

G 11r Dividas ergo 91471800 per 2030. Tunc quociens erit 45060, hunc si multiplicaveris | per divisorem, scilicet per 2030, prove-

miet prior numerus, scilicet 91471800.

VIII. Progressio (*arismetica, integrorum*) est aggregacio (*coleccio seu composicio*) numerorum (*plurium*) ab unitate vel a dualitate inceptorum (*vel ab aliis numeris incipientium*) per equales excessus (*per similes excessus*) continuae sumptorum (*quia numerus sumptus continue unus excedit reliquum in unitate, ut patet numerando 1, 2, 3, 4, 5 etc.*) Et est duplex (*id est de numero progressionum, alia naturalis, alia intercisa*), scilicet naturalis et intercisa.

[*Dividas ergo.*] Hic ponit situs ad terminum processus. Et exemplum, in quo varietates et inde progressio arismetica et est cautele ipsius divisionis continen- continuus processus numerorum 15 tur, dicens.

Pro tota operacione sint iste figurae: 91471800 | per equales excessus ad aggregacio-

gure: 91471800 | nem tocius summe habendam. Un-

2030 | se sicut progressio realis habet in et medium, per quod devenitur ad

G 11r [Progressio.] Hic autor ex- quitur de octava specie huius artis, scilicet de progressione. Et dividitur, quia primo diffinit progressionem, secundo dividit eam, ibi *Et* est duplex, et tertio ponit regulas de progressione, ibi *Nota duas etc.* gradatim procedere seriatimque si- tnum accedere seu terminum. Inde *Gradior, graderis* significat remote vel ante gradatum et seria- tim incedere. Inde *progressio*, id est gradualis et seriatus per varios

Děl tedy 91471800 číslem 2030. Pak kvociens bude 45060, a když jej znásobiš dělitelem, totíž 2030, vyjde původní číslo, totíž 91471800.⁸⁹

VIII. Posloupnost (*arimetická, celych čísel*) je shromažďování (*sbírání či skladání*) čísel (*vice*), zacínajících od jedničky nebo od dvojký (*či počínajících od jiných čísel*), braných stále (protože často nepřenášané přibírané převyšuje jedno druhé o jednotku, jak je zřejmě při počítání 1, 2, 3, 4, 5 atd.) se stejnými odstupy (totožnými odstupy). A je dvojí (totíž co se týče počtu posloupnosti, jedna přirozená, druhá převrácená), totíž přirozená a převrácená.⁹⁰

[*Děl tedy.*] Zde uvádí příklad, v němž jsou obsaženy různé varianty a upozornění týkající se dělení, a říká (viz text).

Pro celý úkon budtež tyto čísla: 91471800 | pro dělení, a říká (viz text).

[*Posloupnost.*] Zde autor vylíčí osménku tohoto umění, totíž o posloupnosti. A výklad je rozdělen, protože za prvé posloupnost definuje, za druhé ji dále děl, to zacína slovy *A je dvojí*, a za třetí uvádí pravidla týkající se posloupnosti, tam, kde jsou slova *Zapamatuj si dvě až.*

Gradior, graderis, „kráčet“, známená krok za krokem postupovat dopředu a popořádě dosahovat určité polohy či mezníku. Z toho je odvozeno *progradior*, „postupuj, totíž poslední číslo.

1 erit 45060, hunc] est 4060, quem *F – 2* proveniet tibi *F – 6 a] om. F – 10* alia intercisa *Si*] alia *G, commentarius in F abes* – scilicet *om. F*

v ozeno *progressio*, „posloupnost“, tj. postup po stupních a po řadě skrze různé pozice ke konečné hranici. A z toho pochází posloupnost arimetická; to je nepřetížitelná čísel se stejnými odstupy, už sporaďaná tak proto, abychom získali součet celého souboru. A tak kládá o osmém úkonu tohoto umění, totíž o posloupnosti. A výklad tří prvky, totíž mez, od níž se využije rozdělen, protože za prve posloupnost definuje, za druhé ji dále děl, to zacína slovy *A je dvojí*, mezník, k němuž se jde, tak po- a za třetí uvádí pravidla týkající se posloupnosti, tam, kde jsou slova *Zapamatuj si dvě až.*

Gradior, graderis, „kráčet“, vychází, totíž jedničku či dvojku třebuje ke své dokonalosti tři prvky: má totíž místo, od něhož se má totíž místo, od něhož se má totíž místo, od něhož se má totíž místo, totíž meziležící čísla, a za čí jiná čísla, za druhé má střední místa, totíž meziležící čísla, a za třetí místo či mezník, k němuž se má totíž místo, totíž meziležící čísla, a za všimni si, že přirozená posloup-

do dálky nebo dopředu krok za krokem a popořádě. Odtud je od-

Naturalis seu continua est, quando incipitur ab unitate et sic continuatur nichil obmittendo (*ita, quod numerus sequens superat semper numerum precedentem in unitate tantum, et dicitur merito naturalis, quia naturaliter, hoc est de ordine nature, quod continue unus numerus sequatur aliud ascendendo supra nullum numero medio obmissum*), ut 1, 2, 3, 4, 5. Intercisa (sive discontinua, quia non equaliter ascendit) vero est, quando obmittuntur aliquis numerus, ut 1, 3, 5, 7, 9; hic obmittitur 2, 4, 6, 8.

