

## LES DIFFERENTS PLANS FEUILLE DE TRAVAIL

<https://commentairecompose.fr/dissertation/plan-dissertation-quiz/>

1/ Quel type de plan ?

Que représente pour vous la lecture ?

Plan proposé

I. La lecture comme moyen d'évasion.

II. La lecture comme moyen d'instruction.

III. La lecture comme moyen d'accès à d'autres cultures.

2/ Dans les sujets suivants quels types de plans devraient être choisis et lorsque cela est possible dites quelles notions sont mises en dialogue.

a. Dans *Mémoires d'Hadrien* comment Marguerite Yourcenar met-elle en place une quête de soi grâce à l'autre ?

b. La pièce *Phèdre* de Racine permet-elle de lier passion et tragédie ?

c. Selon vous, le personnage de Julien Sorel dans *Le Rouge et le Noir* de Stendhal renouvelle-t-il l'esthétique des personnages romanesques ?

d. Quels sont les éléments qui font de la pièce *Oh ! Les Beaux jours* de Beckett une réflexion sur la vanité de l'existence ?

e. Dans quelle mesure le regard du persan dans le roman de Montesquieu permet-il une critique de la société française du XVIIIe ?

3. Vous avez ces documents à analyser : quels problèmes posent-ils et quel type de plan faudrait-il adopter pour y répondre ?

**a. Vous rendrez compte des documents suivants qui posent le problème du bizutage.**

Doc I : Rites de passage en Afrique

Doc II : Le bizutage, un rite d'initiation humiliant et pervers ?

Doc III : Les excès du bizutage

Doc IV : Absurde bizutage

Doc V : Archaïque ? Non, postmoderne !

**b. A partir de la confrontation des documents suivants qui traitent de l'illettrisme, vous présenterez votre point de vue sous une forme argumentée et ordonnée :**

Doc I : Ali Hamadache, "Les analphabètes du Quart-Monde", *Courrier de l'Unesco*, février 1984

Doc II : Abraham Bengio, "Au plaisir de lire", bulletin du groupe permanent de lutte contre l'illettrisme, n°5 mai 1987

Doc III : M. Rivière, Discours du Forum de 1985 de l'a.G. 31 ( Association pour une gestion inter-institutionnelle du projet contre l'illettrisme dans le Rhône)

Doc IV : P. Bernard, "Un français sur cinq éprouve des difficultés pour lire", *Le monde*, 27 octobre 1988

4. Proposez, pour le sujet suivant, un exemple de plan pour chacun des types présentés ci-

dessus.

La pollution est-elle une fatalité du monde moderne ?

Plan thématique

§1

§2

§3

Plan analytique

§1

§2

§3

5

Plan dialectique

§1

§2

§3

5. Quel est le plan le plus pertinent pour cette question et pourquoi ?