

OBEČNÁ A ALTERNATIVNÍ DIDAKTIKA



MGR. ZDENĚK HROMÁDKA, PH.D.

13549@mail.muni.cz

PSYCHODIDAKTIKA

- Psychodidaktika je poměrně mladá interdisciplinární teorie, která integruje a uvádí ve vztah výsledky z **obecné didaktiky, kognitivní psychologie, psychologie učení, neurologie**, aj.
- Jedná se o teorii, která se opírá o rozumnou představu, že didaktické procesy musí vycházet zejména z psychologických determinant subjektů edukace.
- Teorií se zabývali např. B. S. Bloom, N. F. Talizinová, u nás např. V. Kulič. (srv. Průcha, Walterová, Mareš 2003 s. 192, 142)



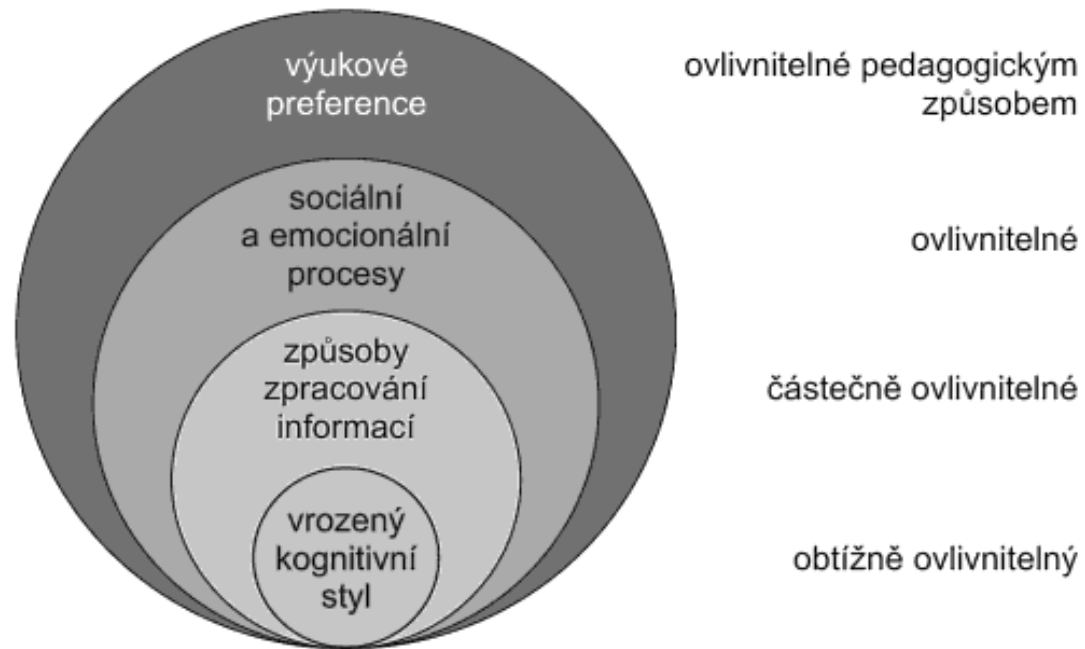
PSYCHODIDAKTIKA

- ŠKODA, D.; DOULÍK, P. *Psychodidaktika*. Praha: Grada, 2011.
- Motivace pro čtení knížky (citace: str. 7)
 - Proč má například Michal raději chemii, zatímco Anička angličtinu?
 - Proč se vulgární výrazy učí děti mnohem rychleji než definici Pythagorovy věty?
 - Proč žáci znají více pornoserverů než vzdělávacích portálů?
 - Proč děti znají z paměti citáty z filmů, ale názvy děl významných spisovatelů si nezapamatují?
 - Proč je 90 % poznatků tzv. průtokových?



