

**275/2000 Sb.**

VYHLÁŠKA

Ministerstva kultury

ze dne 28. července 2000,

kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů

**Změna: 96/2013 Sb.**

Ministerstvo kultury (dále jen "ministerstvo") stanoví podle § 16 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, (dále jen "zákon"):

§ 1

Trvalé uchovávání sbírek muzejní povahy a jednotlivých sbírkových předmětů

Režimem zajišťujícím ochranu a trvalé uchovávání sbírek muzejní povahy (dále jen "sbírka") a jednotlivých sbírkových předmětů se rozumí

a) ukládání sbírkových předmětů způsobem, který vylučuje jejich poškození nebo zničení, případně poškození nebo zničení jiných sbírkových předmětů, s nimiž jsou společně uloženy,

b) uchovávání sbírkových předmětů v prostorách, v nichž jsou podle jejich povahy zajištěny odpovídající fyzikální a chemické podmínky, kterými jsou zejména stálá přiměřená teplota vzduchu, stálá přiměřená vlhkost vzduchu, minimální prašnost, ochrana proti světelnému záření,

c) ochrana sbírkových předmětů proti požáru, poškození vodou nebo chemickými látkami,

d) uchovávání sbírkových předmětů v prostorách zajištěných mechanickými nebo elektronickými ochrannými systémy nebo jejich kombinací, se stanoveným režimem vstupu cizích osob, případně v prostorách pod stálou ostrahou,

e) pravidelné ošetřování sbírkových předmětů jako ochrana před působením škodlivých organismů jako jsou bakterie, houby, plísně a hmyz a před jiným biologickým poškozením a před korozí,

f) zajištění bezpečnosti sbírkových předmětů při manipulacích se sbírkovými předměty a při jejich převozech.

## § 2

### Vedení sbírkové evidence

(1) Každý sbírkový předmět musí být evidován ve sbírkové evidenci vlastníka sbírky. Sbírková evidence obsahuje záznamy ke každému sbírkovému předmětu podle § 9 odst. 1 písm. d) zákona a počet kusů, jde-li o sbírkový předmět podle odstavce 2. U sbírkových předmětů podle odstavce 2, jejichž údaje pro všechny věci movité nebo nemovité nejsou shodné, musí být součástí záznamu každého sbírkového předmětu doplňující záznam ke každé věci, kde jsou rozdílné údaje uvedeny.

(2) Soubor movitých nebo nemovitých věcí může být evidován jako jeden sbírkový předmět, jde-li o

a) přírodniny jedné systematické skupiny,

b) fragmentární archeologický materiál, hromadné nálezy mincí a osteologického materiálu,

c) stejné věci jednoho druhu,

d) písemnosti a tisky, negativy, fotografie, filmové záznamy, kresby a náčrty vážící se k jednomu tématu či významné osobnosti, nebo

e) věci, které tvoří jeden funkční soubor nebo jsou součástmi jednoho funkčního celku.

(3) U sbírek čítajících více jak 3 000 věcí movitých nebo více jak 11 věcí nemovitých se vede vždy sbírková evidence dvoustupňová. Prvním stupněm je evidence přírůstků (dále jen „chronologická evidence“), která obsahuje záznamy podle odstavce 1 a vede se zpravidla v knize přírůstkové, druhým stupněm je katalog sbírkových předmětů, vedený zpravidla v knize inventární nebo na zvláštních katalogizačních listech (dále jen „systematická evidence“), který obsahuje rovněž údaje podle odstavce 1 a popřípadě další zpřesňující údaje o sbírkovém předmětu. Záznamy do chronologické evidence se provádějí bezprostředně po zařazení sbírkového předmětu do sbírky,

záznamy do systematické evidence se provádějí po odborném posouzení sbírkového předmětu, nejpozději do 3 let po provedení záznamu do chronologické evidence. Záznamy v chronologické i systematické evidenci se vedou výhradně v listinné podobě a provádějí se ručně nebo tiskem z pomocné evidence vedené v elektronické podobě, systematická evidence může být vedena na více kopiích, které tvoří záložní katalogy. Pro případ zničení nebo ztráty musí být vždy systematická evidence vedena odděleně od evidence chronologické. Knihy, do nichž se provádějí záznamy a zvláštní katalogizační listy, musí být opatřeny razítkem a podpisem odpovědné osoby nebo evidenčním číslem sbírky, listy knih musí být průběžně číslovány.

(4) U sbírek nedosahujících počtu 3 001 věcí movitých nebo 11 věcí nemovitých může být vedena pouze chronologická nebo pouze systematická evidence.

(5) Evidenčním číslem sbírkového předmětu (dále jen "evidenční číslo") je číslo, které se váže k danému sbírkovému předmětu, je jím sbírkový předmět označen a je uvedeno v záznamu chronologické, popřípadě systematické evidence. U sbírkových předmětů vedených pouze v chronologické evidenci je evidenčním číslem číslo přírůstkové, sestavené z čísla pořadového, lomeného číslem označujícím rok zařazení do sbírky. U sbírkových předmětů vedených i v systematické evidenci je číslem evidenčním číslo inventární, řazené do souvislé číselné řady podle systému odpovídajícímu povaze sbírky nebo její oborové části. Záznamy v chronologické evidenci nelze činit nečitelnými, opravy záznamů se provádějí tak, aby bylo možné zjistit jak obsah opravovaného záznamu před opravou, tak jeho obsah po opravě. To platí i pro záznamy v systematické evidenci v případě, kdy se chronologická evidence nevede.

(6) Evidenční číslo trvale identifikuje sbírkový předmět a připojuje se ke sbírkovému předmětu takovým způsobem, který sbírkový předmět nezneškodňuje, ale nelze jej při běžném zacházení se sbírkovým předmětem snadno odstranit nebo oddělit.

