

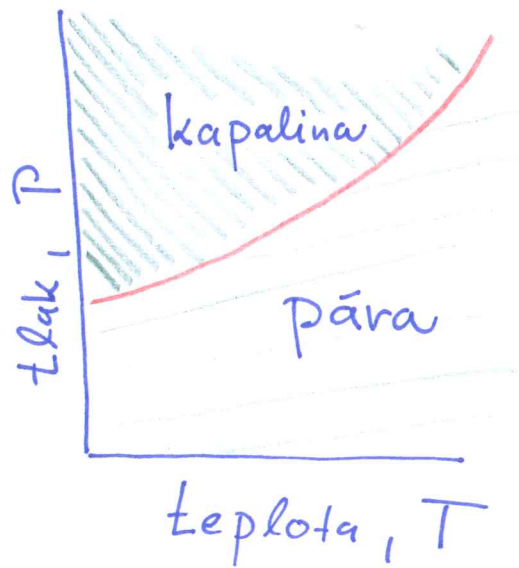
Fázové diagramy vs.

Grafy závislostí

ČISTÁ LÁTKA
($x = \text{konst}$)

P
a
T

Obr. 4.17 / Atkins



[podobně obr. 4.16, 4.15, 4.11, 4.9, 4.8, 4.7, 4.5
a také obr. 4.18]

dle pořadí probírání

↑

1. význam:

DIAGRAM

tlak p chápu jako
většinou tlak působící
na tuto čistou látku.

Pak ~~tmavá~~ oblast určuje
množinu dvojic (p, T) , pro
které je stabilní kapalná fáze.

Světlá oblast určuje množinu
dvojic (p, T) , pro niž je stabilní
plynná fáze. Pro body na červené

křivce mohou existovat obě
fáze v rovnováze.

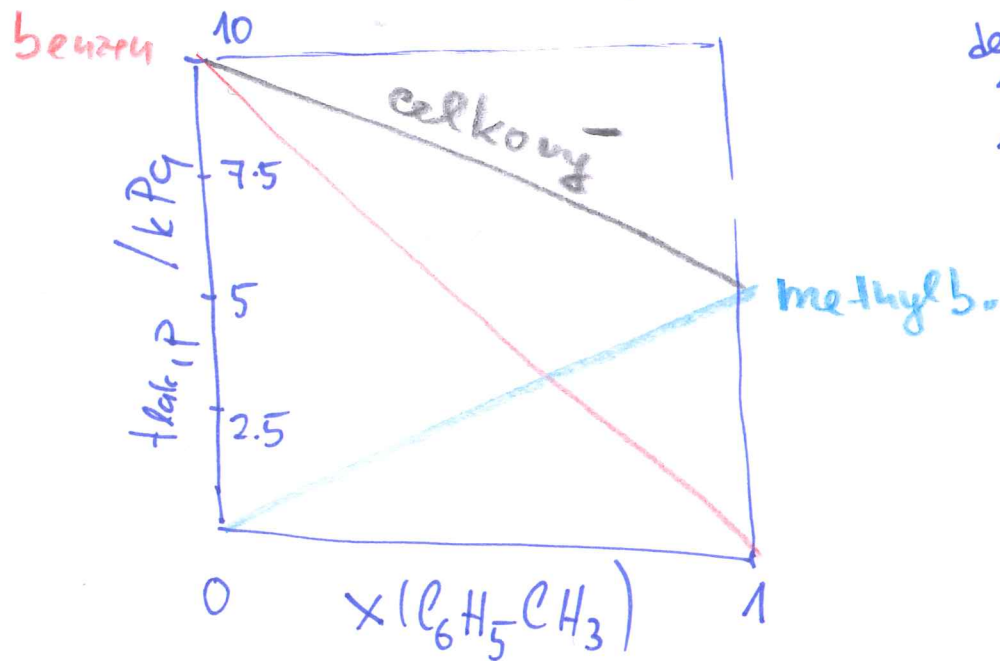
2. význam : Uvažují čistou látku ve vakuu (tj. nulový
(GRAF) největší tlak). Červenou křivku pak
mohu chápat jako tlak nasycených par
dané látky v závislosti na teplotě.

Fázové diagramy vs.

Grafy závislostí

SMĚS: $\begin{pmatrix} P \\ a \\ x \end{pmatrix}$
 $T = \text{konst}$

Obr. 5.12 / Atkins [podobně 5.11, 5.13, 5.14, 5.16]



de pořadí probírání

1. význam: tlak p nápu jako

(GRAF)

tlak nasycených

par methylbenzenu,

benzenu, a celku

ve vakuu. Pro methylbenzen

a benzen tímto myslíme

jejich parciální tlak v celku.

Vynášíme závislosti parciálního tlaku

methylbenzenu, parciálního tlaku benzenu

a tlaku nas. par celku v závislosti na složení směsi

3

2. význam (DIAGRAM) L graf 5.11 překres-
 L graf 5.11 slovo do obdruka **5.29**
 v němž je těžavější složka nově složka A

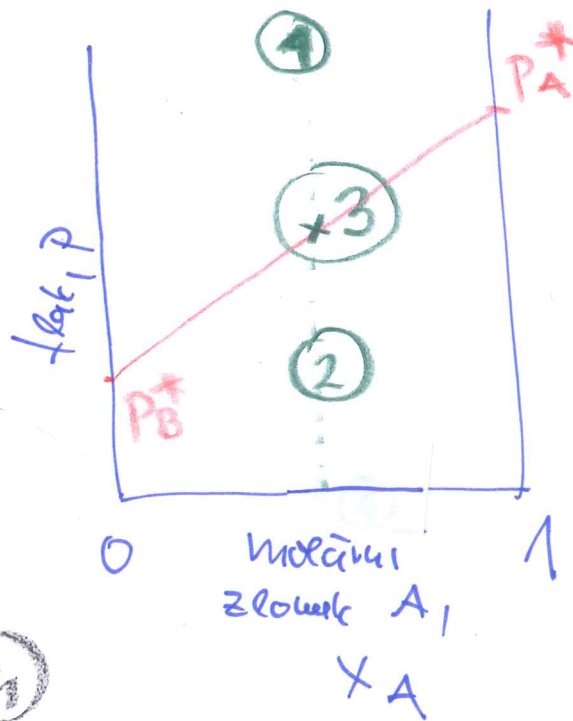
+ 1. význam (GRAF)

červenou křivku chápu jako tlak nasycených par směsi ve vakuu.

v 1 obdruku

jako tlak na svislé ose bery

Obv. 5.29



vyšší tlak (např. atmosférický) rostoucí od 0 do ∞ .

Uděláme si tuto představu: Máme např. směs 50% A a 50% pod vysokým tlakem (bod 1). Celá směs bude kapalná.

Pokud tlak povolíme (přestane tlacit přístroj a třeba ještě vyrobíme podtlak), celá směs bude plynná. (bod 2)

V oblasti kolem křivky spojující P_A^+ a P_B^+ (bod 3) je situace složitější: kapalina se postupně mění na páru a složení páry je jiné (modrá křivka na obrázku 5.33). Tímto se budeme podrobně zabývat v podzimní části kurzu.

Požadavky ke zk k tématu SMĚSI končí obrázkem 5.29.