



MASARYKOVA UNIVERZITA

BRNO

1919

Filozofická fakulta



Flyktningene fra Tsjekkoslovakia

NORGE – ET HJEM

Nansenhjelpen

1939

TELEGRAFVERKET.

Telegram

T.mrk.

adv. Schjödell

NEWYORK KR335 23 30 NIL WU NORTHERN =

Karl Joleusset. 25

NLT = RP10.50 = DR LEO EITINGER

L.nr.



~~RED CROSS OSLO =~~ *124*

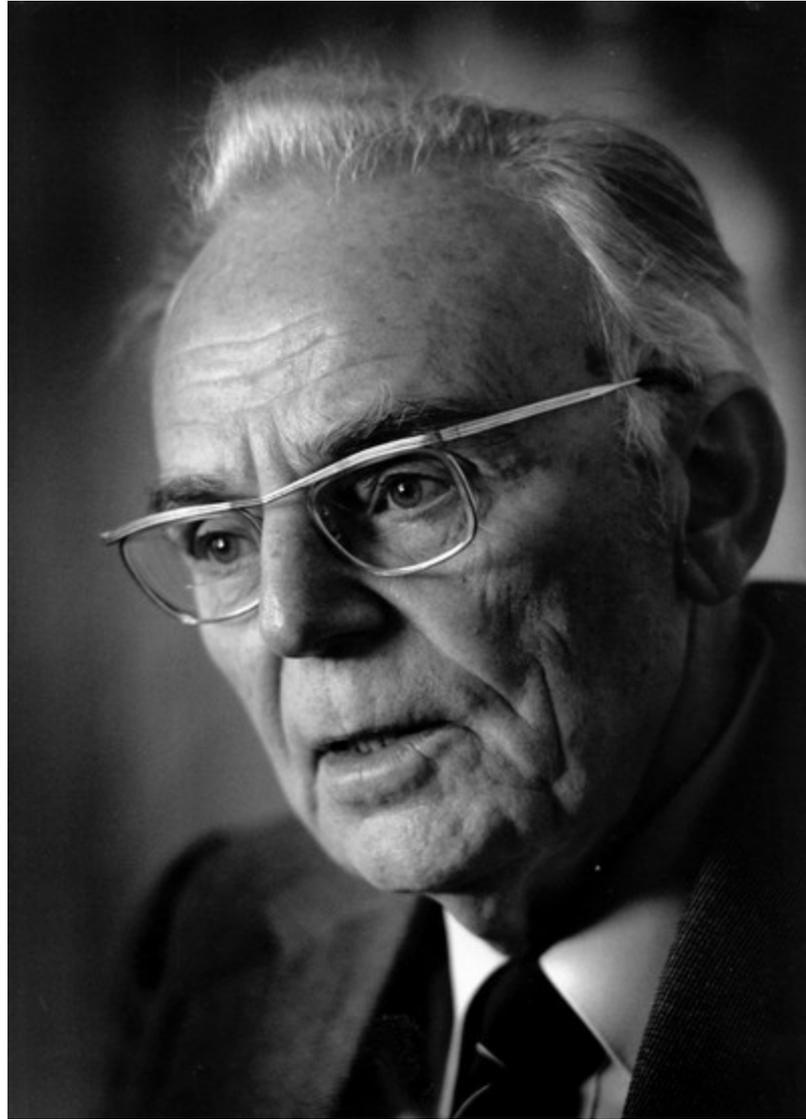


Inn		av		Utt	
over	kl.	av	til	kl.	av
31/6 430	092				/

HAPPY YOU AND LOLA SAVED ANXIOUS TO HEAR ABOUT LUSTIGS