(7) V žádosti o zápis do centrální evidence sbírek (dále jen "centrální evidence") podle § 3 odst. 2 věty druhé a § 17 odst. 2 zákona a v žádosti o vydání povolení k vývozu podle § 11 odst. 2 zákona se uvádějí jako čísla evidenční čísla inventární; čísla přírůstková lze uvést pouze v případě, kdy se nevede systematická evidence.

### § 3

#### Inventarizace sbírek

(1) V případě každoroční inventarizace sbírek se určenou částí sbírky rozumí vlastníkem sbírky stanovený počet sbírkových předmětů každé sbírky. Počet sbírkových předmětů každé sbírky určený

k inventarizaci v daném kalendářním roce se stanoví tak, aby každá sbírka byla inventarizována v úplnosti nejpozději v průběhu 10 let, u sbírek čítajících více jak 200 000 sbírkových předmětů v průběhu 15 let a u sbírek čítajících více než 500 000 sbírkových předmětů v průběhu 20 let. Výběr se provede podle naléhavosti, dosavadního průběhu inventarizace sbírky v minulých letech, případně formou náhodného souboru vybraného počítačem. Určenou část každé sbírky musí každoročně tvořit nejméně 5 % všech sbírkových předmětů, které sbírku tvoří. První inventarizační období začíná běžet dnem zápisu sbírky do centrální evidence a končí inventarizací všech sbírkových předmětů, které byly k tomuto dni evidovány ve sbírkové evidenci vlastníka sbírky; prvním dnem měsíce následujícího po dni ukončení inventarizačního období začíná běžet inventarizační období následující.

(2) V případě mimořádné inventarizace sbírky se určenou částí sbírky rozumí ministerstvem stanovený počet sbírkových předmětů dané sbírky. Mimořádnou inventarizaci lze nařídít v těchto případech:

- a) pokud došlo k odcizení sbírkových předmětů a je třeba zjistit rozsah škody,
- b) po přestěhování sbírky do jiných prostor,
- c) byla-li sbírka poškozena vnějšími vlivy, nebo
- d) nemohla-li být z jakéhokoliv důvodu v uplynulém kalendářním roce provedena řádná inventarizace.

(3) Provedení inventarizace se zaznamenává v systematické evidenci. V případě, kdy se systematická evidence nevede, zaznamenává se v evidenci chronologické.

#### § 4

##### Vyřazování sbírkových předmětů ze sbírkové evidence

Záznam vztahující se ke sbírkovému předmětu vyřazenému ze sbírkové evidence, uvedený v chronologické, popřípadě systematické evidenci se zřetelně označí slovem "VYŘAZENO" s odkazem na doklady, zdůvodňující vyřazení ze sbírky, včetně dokladu, jímž byla ministerstvem oznámena změna údajů zapsaných v centrální evidenci. Tento záznam se trvale uchovává.

## § 5

### Vývoz sbírek do zahraničí

V případě vydání povolení k vývozu sbírky nebo jednotlivých sbírkových předmětů do zahraničí zůstává ministerstvu potvrzená část A tiskopisu, potvrzené části B a C obdrží vlastník sbírky, přičemž potvrzená část C provází sbírku nebo jednotlivé sbírkové předměty.

## § 6

### Vzory tiskopisů

(1) Vzor tiskopisu žádosti vlastníka sbírky o zápis do centrální evidence podle § 4 odst. 1 zákona je uveden v příloze č. 1 k této vyhlášce. Obsahuje-li sbírka, o jejíž zápis do centrální evidence žadatel žádá, více věcí movitých z jednoho oboru, než je uvedeno v příloze č. 4 k této vyhlášce, nebo více než 10 věcí nemovitých, označí žadatel tuto skutečnost vždy v bodě 4 žádosti zakroužkováním příslušného oborového označení sbírky a charakteristiku sbírky podle bodu 5 žádosti uvede pro každou takto označenou sbírku v samostatné příloze k žádosti. V případě, že sbírka nedosáhne v jednotlivých oborech počtu věcí movitých dle přílohy č. 4 k této vyhlášce nebo počtu 10 věcí nemovitých, může žadatel postupovat obdobně nebo tuto sbírku označit v bodě 4 žádosti oborovým označením "jiná".

(2) Vzor tiskopisu osvědčení o provedeném zápisu sbírky do centrální evidence podle § 5 odst. 1 zákona je uveden v příloze č. 2 k této vyhlášce.

(3) Vzor tiskopisu žádosti vlastníka sbírky o vydání povolení k vývozu podle § 11 odst. 2 zákona je uveden v příloze č. 3 k této vyhlášce.

## § 7

Organizace státu nebo územního samosprávného celku určené ministerstvem k poskytování odborné pomoci nebo služeb podle § 10 odst. 1 zákona vlastníkům sbírek jsou uvedeny v příloze č. 5 k této vyhlášce.

§ 8

Účinnost

Tato vyhláška nabývá účinnosti dnem vyhlášení.

Ministr:

Dostál v. r.

Příl.1 Vzor tiskopisu podle § 4 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb.

