

Tentokrát jen příprava na rozpravu v semináři, tedy nikoliv písemně!

Jak byste charakterizovali autora? Je to spíše „romantik“, „pozitivist“, nebo „strukturalista“? Nebo byste pro jeho charakteristiku zvolili jiný pojem? Dokázali byste z těchto stránek odhadnout jeho politické názory, společenské postoje, hodnotová měřítka? Nedumejte tentokrát příliš o vědeckosti či nevědeckosti textu, zda má nebo nemá poznámkový aparát.

Jak autor hodnotí stavovské povstání 1618–1620? Jaký klíč zvolil k jeho výkladu? Které jeho argumenty vám připadají přesvědčivé a které naopak překvapivé, problematické?