



## TAREA 8

**A. Lee el texto y elige una de las opciones que se presentan a continuación.**

### **EL BICING LLEGA A BUENOS AIRES**

En diciembre de 2007, cuando la Legislatura porteña creó por ley un sistema público de alquiler de bicicletas, su implementación parecía una utopía. Tres años después, el *bicing*, un nuevo sistema de transporte público, ecológico, saludable y rápido, está por convertirse en realidad. Desde mañana habrá cien bicicletas a disposición de los vecinos de la Ciudad de Buenos Aires, distribuidas en tres estaciones ubicadas en la Facultad de Derecho, Retiro y la plaza de la Aduana. El plan oficial es llegar a las quinientas bicicletas y doce estaciones en los próximos tres meses.

El sistema será gratuito, aunque para poder usar las bicicletas habrá que registrarse. El trámite se inicia por Internet, a través de [www.mejorenbici.gov.ar](http://www.mejorenbici.gov.ar), para después completarlo en las estaciones presentando el DNI, un servicio a nombre del solicitante y fotocopias de ambos. Además, en la estación le sacarán una foto al usuario y le harán firmar una declaración jurada de aceptación de las condiciones del alquiler.

En principio habrá tres estaciones, antivandálicas y con cámaras de vigilancia, con capacidad para treinta y cuatro bicis cada una. Desde estos puntos se podrán retirar las bicis, que tendrán un diseño fácilmente reconocible y adaptable a todo tipo de usuario. Se podrán alquilar de lunes a sábado, por dos horas. Podrán ser devueltas en cualquiera de las estaciones y habrá un vehículo de servicio para redistribuirlas según haga falta. Para el que no las devuelva o lo haga después de las dos horas, habrá penalizaciones que consistirán en no poder usar este sistema durante un tiempo determinado. Si alguien se queda con la bici, le iniciarán acciones legales.

Por ahora, en cada estación habrá personal del Gobierno porteño para entregar y recibir las bicicletas. Pero más adelante, las estaciones serán automatizadas y cada usuario tendrá una tarjeta, como ocurre en la ciudad de Barcelona.

### **PREGUNTAS**

**1. Según el texto, el sistema de transporte público *Bicing* de Buenos Aires:**

- a) ha empezado a funcionar esta mañana.
- b) cuenta con quinientas bicicletas y tres estaciones.
- c) se ampliará en los próximos meses.

**2. En el texto se dice que para poder usar las bicicletas hay que:**

- a) pagar una cuota de inscripción.
- b) inscribirse a través de Internet.
- c) llevar una foto para registrarse.

**3. Según el texto, las bicicletas se pueden usar:**

- a) todos los días de la semana.
- b) durante un tiempo limitado.
- c) en determinadas zonas de la ciudad.

Fuente: Examen DELE B1, INSTITUTO CERVANTES, 2011.

**B. Completa el texto con una de las tres opciones:**

**ENTREVISTA A MERCEDES SOSA**

MERCEDES: Tengo 64 años. Nací en Tucumán (Argentina) y vivo en Buenos Aires. Soy cantante. Soy viuda. Tengo un hijo, Fabián Ernesto (41 años), y dos nietas, de 23 y 14 años. Soy Cáncer. Conduzco un Audi chiquito. He \_\_\_(1)\_\_\_ muy enferma y me he reencontrado \_\_\_(2)\_\_\_ Dios. Soy progresista. Soy embajadora de la Unicef.

ENTREVISTADOR: Qué bien suena su pueblo: Tucumán...

M: Allí viví toda mi niñez. Tenía pocas cosas, pero el amor no me faltaba.

E: Guarda buenos recuerdos.

M: Sí. Mi mamá cocinando \_\_\_(3)\_\_\_ nosotros... ¡Ella no me \_\_\_(4)\_\_\_ entrar en la cocina!

E: ¿Por qué no?

M: Porque ella quería que yo tuviera tiempo para leer. Y yo leía todo, todo, todo.

E: Ha viajado usted por todo el mundo.

M: Sí. Recuerdo a una amiga que me decía: „Me muero por irme a Buenos Aires“... y sigue en Tucumán. Y yo... ¡\_\_\_(5)\_\_\_ juro que no me apetece \_\_\_(6)\_\_\_ ir a India, a Pekín! Son cosas \_\_\_(7)\_\_\_ no he buscado. Yo no he buscado nada en la vida.

E: ¡Pues la llaman “la voz de América“!

M: Qué rimbombante: Decir eso es no \_\_\_(8)\_\_\_ Latinoamérica. Es un continente enorme, disperso, \_\_\_(9)\_\_\_.

Hay mil voces, no una.

E: ¿\_\_\_(10)\_\_\_ ha sido el peor momento de su vida?

M: Tuve una depresión el año pasado. \_\_\_(11)\_\_\_ el agua aceptaba. Una sed espantosa...

E: ¿No está usted cansada de cantar, de ir por el mundo?

M: Después de cada gira, agotadísima, yo me quería retirar. Pero desde que he salido de la enfermedad...

E: ¿Cuál es su \_\_\_(12)\_\_\_ pendiente?

M: Cantar con Carlos Santana. Es una persona que admiro mucho.

E: ¿De qué está \_\_\_(13)\_\_\_ orgullosa?

M: De haber sido \_\_\_(14)\_\_\_ activa, de ser embajadora de la Unicef para los niños, de cantar para \_\_\_(15)\_\_\_.

Una niñez doliente genera hombres y mujeres desesperados.

**OPCIONES**

- |                    |               |              |
|--------------------|---------------|--------------|
| 1. a) sido         | b) estado     | c) existido  |
| 2. a) con          | b) por        | c) de        |
| 3. a) por          | b) de         | c) para      |
| 4. a) había dejado | b) dejaba     | c) dejaría   |
| 5. a) le           | b) se         | c) lo        |
| 6. a) absoluto     | b) nada       | c) exagerado |
| 7. a) cuales       | b) quienes    | c) que       |
| 8. a) saber        | b) conocer    | c) responder |
| 9. a) vario        | b) guapo      | c) variado   |
| 10. a) Cuál        | b) Qué        | c) Quién     |
| 11. a) No          | b) Ni         | c) Nada      |
| 12. a) clase       | b) asignatura | c) lección   |
| 13. a) mucho       | b) tan        | c) más       |
| 14. a) tan         | b) tanto      | c) tanta     |
| 15. a) ellos       | b) los        | c) se        |

Fuente: Bech, A. Et al.: *El Cronómetro Edición Nuevo DELE B1*, Edinumen, Madrid, 2013.