-----  
Část A tiskopisu zůstává Ministerstvu kultury, část B se vydá  
vlastníkovi sbírky

Část A

Žádost o zápis do centrální evidence podle § 3 odst. 2 věty druhé  
a § 17 odst. 2 zákona č. 122/2000

-----  
1. Název sbírky:  
  
-----

2. Název nebo jméno a příjmení vlastníka sbírky:

sídlo nebo místo trvalého pobytu:      identifikační číslo:

rodné číslo:

-----

3. Název nebo jméno a příjmení správce sbírky, jde-li o sbírku ve vlastnictví České republiky nebo územního samosprávného celku, nebo o sbírku, kterou fyzická nebo právnická osoba spravuje na základě smlouvy s vlastníkem sbírky:

sídlo nebo místo trvalého pobytu:      identifikační číslo:

rodné číslo:

-----

4. Oborové označení sbírky:

1 - geologická

2 - petrografická

3 - mineralogická

4 - paleontologická

5 - botanická

6 - mykologická

7 - entomologická

8 - zoologická

9 - archeologická

10 - historická

11 - etnografická

12 - antropologická

13 - numizmatická

14 - militária

15 - výtvarného umění

16 - uměleckého řemesla

17 - uměleckoprůmyslové práce

18 - knihy

19 - písemnosti a tisky

20 - negativy a

diapozitivy

(sbírkové)

21 - fotografie, filmy,

22 - přenesené historické

videozáznamy a jiná obrazová

stavby ("skanzen")

nebo zvuková média



(sbírkové)

23 - věda, technika a

průmyslová výroba

24 - další \*) .....

25 - jiná \*\*) .....

-----

\*) sbírka, která není uvedena ve výčtu označení sbírek

\*\*\*) sbírka, která obsahuje jednotlivé sbírkové předměty z různých  
oborů

-----

5. Charakteristika sbírky:

a) označení území, z něhož sbírka převážně pochází:

b) jaké časové období sbírka převážně dokumentuje a stručná  
historie sbírky:

c) jaké druhy předmětů a materiálů jsou ve sbírce zejména  
zastoupeny - obrazové údaje uvedeny v příloze:

d) seznam jednotlivých sbírkových předmětů, které sbírku tvoří

nebo výčet jejich evidenčních čísel (uveden v příloze):

e) součástí sbírky jsou archiválie ve smyslu zákona č. 97/1974

Sb., o archivnictví, ve znění pozdějších předpisů

ANO \*)

NE \*)

f) součástí sbírky jsou kulturní památky nebo národní kulturní

památky ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové

péči, ve znění pozdějších předpisů

ANO \*)

NE \*)

Obrazovými údaji uvedenými v příloze k písmeni c) jsou digitální

fotografie vybraných sbírkových předmětů sbírky nebo její oborové části

i) u sbírek nebo jejich oborových částí čítajících 5 000 a méně sbírkových

předmětů a u všech sbírek a oborových částí sbírek z oboru přírodních

věd nejméně 25 digitálních fotografií opatřených názvem a stručným popisem

sbírkového předmětu,

ii) u sbírek nebo jejich oborových částí čítajících 5 001 a více sbírkových

předmětů, s výjimkou sbírek nebo jejich oborových částí uvedených v bodě

i), nejméně 50 digitálních fotografií opatřených názvem a stručným popisem

sbírkového předmětu,



|Datum: Podpis a razítko statutárního orgánu |

| organizace, která sbírku spravuje: |

| |

+-----+

\*) nehodící se škrtněte

+-----+

| Vyplní Ministerstvo kultury |

| |

|Evidenční číslo sbírky: |

| |

| |

|Datum zápisu: |

| |

|Úřední razítko s malým státním znakem ČR a podpis odpovědného|

|zaměstnance Ministerstva kultury: |

| |

| |

+-----+

Část A tiskopisu zůstává Ministerstvu kultury, část B se vydá  
vlastníkovi sbírky

Část B

Žádost o zápis do centrální evidence podle § 3 odst. 2 věty druhé

a § 17 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb.

---

1. Název sbírky:

---

2. Název nebo jméno a příjmení vlastníka sbírky:

sídlo nebo místo trvalého pobytu:      identifikační číslo:

rodné číslo:

---

3. Název nebo jméno a příjmení správce sbírky, jde-li o sbírku ve vlastnictví České republiky nebo územního samosprávného celku, nebo o sbírku, kterou fyzická nebo právnická osoba spravuje na

základě smlouvy s vlastníkem sbírky:

sídlo nebo místo trvalého pobytu:      identifikační číslo:

rodné číslo:

-----

4. Oborové označení sbírky:

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 1 - geologická    | 2 - petrografická   |
| 3 - mineralogická | 4 - paleontologická |
| 5 - botanická     | 6 - mykologická     |
| 7 - entomologická | 8 - zoologická      |
| 9 - archeologická | 10 - historická     |
| 11 - etnografická | 12 - antropologická |
| 13 - numizmatická | 14 - militária      |



5. Charakteristika sbírky:

- a) označení území, z něhož sbírka převážně pochází:
- b) jaké časové období sbírka převážně dokumentuje a stručná historie sbírky:
- c) jaké druhy předmětů a materiálů jsou ve sbírce zejména zastoupeny - obrazové údaje uvedeny v příloze:
- d) seznam jednotlivých sbírkových předmětů, které sbírku tvoří nebo výčet jejich evidenčních čísel (uveden v příloze):
- e) součástí sbírky jsou archiválie ve smyslu zákona č. 97/1974 Sb., o archivnictví, ve znění pozdějších předpisů

ANO \*)

NE \*)

- f) součástí sbírky jsou kulturní památky nebo národní kulturní památky ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů

Obrazovými údaji uvedenými v příloze k písmeni c) jsou digitální fotografie vybraných sbírkových předmětů sbírky nebo její oborové části

- i) u sbírek nebo jejich oborových částí čítajících 5 000 a méně sbírkových



předmětů a u všech sbírek a oborových částí sbírek z oboru přírodních věd nejméně 25 digitálních fotografií opatřených názvem a stručným popisem sbírkového předmětu,

ii) u sbírek nebo jejich oborových částí čítajících 5 001 a více sbírkových předmětů, s výjimkou sbírek nebo jejich oborových částí uvedených v bodě i), nejméně 50 digitálních fotografií opatřených názvem a stručným popisem sbírkového předmětu,

iii) nejméně 3 digitální fotografie dokumentující uložení nevystavené části sbírky nebo její oborové části.