ESLERS OTHER FRIEDSY LOVE =

SVATA ROMAN JAKOBSON COLUMBIA UNIVERSITY NEWYORK +

COL RP10.50 FRIEDSY +



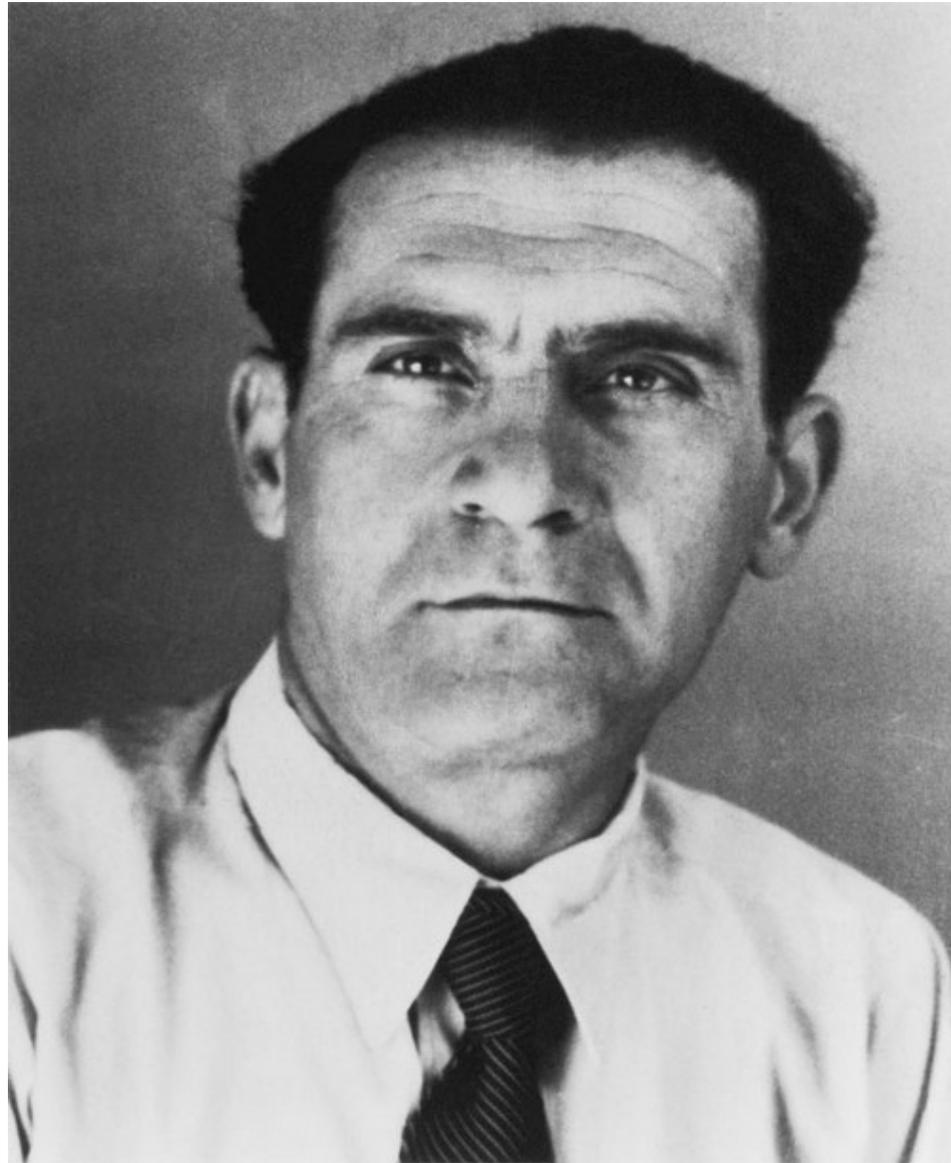
Tsjekkoslovakiske borgere

- Leo Eitinger (1912 – 1996), norsk psykiater
- Arkitekt Otto Eisler (1893 – 1968), med sin Moritz bror og svigerinne Helene
- Robert Weinstein(1898 – 1944?),
forretningsmann fra Opava
- Nora Lustig (1899 – 1943)
- Hans Lustig (1922 – 2009)
- Fritz Lustig (1922 – 1973)





