

**LOSCHMIDT
LABORATORIES**



DESATERO DOBRÉHO ŘEČNÍKA

Jak na dobrou prezentaci

- ❑ význam prezentace
- ❑ příklady dobré i špatné
- ❑ pravidla a doporučení
- ❑ DESATERO

Význam prezentace

- ❑ **studium:** obhajoby, konference, semináře, výuka
- ❑ **věda a výzkum:** konference, semináře, grantové aplikace, obhajoby projektů, personální pohovory
- ❑ **průmysl a služby:** prezentace vizí, projektů, produktů, společnosti
- ❑ **politika:** sjezdy, programové prezentace

Dobrá prezentace



Čím se dobré prezentace vyznačují?

- osobité, přesvědčivé
- gradující příběh i výklad
- jasné a silné sdělení

„Úkolem řečníka je vyčerpat téma, nikoliv posluchače.“

Winston Churchill

Příklady prezentací

❑ celoživotní cesta zdokonalování

❑ **TED Talks**

- konference s heslem „**ideas worth spreading**“
- věda, technika, umění, politika, vzdělání, kultura, byznys

Struktura prezentace

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| NADPIS | krátký, stručný a výstižný |
| ÚVOD | představení, zaujetí |
| OSNOVA | přehled, obsah přednášky |
| HLAVNÍ ČÁST | příběh, návaznosti, gradace |
| ZÁVĚRY | heslovitě, „take home message“ |
| PODĚKOVÁNÍ | spoluautorům a publiku |
| DISKUSE | respekt, asertivita, stručnost |

❑ Podařilo se toto někomu přečíst (velikost 10)?

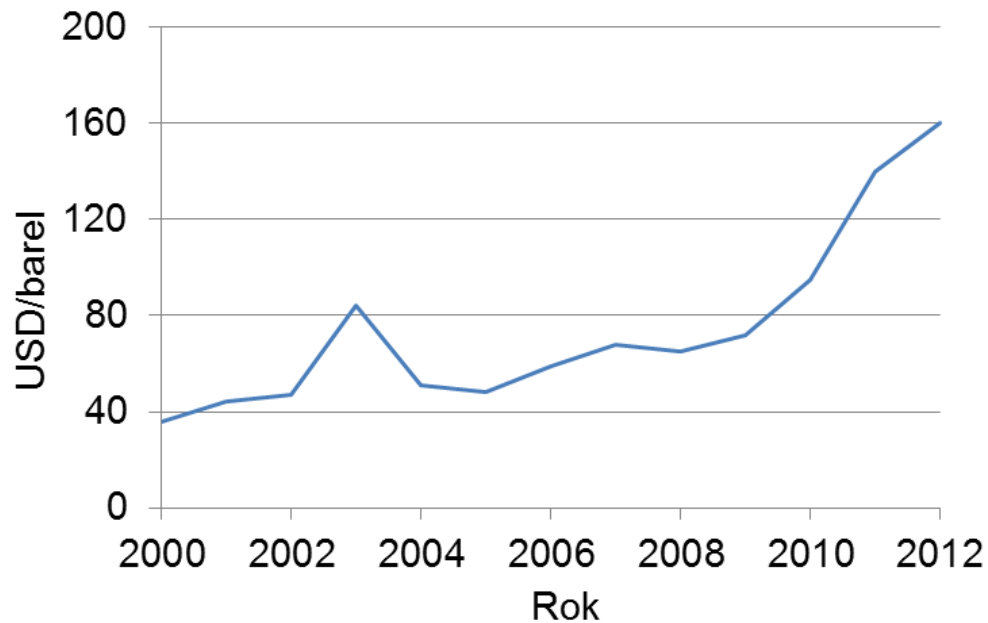
❑ zbytečně veliké

- ❑ doporučovaná velikost 20 – velikost 24
- ❑ pro menší místnosti lze použít i menší velikost 18
- ❑ dodržovat jednotný styl (NADPIS, text, **zvýraznění**)
- ❑ Tahoma a Arial
- ❑ patkové písmo je hůře a pomaleji čitelné

Grafika

☐ méně textu, více obrázků

| Rok | 00 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| USD/barel | 36 | 44 | 47 | 68 | 73 | 48 | 59 | 68 | 65 | 72 | 100 | 140 | 160 |



„Jeden obraz vydá za tisíc slov.“

Čínské přísloví

Grafika

- ❑ používat syté barvy

- ❑ **kontrast proti pozadí**

- ❑ kvalita a rozlišení (1024x768, 256 barev)