Příloha žádosti podle písmene c) se týká pouze sbírek muzeí a galerií, které spravují sbírky ve vlastnictví České republiky nebo územního samosprávného celku; obrazové údaje se předávají na technických nosičích dat nebo prostřednictvím sítě elektronických komunikací.

ANO \*)

NE \*)

+-----+

|Vyplní vlastník sbírky, jde-li o fyzickou nebo právnickou osobu|

| | \*)|

| |

|Datum: Podpis vlastníka sbírky nebo: |

| |

| |

| |

|Datum: Podpis a razítko správce sbírky, |  
| jde-li o sbírku, kterou fyzická nebo |  
| právnická osoba spravuje na základě |  
| smlouvy s vlastníkem sbírky: |  
| |

+-----+

|Vyplní organizace státu nebo územního samosprávného celku, která|  
|sbírku spravuje, je-li vlastníkem Česká republika nebo územní|  
|samosprávný celek \*) |

| |  
| |

|Datum: Podpis a razítko statutárního orgánu |  
| organizace, která sbírku spravuje: |  
| |

+-----+

\*) nehodící se škrtněte

+-----+

| Vyplní Ministerstvo kultury |  
| |  
|Evidenční číslo sbírky: |

| |  
| |

|Datum zápisu: |  
| |

|Úřední razítko s malým státním znakem ČR a podpis odpovědného|  
|zaměstnance Ministerstva kultury: |

| |  
| |  
+-----+

Příl.2

Příl.2Vzor tiskopisu podle § 5 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb.

-----

Část A tiskopisu se vydá vlastníkovu sbírky, část B zůstává  
Ministerstvu kultury

Evidenční číslo osvědčení:

Část A

-----

Osvědčení o provedeném zápisu do centrální evidence podle § 5  
odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb.

-----

Ministerstvo kultury osvědčuje, že sbírka:

Název sbírky:

Název nebo jméno a příjmení vlastníka sbírky:

sídlo nebo místo trvalého pobytu:

identifikační číslo nebo rodné číslo:

Název správce sbírky, jde-li o sbírku ve vlastnictví České republiky nebo územního samosprávného celku:

sídlo:

identifikační číslo:

byla dne ..... zapsána do centrální evidence pod evidenčním číslem ..... . Nedílnou součástí tohoto osvědčení je potvrzená část B žádosti o zápis do centrální evidence, v níž je

sbírka určena a popsána.

Datum:

.....

úřední razítko s malým státním podpis odpovědného zaměstnance  
znakem ČR                      Ministerstva kultury

-----

Část A tiskopisu se vydá vlastníkovi sbírky, část B zůstává  
Ministerstvu kultury.

Evidenční číslo žádosti:

Část B

-----

Osvědčení o provedeném zápisu do centrální evidence podle § 5  
odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb.

-----

Ministerstvo kultury osvědčuje, že sbírka:

Název sbírky:

Název nebo jméno vlastníka sbírky:

sídlo nebo místo trvalého pobytu:

identifikační číslo nebo rodné číslo:

Název správce sbírky, jde-li o sbírku ve vlastnictví České republiky nebo územního samosprávného celku:

sídlo:

identifikační číslo:

byla dne ..... zapsána do centrální evidence pod evidenčním číslem ..... . Nedílnou součástí tohoto osvědčení je potvrzená část B žádosti o zápis do centrální evidence, v níž je sbírka určena a popsána.

Datum:

.....

úřední razítko s malým státním podpis odpovědného zaměstnance  
znakem ČR                      Ministerstva kultury

-----

Příl.3

Příl.3Vzor tiskopisu podle § 11 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb.

Specimen form pursuant to § 11, Art. 2 of the Act No. 122/2000 Coll.

-----

Část A tiskopisu zůstává Ministerstvu kultury, části B a C se vydají vlastníkov. Část C si vlastník nebo jím pověřená právnická nebo fyzická osoba, která sbírku nebo jednotlivé sbírkové předměty vyváží, nechá potvrdit celním orgánem jak při vývozu, tak při zpětném dovozu.

Part A of the form remains at the Ministry of Culture. Parts B and C will be given to the owner. Part C will be submitted by the owner or by a legal entity or natural person, authorized by the owner, to the customs authority for confirmation both at the export and at the return import.

Evidenční číslo žádosti:

Application registration number:

Část A

Part A

ŽÁDOST

o vydání povolení k vývozu podle § 11 odst. 2 zákona  
č. 122/2000 Sb.

APPLICATION

for granting the export permit pursuant to § 11, Art. 2 of the  
Act No. 122/2000 Coll.

-----  
Vyplní vlastník sbírky

To be filled by the owner of the collection

Vlastník sbírky ..... nebo organizace,

Owner of the collection (název nebo jméno a příjmení/official name  
or first name and surname) or the collection administrator,

kteřá sbírku spravuje, je-li vlastníkem Česká republika nebo



územní samosprávný celek .....

if the official owner is the Czech Republic or a self-governing territorial administrative unit

sídlo nebo místo trvalého pobytu .....

seat or place of permanent residence

identifikační číslo nebo rodné číslo .....

business identification number or personal identification number

žádá podle § 11 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb. o

applies herewith pursuant to § 11, Art. 2 of the Act No. 122/2000

Coll. for granting the

povolení k vývozu

export permit

a) sbírky \*) .....

for the collection \*) (název sbírky a její evidenční číslo/collection name and registration number)

- název a popis každého sbírkového předmětu podle jeho povahy, minimálně čtyři identifikační údaje (autor/provenience, název, datace, technika, materiál, rozměry, hmotnost, stav, další vlastnosti)
- evidenční číslo každého sbírkového předmětu
- pojistná cena každého sbírkového předmětu

- name and description of each collection item according to its character; minimum of four identification features (author/origin, name, dating, technique, material, dimensions, weight, condition, other characteristics)
- registration number of each collection item

-----  
\*) nehodící se škrte/delete as appropriate

- insurance value of each collection item

Seznam jednotlivých sbírkových předmětů je uveden v příloze žádosti pod pořadovými čísly 1 - .....

