**IJ1A055com & IJ1A055mai Státní závěrečná zkouška bakalářská**

**Italské dějiny a kultura**

**Uchazeč musí být schopen se organicky, kriticky a informovaně vyjádřit k politické, kulturní a společenské situaci na Apeninském poloostrově v následujících obdobích\*:**

* **12.-14. století (městské *komuny*, spory mezi císaři a papeži, politika a osobnost Fridricha II. Štaufského, Avignonské zajetí papežů);**
* **Humanismus a renesance (*signorie* a námořní mocnosti, umění a kultura);**
* **Italské války v 16. století a období vrcholní renesance;**
* **Itálie po Tridentském koncilu: protireformace a manýrismus;**
* **Baroko a tzv. dlouhé 17. století (pod španělskou nadvládou);**
* **Osvícenství a války v první polovině 18. století a jejich důsledky (akademie, reformy);**
* Přelom 18. a 19. století (Napoleon, Neoklasicismus);
* Období *Risorgimenta* (karbonáři, Mazzini, války za nezávislost, Pochod Tisíce);
* Itálie po sjednocení (Giolitti, *Belle* é*poque*, hospodářská situace, migrace);
* První polovina 20. století (futurismus, první a druha světová válka, fašismus).

\*výčet v závorce není vyčerpávající, jedná se pouze o užší výběr témat, které v daném historickém období není radno opomenout.

Doporučená bibliografie:

Giuliano Procacci. *Dějiny Itálie*. Translated by Drahoslava Janderová - Bohumír Klípa - Kateřina Vinšová. 1. čes. vyd. Praha: Lidové noviny, 1997. 493 s. ISBN 80-7106-152-2.