Otto Eisler



Robert Weinstein



Kom ikke samtidig, fra mai til november 1939

- Oslo
- Gudbrandsdalen
- Nesjestranda
- Vollan, Trondheim
- Falstad
- Bredtvet
- „Gotenland“

Jenny Krim Oslo 21.08.1901 - 01.12.1942

Mirja

Isak Leimann Oslo 12.12.1869 - 01.12.1942

Ma

Bernhard Jacob Levinson Oslo 25.01.188

Nora Lustig Molde 22.04.1899 - 03.03.1943

Leo

Ragnar Markus Elverum 03.07.1937 - 01.12.1942

S

Oslo 28.03.1910 - 01.04.1943

Herman Millamed o

1913 - 22.01.1943

Einar Nathan Oslo 23.12.1886 - januar 194

1910 - 08.04.1945

Ruben Pintzow Oslo 11.03.1914 - 13.01.1943



JØDISKE FLYKTNINGAR FRÅ TSJEKKOSLOVAKIA,
IAGA FRÅ HEIMANE SINE AV NAZISTANE,
FANN EIN TILFLUKTSTAD I BYGDA VÅR.
OGSÅ HER FORFØLGDE NAZISTANE DEI
DEI VART TVANGSSENDE OG DREPNE I
KONSENTRASJONSLEIREN AUSCHWITZ.
MÅ STEINEN FOR ALL TID MINNE OSS OM AT
ALLE MENNESKE ER BRØR.