The list of individual collection items is attached in the annex to the application under the serial numbers of 1 - .....

- b) jednotlivých sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírky \*)  
for the individual collection items, which constitute parts of  
the following collection \*)

.....

(název sbírky a její evidenční číslo/  
collection name and registration number)

- název a popis každého sbírkového předmětu podle jeho povahy, minimálně čtyři identifikační údaje (autor/provenience, název, datace, technika, materiál, rozměry, hmotnost, stav, další

vlastnosti)

- evidenční číslo každého sbírkového předmětu
- pojistná cena každého sbírkového předmětu
- name and description of each collection item according to its character; minimum of four identification features (author/origin, name, dating, technique, material, dimensions, weight, condition, other characteristics)
- registration number of each collection item
- insurance value of each collection item

Seznam jednotlivých sbírkových předmětů je uveden v příloze žádosti pod pořadovými čísly 1 - .....

The list of individual collection items is attached in the annex to the application under the serial numbers of 1 - .....

Vývoz se uskutečňuje z důvodu:

The export takes place due to the following reason:

a) vystavování \*),

exhibition \*),

b) preparace, konzervování nebo restaurování \*),

preservation, conservation or restoration \*),

c) vědeckého zkoumání \*).

scientific research \*).

-----

Vývoz se uskutečňuje na dobu do .....

The export takes place for the period until

Sbírka nebo jednotlivé sbírkové předměty jsou vyváženy do země/zemí:

The collection or the individual collection items are exported to the following country/countries:

Název/jméno a příjmení a adresa jejich příjemce/příjemců:

Official name/first name and surname and address of the consignee/consignees:

Způsob dopravy:

Means of transport:

-----

Datum/Date:

Podpis vlastníka sbírky nebo úřední

razítko a podpis statutárního orgánu  
organizace, která sbírku spravuje,  
je-li vlastníkem Česká republika nebo  
územní samosprávný celek:

Signature of the owner of the  
collection or official stamp and  
signature of the statutory body of  
the collection administrator, if the  
official owner is the Czech Republic  
or the self-governing territorial  
administrative unit:

-----

.....

Vyplní Ministerstvo kultury

To be filled by the Ministry of Culture

POVOLENÍ

PERMIT

Ministerstvo kultury po ověření údajů v centrální evidenci

Based on data verification in the Central register, the Ministry  
of Culture

povoluje  
grants the permit

podle § 11 zákona č. 122/2000 Sb., vývoz sbírky nebo jednotlivých  
sbírkových předmětů uvedených v této žádosti, které jsou sbírkou  
nebo její součástí zapsanou v centrální evidenci pod názvem  
.....a evidenčním číslem .....

pursuant to § 11 of the Act No. 122/2000 Coll. to export the  
collection or the individual collection items, listed in this  
application, which constitute the collection or the part of the  
collection, listed in the Central register under the name of  
..... and the registration number .....

Datum vydání/Date of issue: Úřední razítko s malým státním

znakem ČR a podpis odpovědného

zaměstnance Ministerstva

kultury:

Official stamp with the

national coat of arms of the

Czech Republic (small version)

and signature of the

responsible officer of the

Ministry of Culture:

Toto povolení platí po dobu jednoho roku ode dne vydání.

This permit is valid for the period of one year from the date of issue.

-----

Část A tiskopisu zůstává Ministerstvu kultury, části B a C se vydají vlastníkovi. Část C si vlastník nebo jím pověřená právnická nebo fyzická osoba, která sbírku nebo jednotlivé sbírkové předměty vyváží, nechá potvrdit celním orgánem jak při vývozu, tak při zpětném dovozu.

Part A of the form remains at the Ministry of Culture. Parts B and C will be given to the owner. Part C will be submitted by the owner or by a legal entity or natural person, authorized by the owner, to the customs authority for confirmation both at the export and at the return import.

Evidenční číslo žádosti:

Application registration number:

Část B

Part B

ŽÁDOST

o vydání povolení k vývozu podle § 11 odst. 2 zákona

č. 122/2000 Sb.

APPLICATION

for granting the export permit pursuant to § 11, Art. 2 of the  
Act No. 122/2000 Coll.

-----  
Vyplní vlastník sbírky

To be filled by the owner of the collection

Vlastník sbírky ..... nebo organizace,

Owner of the collection (název nebo jméno a příjmení/official name  
or first name and surname) or the collection administrator,

kteřá sbírku spravuje, je-li vlastníkem Česká republika nebo  
územní samosprávný celek .....

if the official owner is the Czech Republic or a self-governing  
territorial administrative unit

sídlo nebo místo trvalého pobytu .....

seat or place of permanent residence

identifikační číslo nebo rodné číslo .....

business number or personal identification number

žádá podle § 11 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb. o

applies herewith pursuant to § 11, Art. 2 of the Act No. 122/2000

Coll. for granting the



povolení k vývozu

export permit

a) sbírky \*) .....

for the collection \*) (název sbírky a její evidenční

číslo/collection name and registration number)

- název a popis každého sbírkového předmětu podle jeho povahy,

minimálně čtyři identifikační údaje (autor/provenience, název,

datace, technika, materiál, rozměry, hmotnost, stav, další

vlastnosti)

- evidenční číslo každého sbírkového předmětu

- pojistná cena každého sbírkového předmětu

- name and description of each collection item according to its

character; minimum of four identification features

(author/origin, name, dating, technique, material, dimensions,

weight, condition, other characteristics)

- registration number of each collection item

-----  
\*) nehodící se škrte/delete as appropriate

- insurance value of each collection item

Seznam jednotlivých sbírkových předmětů je uveden v příloze

žádosti pod pořadovými čísly 1 - .....

