

Projekt NAKI III.

- **Program NAKI III** – program na podporu aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity na léta 2023 až 2030 byl schválen usnesením vlády č. 349 ze dne 6. dubna 2021, Ministerstvo kultury
- **Název projektu:** Přínos uměleckoprůmyslových a technických muzeí pro hospodářský rozvoj a vzdělanostní kulturu Moravy a českého Slezska: východiska – stav – perspektivy
- hlavní řešitel **MU**, spoluřešitelé **TMB** a **VUT, 2023–2027**
- **výstava a katalog** – realizace 2025

Výstava – název/vymezení/realizace

- **název: Vývoj a proměny uměleckoprůmyslových muzeí na Moravě**
 - možnost mírné modifikace
- **tematické vymezení:**
 - zdokumentuje přelomové okamžiky spojené s historickým vývojem muzeí uměleckoprůmyslového zaměření na Moravě od 19. století po současnost
 - představí tento typ muzeí jako výrazný kulturotvorný fenomén zasahující do oblasti průmyslu, umění, vědy a společenského života
- **realizace:**
 - **Pavol Tišliar, Lucie Jagošová + tým studentů oboru muzeologie, návaznost na předchozí výzkum**

Výstava II.- parametry

- **počet návštěvníků:** 1 200
- **umístění:** veřejný výstavní prostor ÚAM a následně instalována v prostorách Technického muzea v Brně; jako výstava putovní bude nabídnuta i vybraným středním školám uměleckoprůmyslového a technického zaměření
- **financování:** výroba výstavních panelů, kufřík, kancelářský materiál, mini dataprojektor a HDD disk; **stipendia**

Katalog

- **tematické vymezení:**
 - nástin historického vývoje uměleckoprůmyslových muzeí od 19. století do současnosti
 - postihne roli a význam tohoto typu muzeí pro kulturní, hospodářský i vzdělanostní rozvoj moravské společnosti
 - obrazová příloha zachycující sbírkové předměty z vybraných moravských muzeí
 - výstup jako monografie
- **realizace:**
 - **Pavol Tišliar, Lucie Jagošová + tým studentů oboru muzeologie**
- **financování:** dva recenzní posudky, grafické zpracování – odevzdání k posouzení na MK konec dubna 2024, pak tisk