VITĚZSLAV LUSTIG

1. 11. 1890 - 15. 4. 1940

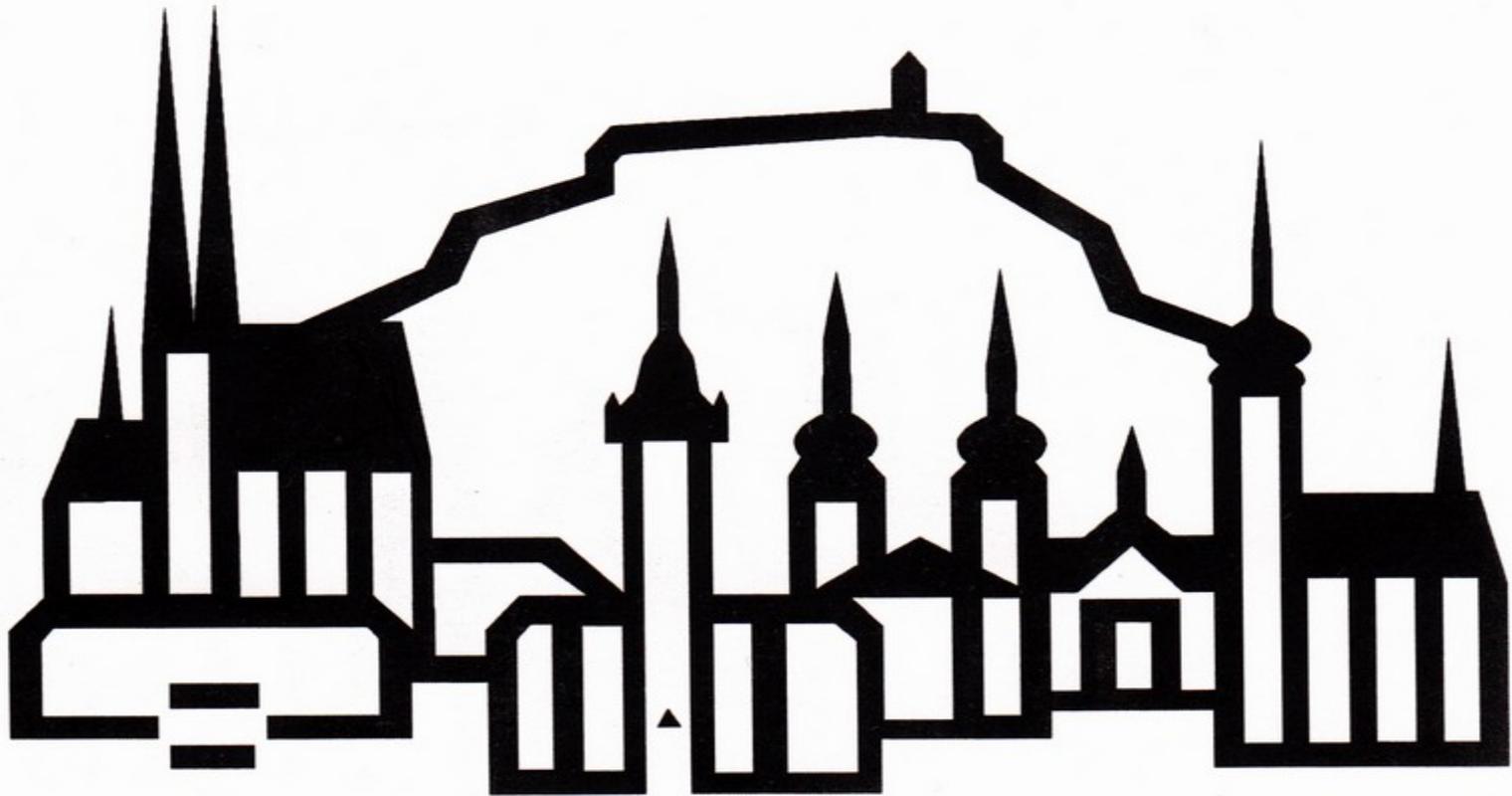
NORA LUSTIGOVÁ

22. 4. 1899 - OSVETIM 3. 3. 1943

† † †

Hvor kom de fra?

BRNO, Moravia, Tsjekkoslovakia



Synagoge i Brno, ødelagt 16.3.1939



VILA TUGENDHAT





Sigrud Heliesen Lund (1892 – 1987)



**Sigrid
Helliessen Lund**

Alltid underveis



Ti

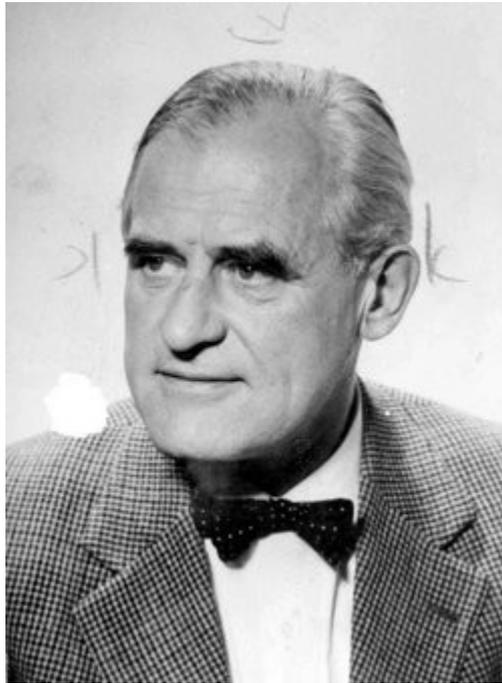
Marie Lous Mohr (1892 – 1973)



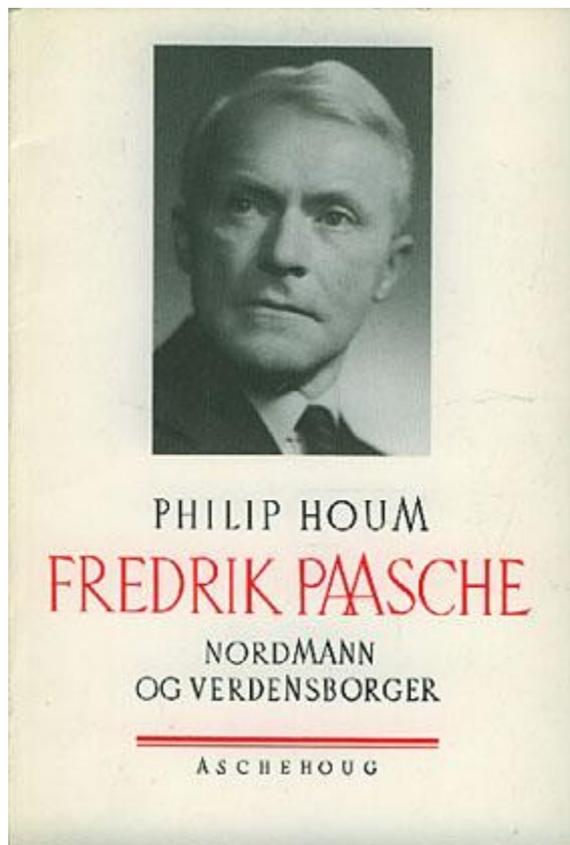
Tove Filseth Tau (1905-1994)