The list of individual collection items is attached in the annex

to the application under the serial numbers of 1 - .....

- b) jednotlivých sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírky \*)  
for the individual collection items, which constitute parts of  
the following collection \*)

.....

(název sbírky a její evidenční číslo/  
collection name and registration number)

- název a popis každého sbírkového předmětu podle jeho povahy,  
minimálně čtyři identifikační údaje (autor/provenience, název,  
datace, technika, materiál, rozměry, hmotnost, stav, další  
vlastnosti)
- evidenční číslo každého sbírkového předmětu
- pojistná cena každého sbírkového předmětu
  
- name and description of each collection item according to its  
character; minimum of four identification features  
(author/origin, name, dating, technique, material, dimensions,  
weight, condition, other characteristics)
- registration number of each collection item
- insurance value of each collection item

Seznam jednotlivých sbírkových předmětů je uveden v příloze  
žádosti pod pořadovými čísly 1 - .....

The list of individual collection items is attached in the annex

to the application under the serial numbers of 1 - .....

Vývoz se uskutečňuje z důvodu:

The export takes place due to the following reason:

a) vystavování \*),

exhibition \*),

b) preparace, konzervování nebo restaurování \*),

preservation, conservation or restoration \*),

c) vědeckého zkoumání \*).

scientific research \*).

-----

Vývoz se uskutečňuje na dobu do .....

The export takes place for the period until

Sbírka nebo jednotlivé sbírkové předměty jsou vyváženy do země/zemí:

The collection or the individual collection items are exported to the following country/countries:

Název/jméno a příjmení a adresa jejich příjemce/příjemců:

Official name/first name and surname and address of the consignee/consignees:

Způsob dopravy:

Means of transport:

-----

Datum/Date:                      Podpis vlastníka sbírky nebo úřední

razítko a podpis statutárního orgánu  
organizace, která sbírku spravuje,  
je-li vlastníkem Česká republika nebo  
územní samosprávný celek:

Signature of the owner of the  
collection or official stamp and  
signature of the statutory body of  
the collection administrator, if the  
official owner is the Czech Republic  
or a self-governing territorial  
administrative unit:

-----

.....

Vyplní Ministerstvo kultury

To be filled by the Ministry of Culture

POVOLENÍ

PERMIT

Ministerstvo kultury po ověření údajů v centrální evidenci

Based on the data verification in the Central register, the

Ministry of Culture

povoluje

grants the permit

podle § 11 zákona č. 122/2000 Sb., vývoz sbírky nebo jednotlivých  
sbírkových předmětů uvedených v této žádosti, které jsou sbírkou  
nebo její součástí zapsanou v centrální evidenci pod názvem  
.....a evidenčním číslem .....

pursuant to § 11 of the Act No. 122/2000 Coll. to export the  
collection or the individual collection items, listed in this  
application, which constitute the collection or the part of the  
collection, listed in the Central register under the name of  
..... and the registration number .....

Datum vydání/Date of issue:      Úřední razítko s malým státním  
znakem ČR a podpis odpovědného  
zaměstnance Ministerstva  
kultury:

Official stamp with the  
national coat of arms of the  
Czech Republic (small version)  
and signature of the  
responsible officer of the  
Ministry of Culture:

Toto povolení platí po dobu jednoho roku ode dne vydání.

This permit is valid for the period of one year from the date of  
issue.

-----

Část A tiskopisu zůstává Ministerstvu kultury, části B a C se  
vydají vlastníkov. Část C si vlastník nebo jím pověřená právnická  
nebo fyzická osoba, která sbírku nebo jednotlivé sbírkové předměty  
vyváží, nechá potvrdit celním orgánem jak při vývozu, tak při  
zpětném dovozu.

Part A of the form remains at the Ministry of Culture. Parts B and  
C will be given to the owner. Part C will be submitted by the  
owner or by a legal entity or natural person, authorized by the  
owner, to the customs authority for confirmation both at the  
export and at the return import.

Evidenční číslo žádosti:

Application registration number:

Část C

Part C

ŽÁDOST

o vydání povolení k vývozu podle § 11 odst. 2 zákona

č. 122/2000 Sb.

APPLICATION

for granting the export permit pursuant to § 11, Art. 2 of the

Act No. 122/2000 Coll.

