viver, responder, ...
- • -IR: Partir, abrir, permitir, dirigir, incluir, existir



O que estão a fazer as personagens na foto?

# Aceita o convite?



*Economista:* - Então, já está de volta?

*Professor:* - Sim, mas estou um pouco cansado e tenho muita fome. Ainda tenho que comprar alguma coisa para o jantar.

*Economista:* - Ah, já é tarde. As lojas estão fechadas. O meu jantar está na mesa. Chega para dois. Aceita o convite?

*Professor:* - Com muito prazer. Um momento só. Tenho um bom vinho em casa. Gosta mais do tinto ou do branco?

*Economista:* - Gosto mais do tinto. Há comida também para o seu gato. Aliás, a minha gata gosta de companhia.



# Verbo TER



## 1. Nepravidelné sloveso TER

tenho  
tens  
tem

temos  
tendes  
têm

Pozor na výslovnost slovesa **ter**. Poslechněte si pečlivě nahrávku a všimněte si rozdílu ve výslovnosti 3. osoby jednotného a množného čísla.!

## 2. Spojení TER QUE / DE

Sloveso **ter** s předložkou **de** nebo spojkou **que** se užívá k vyjádření nutnosti nebo povinnosti. Odpovídá českému slovesu *muset*. Pojí se vždy s infinitivem.

■ **1. Sloveso TER dejte do správného tvaru.**

1. Eu ... muita fome. 2. Vocês ... livros portugueses em casa? 3. Onde ... (*tu*) aulas? 4. O professor de história ... muitos estudantes americanos. 5. Tu ... amigos em Praga? 6. Eles já ... um computador. 7. Nós ... uma casa moderna. 8. O senhor ... o jantar na mesa. 9. Todos ... que estudar. 10. Eu ainda ... que comprar alguma coisa para o jantar. 11. Em casa nós ... dois gatos.

# OS VERBOS IRREGULARES:

**ESTAR:** estou, estás, está, estamos, estão

Uma frase: ...

**SER:** sou, és, é, somos, são

Uma frase: ...

**TER:** tenho, tens, tem, temos, têm

Uma frase: ...

**HVER:** há

Uma frase: ...



# Privlastňovací zájmena



## 3. Privlastňovací zájmena

**meu, minha**

**tuu, tua**

**seu, sua**

**můj, moje**

**tvůj, tvoje**

**jeho, její,**

**váš, vaše**

**nosso, nossa**

**vosso, vossa**

**seu, sua**

**náš, naše**

**váš, vaše**

**jejich,**

**váš, vaše**

V evropské portugalské stojí přivlastňovací zájmena většinou s určitým členem.

**o meu** amigo

**a minha** amiga

**o teu** gato

**a tua** gata

**o seu** vizinho

**a sua** vizinha

**o nosso** professor

**a nossa** professora

**a vossa** cidade

**o vosso** país

**o seu** sofá

**a sua** cadeira

*můj přítel*

*moje přítelkyně*

*tvůj kocour*

*tvoje kočka*

*váš (jeho, její) soused*

*vaše (jeho, její) sousedka*

*náš profesor*

*naše profesorka*

*vaše město*

*vaše země*

*vaše (jejich) pohovka*

*vaše (jejich) židle*

Vzhledem k tomu, že se přivlastňovací zájmeno **seu, sua** vztahuje ke třetí osobě i k vykání v jednotném i množném čísle, nahrazuje se pro 3. osobu opisem s předložkou **de** a osobním zájmenem třetí osoby **ele, ela, eles, elas, o senhor**, atd. Stejně jako u členu určitého, i zde se předložka **de** se zájmenem povinně stahuje ve tvary **dele, dela, deles, delas**.

O gato é seu?

O gato é do senhor?

O gato é dela?

O gato é deles?

*Ten kocour je váš (jeho, její, jejich)?*

*Ten kocour je váš? (vykání v j. č.)*

*Ten kocour je její?*

*Ten kocour je jejich?*

#### **4. Užívání členu určitého místo podstatného jména**

Opakuje-li se ve větě stejné podstatné jméno několikrát, je možné jej nahradit určitým členem.

Gostas de vinho tinto ou  
**do** branco?

Estudo a gramática portuguesa  
e a checa.