Odd Nansen (1901 – 1973)



Fredrik Paasche (1886 – 1943)



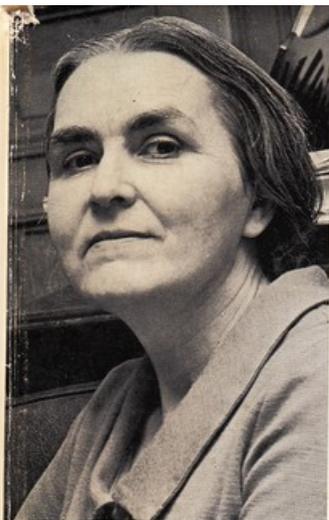
Rikke



Rikke Flovikholm (1898 –). Ho fekk inga utdanning, men ho vart ein framstående representant for kunst og kultur i Romsdals-bygdene. (Foto: Maurice Goddard, utlånt av Romsdalsmuseet)

Nesjestranda

- Pastor Aksel Kragset
- MALO familie



Milada Blekastad ist eine geborene Tschechin, die aber seit 1934 in Norwegen lebt. Sie hat seit vielen Jahren umfassende und gründliche Forschungen über Comenius und sein Werk betrieben. Während dieser Zeit hat sie eine Reihe kleinerer Arbeiten veröffentlicht und bereits einen internationalen Ruf als Comenius-Forscherin erworben. Ausserdem hat sie *Labyrinth der Welt* und *Information der Mutterschule* aus dem Tschechischen übersetzt.

Milada Blekastad hat seit 1957 an der Universität in Oslo über tschechische Literaturgeschichte Vorlesungen gehalten.

COMENIUS. LEBEN, WERK UND SCHICKSAL DES JAN AMOS KOMENSKÝ stellt in neuerer Zeit zum ersten Mal wieder die Ergebnisse bedeutender Forschungen, wichtiger neuer Funde und Spezialarbeiten, wie auch eigener Untersuchungen der Verfasserin in einem einheitlichen Werke dar. In chronologischer Reihenfolge wird hier ein umfangreiches Material vorgelegt, das das Interesse von Historikern, Philosophen, Pädagogen, Theologen, Slawisten und Barockforschern erregen wird. Da die erste Hälfte unseres Jahrhunderts sehr reich an Comeniusfunden war, und diese erst jetzt allmählich bearbeitet werden, wird das Buch für diese Fachleute erstaunlich viel Neues bringen.

Als Nachtrag werden, in Zusammenarbeit mit Prof. Ant. Škarka aus Prag, 18 bisher ungedruckte Fragmente aus der Handschrift *Clamores Eliae* veröffentlicht.

Die spannende Darstellung ermöglicht es auch dem Leser ausserhalb des engeren Spezialistenkreises das Werk als interessante Lektüre zu geniessen.

Die Bibliographie umfasst alle bekannten Werke des Comenius (auch die verlorenen), eine grosse Anzahl der Literatur, die für sein Leben und Werk von Bedeutung ist, wie auch die wichtigste Sekundärliteratur.

UNIVERSITETS
FORLAGET Oslo

ACADEMIA
Praha

Tem.skup. 02/63
21-093-69

Cena váz. Kčs 148,-
509-21-875