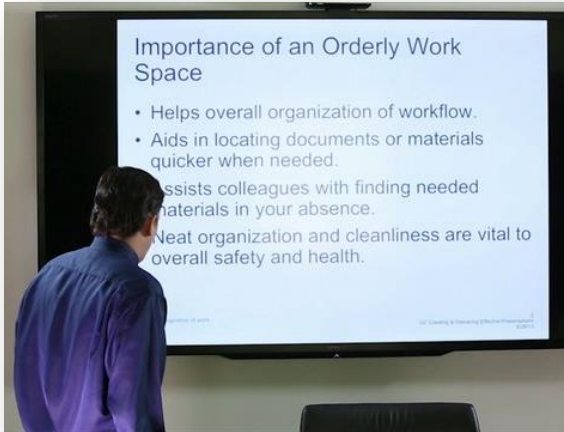


Grafika

- ❑ střídmost v barvách a animacích
- ❑ jednotný styl



Doprovází prezentátor slidy nebo slidy prezentátora?

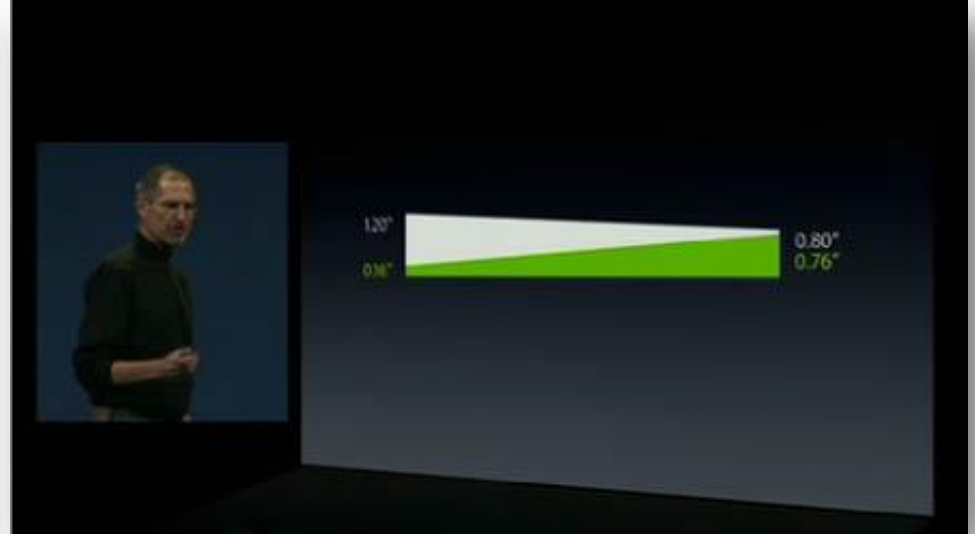


- čtení textu nepřesvědčivé :c(
- kontakt s publikem, řeč těla
- prezentovat jen to důležité
- artikulace a tempo
- plynulé a logické přechody
- „takže“, „vlastně“ :c(

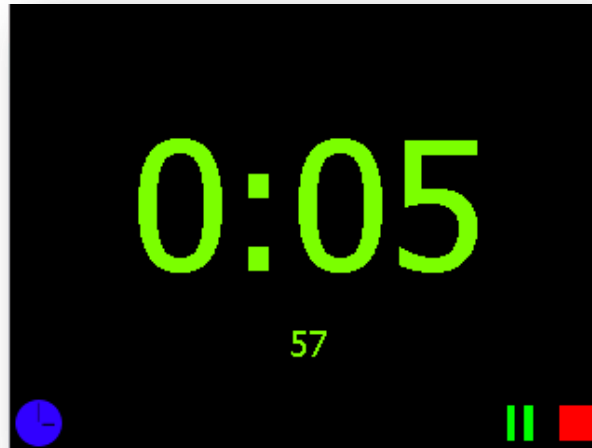


Zpestření prezentace

- ❑ vtažení posluchače do prezentace dotazy
- ❑ vytváření asociací, analogií, příkladů
- ❑ „hmatatelné věci“, praktické ukázky
- ❑ inteligentní humor



- ❑ **včasný příchod** = dobrá příprava
- ❑ **dodržení času** ukazatel profesionality a respektu
- ❑ **kratší prezentace** = delší příprava



„Kdybych měl osm hodin na pokácení stromu, strávil bych šest hodin broušením sekery.“

Abraham Lincoln

Desatero řečníka

1. méně je většinou více
2. komunikovat s posluchači
3. využívat řeč těla
4. navodit pozitivní náladu, sdílet nadšení
5. jasná struktura prezentace i přednesu
6. řeč čísel, logiky a souvislostí
7. silné sdělení, „take home message“
8. dodržet čas
9. dobrá příprava a kontrola
10. zkoušet, zkoušet, zkoušet

