|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mandag kl 12 | Se nede i tabellen | kommentar |
| MANDAG 14.00 interpretacenovel18/925/92/109/1016/1030/106/1120/1127/1111/12 | Číst<https://www.youtube.com/watch?v=-HejDO2VU44>Askildsen: Hjemkomst fra krigenSkram: Karens julBringsværd: Matt 18.20Torborg Nedreaas: TrylleglassetSandel: Kunsten å myrde A.Kielland (noveletter) KarenAlle studenter presenterer 3xAlle studenter presenterer 3x | Kontextualizovat(literární věda, literární historie)*Tidligere lest:* Bjørnson: FaderenSolstad: SpråkHarstad: MidorimaticChristensen: SåmannenAskildsen: Spikeren i kirsebærtreet +Grimsrud |
| Lesing  | **a**/Alle leser forskjellige titler skrevet av en og samme forfatter.Herbjørg Wassmo | **b**/ Studenter oppdager spennende bøker og ukjente forfattere |
| 16 Tomáš (G02)18 NOII\_292 | Realiseres hver ukeRealiseres **bare** gjennom individuell skriving – korrektur ved Jens Nielseni hans timer |  |
| TIRSDAG konverzace 10.00 | Téma, společná přípravaKlasserom L 10 | Prostor pro všechny |
| 19/926/93/1010/1017/1031/107/1128/1112/12 | Mennesket og naturenPolitisk korrekt?Medisin i forvandling**Som turist underveis**Språk i akademia, i statenKunsten – hvorfor? | Bude vždy dodán jeden výchozí text pro všechny – felles grunnlag for debatt +Jednotlivci referují o svém zvoleném tématu. (Musikk?) |
| Zápočet | Prezentace v hodinách + jazykový test | Felles prosjekt? |
| **DK: 12.00**Klasserom G 31**19/9****26/9****3/10****10/10****17/10****31/10****7/11****28/11****12/12****Zápočet DK: aktivní účast** | ***Četba společná k datu*****(Babettes gjestebud, Lykke-Per)****H.C. Andersen: Stín +****Karen Blixenová: vlastní výběr****Dansk film****Helle Helle: To jsem mla napsatv přítomném čase.** Dette burde skrives i nutid (2011)**H.C. Branner: Povídky/Fortellinger** | **Lesing av danske tekster****+ indiv. prezentace:****Herman Bang, Jens Peter Jacobsen, Søren Kierkegaard, Johannes Vilhelm Jensen, Henrik Pontoppidan, Martin Andersen Nexø, Ole Lund Kirkegaard, Tove Ditlevsen, Inger Christensen, Jussi Adler-Olsen, Klaus Rifbjerg, Pia Taftrup, Kim Leine, Piet Hein, Martin A. Hansen, Susanne Brøgger, Olga Ravn, Solveig Balle** |
| ONSDAG 8.15: HLTermíny 18/10, 1/11, 8/11, 22/11.J22 | *Innledning: tema gjennom tekster + filmer.*SjangerinndelingEtter befrielsen i ulike skandinaviske land.Tsjekkoslovakiske spor.**Det angår også deg og/eller Kathe, alltid i Norge.**Ruth Meier/Gunvor Hofmo.Økonomisk gjennombrudd 1995.Krigsminner i samtidslitteratur. | Zápočet: esej |

|  |  |
| --- | --- |
| MANDAG 12.00Překladatelství 6xReferáty překladatelstvíPřekládat i tlumočit různé druhy textů.Překlady zaslat v sobotu 24.00. Na hodinu přinést vždy překlad **vytištěný**. | 25/9: Tereza Janečková + Ewa Bonior2/10:16/10:30/10:20/11:27/11: |

|  |
| --- |
| Jens Nielsen fra Karlsuniversitet: 12 – 14 mandag kl. 12 i B2.51 4X18/9, 9/10, 6/11, 11/12 |
| For hver time leverer studenter skriftlige tekster – minst seks dager i forveien (za to je zápočet NOII\_292) |

Překladatelský seminář pondělí: Po 12 v B2.51 (levering av tekstene dagen før)

25/9 + 2/10 + 16/10 oversettelse 2 + 30/10 + 20/11+ 27/11 + záp

2/10 Balder (Norge) u Tomáše kl 16.

Undervisningsfrie uker:

Celý týden 43 – interní (Krakow)

Celý týden 46 – fakultní Reading week a Týden vědy

Celý týden 49 – nepřítomnost služební cesta