

## Storia della letteratura italiana I

Lezione n. 2 (18 settembre 2023)

Introduzione e presentazioni

Lezione n. 2 (25 settembre 2023)

### La letteratura italiana delle origini

#### Introduzione generale

MANUALE:

pdf Letteratura delle origini, introduzione

Epoca 1

capitolo 1:

LETTURA, capitolo 1, sottocapitoli 1, 2, 3 (pp. 3-7)

rapporti con la letteratura latina (OVIDIO, VIRGILIO, CICERONE, SENECA, STAZIO...)

rapporti con la lingua d'oc e d'oïl

letteratura in volgare:

poesia:

poesia siciliana

poesia siculo-toscana

poesia toscana

poesia del Dolce Stil Novo

Indovinelli

poesia: poesia religiosa, poesia siciliana e toscana, Dolce stil novo, poesia comico-realistica

prosa: volgarizzamenti (traduzione), "Il Novellino" (raccolta di novelle), "Il Milione" (Marco Polo)

GIANFRANCO CONTINI (ancora da parlarne)

edizione critica

Letteratura italiana delle origini

## Poesia religiosa e sacra:

Inni = preghiere religiose

Rielaborazione degli inni antichi e loro derivazione dai canti liturgici e dai libri della Bibbia (ex. Vecchio testamento, "Cantico dei cantici")

Ceronetti, è un poeta, scrittore italiano traduttore Cantico dei cantici

DANTE, Paradiso XI

San Francesco e Madonna povertà: nozze mistiche

San Francesco come sole e come Cristo

San Francesco

testo: *Laudes creaturarum*

valore del PER:

causale PERCHÉ;

strumentale ATTRAVERSO, PER MEZZO DI;

agente DA

Da parlarne:

SONETTO

14 endecasillabi

2 quartine e 2 terzine

LAUDA:

corrisponde alla forma metrica della lauda: la ballata (è contraddistinta da una RIPRESA ovvero un RITORNELLO)