PSYCHODIDAKTIKA

- ŠKODA, D.; DOULÍK, P. *Psychodidaktika*. Praha : Granada, 2011.
- (citace: str. 47)



Obr. 5 Model struktury učebního stylu žáků

PSYCHODIDAKTIKA

- ŠKODA, D.; DOULÍK, P. *Psychodidaktika*. Praha : Granada, 2011. (dohledatelné na Google books)
- (citace: str. 48-51)

KLASIFIKACE UČEBNÍCH STYLŮ

- Nejjednodušší rozdělení: dominance pravé nebo levé mozkové hemisféry
 - pravá: divergentní (umělecký) typ; intuice, spíš celek než detaily
 - levá: racionální typ; systém, logika, pořádek
- Klasifikace podle preference smyslových podnětů
 - Vizuální typ
 - Auditivní typ
 - Haptický typ



PSYCHODIDAKTIKA

VIZUÁLNÍ TYP

- Konstrukce poznání pomocí vizuálních obrazů
- Zraková paměť
- Preference psaného textu při učení (zkouškové období?)
- Preference vlastních poznámek a vlastních schémat
- psaní taháků!
- Četba
- Eidetická paměť (u dětí; u dospělých?)



PSYCHODIDAKTIKA

AUDITIVNÍ TYP

- Vnitřní jazyk
- Preference slyšeného textu
- Přeříkávají si text
- Rádi hovoří a diskutují
- Sluchová paměť (zkouškové období?)
- Hudební kulisa jim usnadňuje učení



PSYCHODIDAKTIKA

HAPTICKÝ (KINESTETICKÝ) TYP

- Chodí, potřebují pohyb
- Upřednostňují pomůcky
- Vizualizace na úkor fyzického kontaktu s pomůckou je kontraproduktivní
- Škola má tendenci tento typ málo rozvíjet



EDUKACE

- Edukace – z latinského educatio (vychovávání)
- V češtině má pojem edukace stejný význam jako anglické education (popř. slovenské edukácia)
- Edukace (edukační proces) označuje souhrnně pojem „výchova a vzdělávání“. Používání pojmu edukace je praktičtější neboť procesy výchova a vzdělávání se v reálných situacích prolínají.
- Edukant a edukátor



VÝZNAM POJMU KURIKULUM

1. vzdělávací program, projekt, plán
2. průběh studia a jeho obsah
3. obsah veškeré zkušenosti, kterou žáci získávají ve škole a v činnostech vztahujících se ke školnímu vzdělávání
4. seznam vyučovacích předmětů a jejich časové dotace pro pravidelné vyučování na daném typu vzdělávací instituce (srv. Průcha 2002 s.237; Průcha, Walterová, Mareš 2003 s. 110)



KURIKULÁRNÍ PROJEKTY

Podle E.W. Eisnera lze většinu kurikulárních projektů zařadit do 5 konfliktních koncepcí:

- Koncepce orientující se na strukturu poznání - tradiční členění na předměty; důraz na učivo jako soubor poznatků jednotlivých věd
- Koncepce rozvoje kognitivních procesů - schopnost myslet je důležitější než seznam faktů
- Koncepce orientovaná na technologii vyučování - důraz je na metodě předávání (obvykle se zdůrazňují didaktické inovace)
- Koncepce seberealizace dítěte - dát žákovi prostor, aby objevoval svět
- Koncepce nápravy společnosti - vzděláním je možnost řešit nešvary společnosti

(Průcha 2002 s. 239)



KURIKULÁRNÍ PROJEKTY

Podle Y. Bertranda (Soudobé teorie vzdělávání):

- Spirituální koncepce (metafyzické, transcendentální)
- Personalistické koncepce (humanistické, anarchistické, nedirektivní, otevřené, apod.)
- Psychokognitivní koncepce (rozvoj kognitivních dovedností žáka; konstruktivismus)
- Technologické koncepce (systémové)
- Sociální koncepce (výchova má umožnit řešení soc. problémů)
- Akademické koncepce (tradicionalistické, klasické; předávání trvalých hodnot, znalostí a dovedností; důraz na klasické vzdělání)