Nota duas regulas de omni progressione (*per quas habeat cognosci tonus processus progressionum, tam continue, quam discontinua*). Prima regula: In omni progressione, sive naturali (*continua, ubi nichil obmittitur*), sive intercisa (*discontinua*), numera loca figurarum, et si fuerit par (*locus*), tunc recipere medie-

ideo, quia sicut natura successive operatur, per additionem unius gradus augendo qualitatem aut quantitatem, sic et arismetici numerus augetur per successionem unius ad reliquum, quia hoc est naturaliter de ordine, quod continua numerus sequatur alium excedendo eum unitate. Et dicitur continua, quia continuum quodammodo imitatur. Continuum vero est, cuius partes copulantur, sic et progressionis parties quodammodo copulantur per incrementum unius unitatis, que unitur precedentem numero, ut 1, 2, 3, ibi unitas in tribus unitur dualitati et sic de reliquis. Progressio autem intercessa dicitur ideo, quia intercidit, id est deponit, aliquem numerum naturaliter procedentem. Et eciam di-

citur discontinua, quia non imitatur continuum, sed pocius disgregatur et discontinuum, quia partes non uniuntur sicut in continua. Et dicitur innaturalis, quia bonitatem et ordinem numeri naturaliter ordinatum antichillat.

Intercisa dicitur eo, quod interciditur unus numerus ab altero per augmentum vel diminucionem, ut...

⁶⁵ [5, 6, 7, 8, 9] *F* – 7 vero est] est vero *F* – 8 aliquis] ille *F* – 9] 9 et sic *F* – 2, 4, 6, 8] ille numerus 2, 4, 6 et 8 *F* – 9 omni] om. *F* – 11 sive] om. *F* – 13 tunc] et *F*

pokračuje nic nevymechávající (tak, že číslo následující převyšuje vždy předcházející číslo pouze o jednotku, a právem je nazývána přirozená, protože přirozené, tj. podle řádu přírody, totiž souvisí, le, následuje jedno číslo za jiným vzestupným způsobem, aniž by bylo mezi ním nějaké vymecháno), např. 1, 2, 3, 4, 5. Přerušovaná (neboli nesouvislá, protože nepostupuje nahoru plynule) je však (zejm. pomocí se zjistí celý souhrn posloupnosti, jak souvislé, tak nesouvislé). První pravidlo: V každé posloupnosti, ať přirozené (souvislé, kde se nic nevymechává) či přerušované (nesouvislé), spočítej místa číslí, a bude-li poslední (*místo*) sudé, pak

15

nost se tak jmenuje proto, že tak jako příroda postupuje stupňovitě při zvěšování kvality či kvantity číslo přirozeně následující. A říká tím způsobem, že přidává jeden stupeň, tak i aritmetické číslo je napodobuje souvislost, ale spíše zvětšováno postupem od jednoho k druhému, protože přirozeně pořádku je tehdy, když jedno číslo souvisle následuje za druhým, překračujíc je o jednotku. A říká se nazývá proto, že ruší dobrý stav souvislá, protože napodobuje nějakým způsobem nepřetržitost. Kontinuum, nepřetržitost, je totiž posuto est situs figure cuiuslibet seorsum per proporcionem suam independenter; addicio autem est 30 jednotku, která se slučuje s předposloupnosti jsou nějakým způsobem připojovány vrstvem o jednu jednotku, která se slučuje s předcházejícím číslem, např. 1, 2, 3, mu rozmeru, sčítání je přidávání kde jednotka z trojky je sloučena s dvojkou a tak podobně u ostatních. Naproti tomu posloupnost

15

[*Numera loca.*] Locus improposito est situs figure cuiuslibet se souvislá, protože napodobuje kontinuum, nepřetržitost, je totiž posluhovnosti jsou nějakým způsobem připojovány vrstvem o jednu jednotku, která se slučuje s předkolem číslíce, samostatné díky svému rozmeru, sčítání je přidávání znamená specifické umístění jakékoliv číslice, samostatné díky svému rozmeru, sčítání je přidávání jednoho čísla k číslu bezprostředně následujícímu.

tatem illius (*loci*) paris et multiplicata per eum numerum provenientem ex addicione primi et ultimi numeri (*scilicet, et multiplicatur numerus addendus per medietatem locorum; ut 1, 2, 3, 4, adde 1 ad 4 et erunt 5, multiplicata 5 per 2 et erunt 10*). Si autem numerus locorum (*per figuras suas scriptus*) fuerit impar, tunc adde primum numerum (*qui est in capite more nostro scribendo*) cum ultimo (*id est finali*) et illius agregati (*primi cum ultimo*) summas medietatem et per illam medietatem (*locorum*) multiplicata numerum locorum (*descriptum per figuras*) et habebis (*in qualibet progressione*), quod queris.