*Máš rád červené víno nebo bílé?*

*Studují portugalskou a českou  
gramatiku.*

# Todas as pinturas são da pintora Maluda (1934 — 1999)

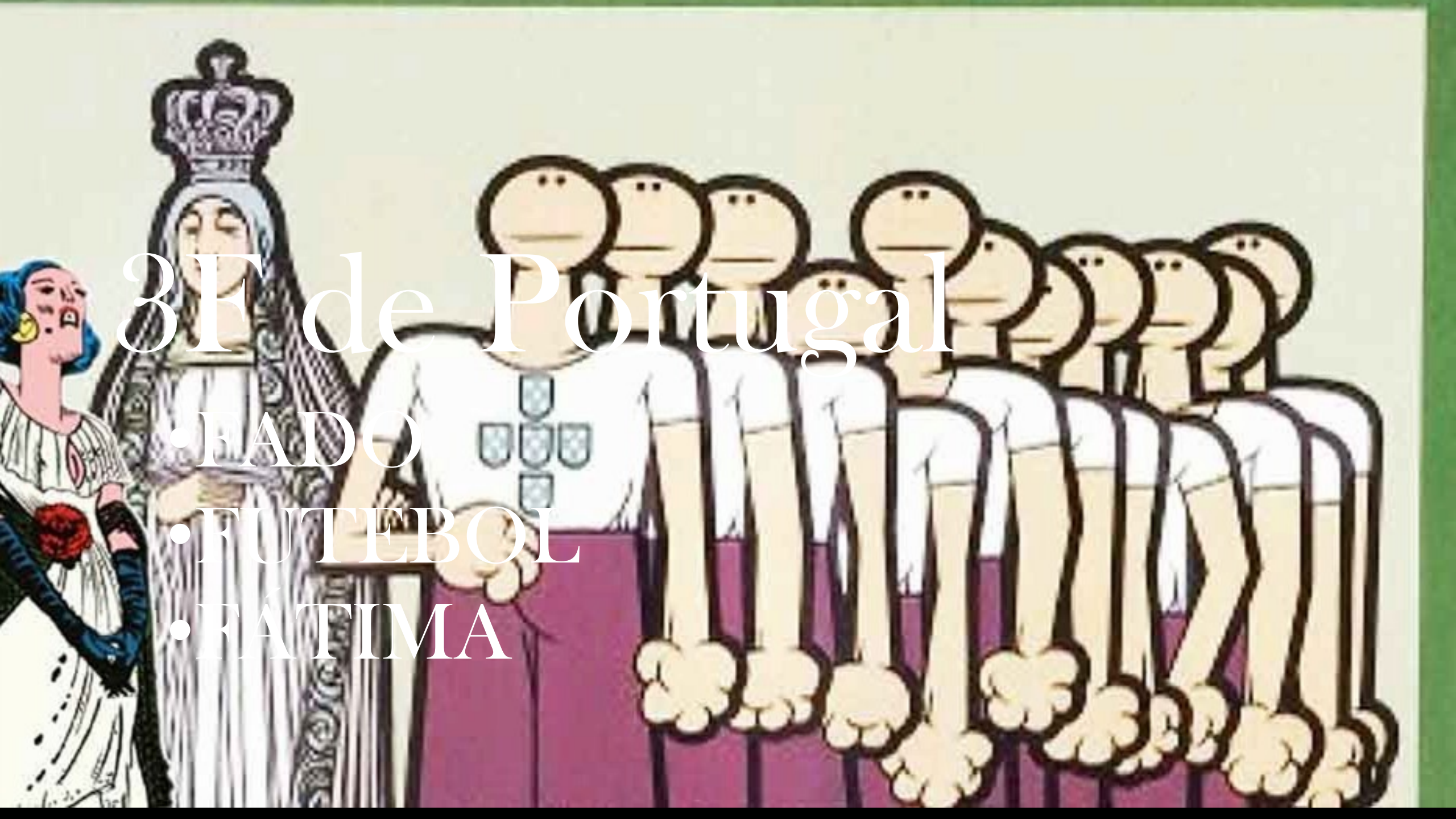
- [https://www.youtube.com/watch?v=ygo1z4vFQYk&ab\\_channel=Bahari10](https://www.youtube.com/watch?v=ygo1z4vFQYk&ab_channel=Bahari10)
- <https://arquivos.rtp.pt/conteudos/maluda/>







# O FADO



# 3F de Portugal

- FADO
- FUTEBOL
- FÁTIMA

# SAUDADE



*"A somewhat melancholic feeling of incompleteness. It is related to thinking back on situations of privation due to the absence of someone or something, to move away from a place or thing, or to the absence of a set of particular and desirable experiences and pleasures once lived."*

[Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa](#)

# TIPOS



- FADO UNIVERSITÁRIO (Fado de Coimbra)

[https://www.youtube.com/watch?v=f3WGiZdksg&ab\\_channel=BestofPortugueseMusic](https://www.youtube.com/watch?v=f3WGiZdksg&ab_channel=BestofPortugueseMusic)

- FADO CLASSICO (Fado de Lisboa)

[https://www.youtube.com/watch?v=TP4BnfUm0eI&ab\\_channel=rodvr](https://www.youtube.com/watch?v=TP4BnfUm0eI&ab_channel=rodvr)

- FADO MODERNO

[https://www.youtube.com/watch?v=V42ix2CtZ8Y&ab\\_channel=RickyFitts](https://www.youtube.com/watch?v=V42ix2CtZ8Y&ab_channel=RickyFitts)

- FADO «PÓS-MODERNO»

[https://www.youtube.com/watch?v=0wOh5mdfoUk&ab\\_channel=stereossauro](https://www.youtube.com/watch?v=0wOh5mdfoUk&ab_channel=stereossauro)

[https://www.youtube.com/watch?v=G5MF3vRdG6k&ab\\_channel=Antena3](https://www.youtube.com/watch?v=G5MF3vRdG6k&ab_channel=Antena3)

# A GUITARRA PORTUGUESA