-----  
Vyplní vlastník sbírky

To be filled by the owner of the collection

Vlastník sbírky ..... nebo organizace,

Owner of the collection (název nebo jméno a příjmení/official name  
or first name and surname) or the collection administrator,

která sbírku spravuje, je-li vlastníkem Česká republika nebo  
územní samosprávný celek .....

if the official owner is the Czech Republic or a self-governing  
territorial administrative unit

sídlo nebo místo trvalého pobytu .....

seat or place of permanent residence

identifikační číslo nebo rodné číslo .....

business identification number or personal identification number

žádá podle § 11 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb. o

applies herewith pursuant to § 11, Art. 2 of the Act No. 122/2000

Coll. for granting the

povolení k vývozu

export permit

a) sbírky \*) .....

for the collection \*) (název sbírky a její evidenční  
číslo/collection name and registration number)

- název a popis každého sbírkového předmětu podle jeho povahy,  
minimálně čtyři identifikační údaje (autor/provenience, název,  
datace, technika, materiál, rozměry, hmotnost, stav, další  
vlastnosti)
- evidenční číslo každého sbírkového předmětu
- pojistná cena každého sbírkového předmětu
  
- name and description of each collection item according to its  
character; minimum of four identification features  
(author/origin, name, dating, technique, material, dimensions,  
weight, condition, other characteristics)



- registration number of each collection item

-----  
\*) nehodící se škrtná/delete as appropriate

- insurance value of each collection item

Seznam jednotlivých sbírkových předmětů je uveden v příloze žádosti pod pořadovými čísly 1 - .....

The list of individual collection items is attached in the annex to the application under the serial numbers of 1 - .....

b) jednotlivých sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírky \*)  
for the individual collection items, which constitute parts of  
the following collection \*)

.....

(název sbírky a její evidenční číslo/  
collection name and registration number)

- název a popis každého sbírkového předmětu podle jeho povahy, minimálně čtyři identifikační údaje (autor/provenience, název, datace, technika, materiál, rozměry, hmotnost, stav, další vlastnosti)
- evidenční číslo každého sbírkového předmětu
- pojistná cena každého sbírkového předmětu
  
- name and description of each collection item according to its

character; minimum of four identification features  
(author/origin, name, dating, technique, material, dimensions,  
weight, condition, other characteristics)

- registration number of each collection item

- insurance value of each collection item

Seznam jednotlivých sbírkových předmětů je uveden v příloze  
žádosti pod pořadovými čísly 1 - .....

The list of individual collection items is attached in the annex  
to the application under the serial numbers of 1 - .....

Vývoz se uskutečňuje z důvodu:

The export takes place due to the following reason:

a) vystavování \*),

exhibition \*),

b) preparace, konzervování nebo restaurování \*),

preservation, conservation or restoration \*),

c) vědeckého zkoumání \*).

scientific research \*).

-----

Vývoz se uskutečňuje na dobu do .....

The export takes place for the period until

Sbírka nebo jednotlivé sbírkové předměty jsou vyváženy do země/zemí:

The collection or the individual collection items are exported to the following country/countries:

Název/jméno a příjmení a adresa jejich příjemce/příjemců:

Official name/first name and surname and address of the consignee/consignees:

Způsob dopravy:

Means of transport:

-----

Datum/Date:                      Podpis vlastníka sbírky nebo úřední

razítko a podpis statutárního orgánu

organizace, která sbírku spravuje,

je-li vlastníkem Česká republika nebo

územní samosprávný celek:

Signature of the owner of the

collection or official stamp and

signature of the statutory body of

the collection administrator, if the  
official owner is the Czech Republic  
or a self-governing territorial  
administrative unit:

-----

.....

Vyplní Ministerstvo kultury

To be filled by the Ministry of Culture

POVOLENÍ

PERMIT

Ministerstvo kultury po ověření údajů v centrální evidenci

Based on data verification in the Central register, the Ministry  
of Culture

povoluje

grants the permit

podle § 11 zákona č. 122/2000 Sb., vývoz sbírky nebo jednotlivých  
sbírkových předmětů uvedených v této žádosti, které jsou sbírkou  
nebo její součástí zapsanou v centrální evidenci pod názvem  
.....a evidenčním číslem .....

pursuant to § 11 of the Act No. 122/2000 Coll. to export the collection or the individual collection items, listed in this application, which constitute the collection or the part of the collection, listed in the Central register under the name of ..... and the registration number .....

Datum vydání/Date of issue: Úřední razítko s malým státním  
znakem ČR a podpis odpovědného  
zaměstnance Ministerstva  
kultury:  
Official stamp with the  
national coat of arms of the  
Czech Republic (small version)  
and signature of the  
responsible officer of the  
Ministry of Culture:

Toto povolení platí po dobu jednoho roku ode dne vydání.

This permit is valid for the period of one year from the date of  
issue.

-----

Vyplní celní orgán

To be filled by the customs authority

Záznamy celních orgánů:

Notes of the customs authorities:

Vývoz:

Export:

Vývoz, jehož účelem není trvalé ponechání zboží v zahraničí a u něhož se předpokládá zpětný dovoz v nezměněném stavu \*),

Export, which purpose is not leave the goods abroad permanently and where it is assumed that the goods will be returned back in an unchanged condition \*),

Propuštění zboží do režimu pasivního zušlechťovacího styku, za účelem opravy (preparace, konzervování, restaurování \*).

Release of the goods for the outward processing procedure for the purpose of repair (preservation, conservation, restoration \*).

Sbírka nebo jednotlivé sbírkové předměty uvedené v této žádosti jsou vyváženy z území České republiky.

The collection or the individual collection items, listed in this application, are exported out of the territory of the Czech Republic.

Datum: Razítko a podpis:

Date: Official stamp and signature:

-----

Zpětný dovoz:

Return import:

Sbírka nebo jednotlivé sbírkové předměty uvedené v této žádosti se vracejí na území České republiky.

The collection or the individual collection items, listed in this application, are returned to the territory of the Czech Republic.