DX. Pro inventienda radice (*tamquam difficulti, quia qui inventioibus initia, laboribus inculcatur, tamquam principali, quia est primus principalis numerus*) quadrati vel cubici numeri est sciendum, quod numerus quadratus (*dictus a quadrato corpore*)

10

5

determinacionem 8 specierum artis algoristicæ, in quibus quid sit et quomodo in unaquaque est operandum, edocum est, consequenter autor descendit ad nonam et ultimam speciem, in qua radices numerorum docet inventire et inventas diffinire et denominare. Et dividitur, nam primo ostendit, quid sit numerus quadratus et quid cubicus, in secunda parte ostendit, quid sit extrahere radicem quadratam vel cubicam, tertio docet modum extrahendi radicem quadratam; prima in loco, secunda ibi

15

15

Radicem autem, tercia ibi Si ergo *velis, quartu docet praxis sue pro-* *primo descendendo, quid sit nu-* *merus quadratus, dicente. |*

20

20

[*Numerus quadratus.*] Quadratum numerus est numerus proveniens ex sui ductu in se semel. Hic autem est species numeri superficialis; racio, quia superficiem a dividit, nam primo ostendit, quid sit numerus quadratus et quid visus unitatibus claudere potest et vides unitatibus claudere potest et

25

25

constituere quadrangulum equalibus lateribus dispositum. Huius cognicionem dat: Utilitas, regula, cautela, probacio.

30

30

G 12r

vezmi polovinu toho sudého (*místa*) a násob jím číslo vzešlé ze sečtení prvního a posledního čísla (*tak učí, a nárobi se sečtené číslo polovinou míst; např. 1, 2, 3, 4: sečti 1 a 4, to je 5; 5 násob dvěma a vyjde 10*). Bude-li však počet míst (*vyjádřený počtem číslíků*) lichý, pak sečti první číslo (*které je na začátku, psáno naším způsobem*) s posledním (*tj. konečným*), z tohoto součtu (*prvního s posledním*) vezmi polovinu a touto polovinou (*míst*) násob počet míst (*vyjádřený počtem číslíků*) a budeš mít (*v jakékoli posloupnosti*), co hledas.⁹²

IX. K nalezení kořene (*namáhavému, neboť ten, kdo ide za objevy, bývá udolán lopotou, a důležitému, protože kořen je první východí číslo*) čísla čtvercového nebo krychlového je třeba vědět, že číslo čtvercové (*nazvané podle čtvercového obrazce*) je číslo, které vychází (*vzniká*) z násobení sebe sama sebou samým

K nalezení. Po úplném vysvělení osmi úkonů algoristicckého umění, při nichž bylo důkladně vyloženo, co tyto úkony jsou a jak je třeba při každém postupovat, přistupuje nakonec autor podobně k devátému a poslednímu úkolu, v němž učí nalézat kořeny čísel a nalezene definovat a pojmenovat. A výklad je rozdělen, neboť za prvé ukazuje, co je číslo čtvercové a co krychlové, ve druhé části ukazuje, co to znamená najít čtvercový či krychlový kořen, za třetí učí hledat kořen čtvercový; začátek

slovy *Najít kořen, třetí Chceš-li te-* *dy; za čtvrté učí ověření svého po-* *umění, při nichž bylo důkladně stupu, tam, kde jsou slova Chceš-li* *si ověřit. A nejprve přistupuje k to-* *mu, co je číslo čtvercové, a říká* *přistupuje nakonec autor podobně* *(viz text).*

[*Číslo čtvercové.*] Čtvercové číslo je číslo pocházející z násobi sebou samým. Toto číslo je

číslo, užavřit plochu a vytvořit čtyřúhelník vymezený stejnými stranami. Poznání tohoto čísla je dano užitečnosti, pravidlem, upo-

první části je zde, druhá začíná zorněním a zkouškou.

⁹² et ultimi numeri] numeri et ultimi F – 10 queris] queris. Hec sufficiant cullibet ruveni in ante composita (= in arte compotistica Si) F – 13 est sciendum] et sciendum F – 17b probacionem Si] operacionem G, commentatorius in F abest – 22a radices Si] species G, commentatorius in F abest – 25b a divisiis unitatibus Si] a divisiis G, commentatorius in F abest