

Jakou výšku ladícího tónu byste zvolili pro níže uvedené skladatele?
Napište stručné zdůvodnění.
Případně uveďte, jaký byste navrhli ladící systém (nepovinně).

Claudio Moteverdi - Alessandro Grandi

Giacomo Carissimi

Marc-Antoine Charpentier

Heinrich Ignaz Franz Biber

Johann Joseph Fux

Anton Reichenauer – Joseph Brentner – Gunther Jacob

Antonio Vivaldi

Františe Xaver Brixi

Jakub Jan Ryba