Datum: Razítko a podpis:

Date: Official stamp and signature:

-----

\*) nehodící se škrte/delete as applicable

Příl.4

Příl.4 Charakteristika sbírky podle bodu 5 žádosti o zápis do centrální evidence (příloha č. 1 k této vyhlášce) se uvede v samostatné příloze k žádosti, dosáhne-li počet věcí movitých, které tuto sbírku tvoří, počtu uvedeného v následující tabulce:

oborové označení sbírky                      počet věcí movitých ve sbírce

-----

geologická	1000 ks a více
petrografická	1000 ks a více
mineralogická	500 ks a více
paleontologická	500 ks a více
botanická	5000 ks a více
mykologická	500 ks a více
entomologická	3000 ks a více
zoologická	200 ks a více
archeologická	2000 ks a více
historická	500 ks a více
etnografická	300 ks a více
antropologická	1000 ks a více
numizmatická	500 ks a více



militária 300 ks a více

výtvarného umění 200 ks a více

uměleckého řemesla 500 ks a více

uměleckoprůmyslové práce 500 ks a více

knihy 2000 ks a více

písemnosti a tisky 2000 ks a více

negativy a diapositivy (sbírkové) 2000 ks a více

fotografie, filmy, videozáznamy  
a jiná obrazová nebo zvuková  
médiá (sbírkové) 1000 ks a více

věda, technika a průmyslová  
výroba 1000 ks a více

další 500 ks a více

Příl.5

Příl.5

Organizace státu nebo územního samosprávného celku určené podle § 10 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb., k poskytování odborné pomoci a služeb vlastníkům sbírek

Pro sbírky geologické, petrografické, mineralogické, paleontologické, botanické, mykologické, entomologické a zoologické:

Národní muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Slezské zemské muzeum v Opavě

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy

Severočeské muzeum v Liberci

Regionální muzeum v Teplicích

Západočeské muzeum v Plzni

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Vlastivědné muzeum v Olomouci

Muzeum východních Čech v Hradci Králové

Východočeské muzeum v Pardubicích

Pro sbírky archeologické:

Národní muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Muzeum hlavního města Prahy

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy

Regionální muzeum v Teplicích

Západočeské muzeum v Plzni

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Vlastivědné muzeum v Olomouci

Muzeum východních Čech v Hradci Králové

Východočeské muzeum v Pardubicích

Pro sbírky historické (včetně dokladů spolkového a veřejného života):

Národní muzeum v Praze

Muzeum hlavního města Prahy

Moravské zemské muzeum v Brně

Slezské zemské muzeum v Opavě

Památník Terezín

Pro sbírky historické (z oboru hudby):

Národní muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Slezské zemské muzeum v Opavě

Pro sbírky etnografické:

Národní muzeum v Praze

Národní zemědělské muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm

Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě

Slezské zemské muzeum v Opavě

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy

Severočeské muzeum v Liberci

Regionální muzeum v Teplicích

Západočeské muzeum v Plzni

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Vlastivědné muzeum v Olomouci

Muzeum východních Čech v Hradci Králové

Východočeské muzeum v Pardubicích

Pro sbírky antropologické:

Národní muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Pro sbírky numizmatické:

Národní muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Slezské zemské muzeum v Opavě

Východočeské muzeum v Pardubicích

Pro sbírky militárií:

Historický ústav Armády České republiky

Národní muzeum v Praze

Východočeské muzeum v Pardubicích

Pro sbírky výtvarného umění:

Národní galerie v Praze

Moravská galerie v Brně

Oblastní galerie v Liberci

Západočeská galerie v Plzni

Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

Muzeum umění v Olomouci

Galerie výtvarného umění v Ostravě

Galerie moderního umění v Hradci Králové

Pro sbírky uměleckého řemesla a uměleckoprůmyslových prací:

Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze

Moravská galerie v Brně

Severočeské muzeum v Liberci

Západočeské muzeum v Plzni

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi (loutky a loutková divadla)

Pro sbírky knih, písemností a tisků:

Národní knihovna v Praze

Národní muzeum v Praze

Památník národního písemnictví v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Slezské zemské muzeum v Opavě

Pro sbírky negativů, diapositivů, fotografií, filmů, videozáznamů (včetně sbírek jiných obrazových nebo zvukových médií):

Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze

Moravské zemské muzeum v Brně

Slezské zemské muzeum v Opavě

Muzeum východních Čech v Hradci Králové

Severočeské muzeum v Liberci

Pro sbírky přenesených historických staveb:

Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm

Pro sbírky vědy, techniky a průmyslové výroby:

Národní technické muzeum v Praze

Technické muzeum v Brně

Pro sbírky další:

Poštovní muzeum v Praze (filatelie a poštovníctví)



Národní muzeum v Praze (doklady mimoevropských kultur)

Národní zemědělské muzeum v Praze (doklady zemědělství, vinařství, rybářství, myslivosti, potravinářského průmyslu)

Muzeum hlavního města Prahy (doklady městských řemesel, živností)

Moravské zemské muzeum v Brně (doklady řemesel)

Slezské zemské muzeum v Opavě (doklady řemesel)

Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm (doklady tradičních řemesel, rukodělné výroby)

Vybraná ustanovení novel

Čl. II vyhlášky č. 96/2012 Sb.

Přechodná ustanovení

1. Pro inventarizaci sbírek zapsaných v centrální evidenci do 31. 12. 2007 se, s výjimkou sbírek čítajících více než 500 000 sbírkových předmětů, dosavadní lhůty pro dokončení jejich inventarizace v úplnosti v prvním inventarizačním období, bez ohledu na počet sbírkových předmětů dané sbírky, nemění.

2. Obrazové údaje podle vzoru tiskopisu uvedeného v příloze č. 1 k této vyhlášce v části A a B bodu 5 písm. c) doplní muzea a galerie, které ke dni nabytí účinnosti této vyhlášky spravují sbírky ve vlastnictví České republiky nebo územního samosprávného celku, nejpozději do 1 roku ode dne nabytí účinnosti této vyhlášky.