

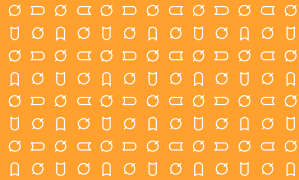


MASARYKOVA UNIVERZITA PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Jan Mareš

Katedra psychologie PedF MU

**Posterová konference
s pedagogicko psychologickými tématy jako
aktivizující metoda při seminární výuce
budoucích učitelů: pět let zkušeností**



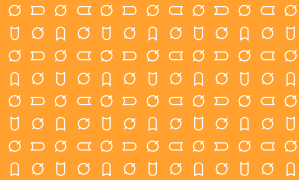
Výuková situace

○ Organizace výuky

- Rostoucí počet studentů i seminárních skupin (srv. Jenkins, 1991)
- Excesivní nárůst seminárních prací a rostoucí časová náročnost při poskytování zpětné vazby ze strany vyučujícího
- Nehomogenita seminárních skupin z hlediska studované specializace

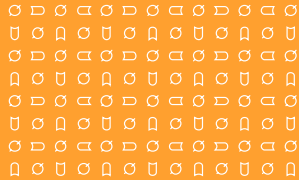
○ Změny v charakteristikách studentů

- Pasivní přístup studentů k seminární výuce („středoškolský přístup“)



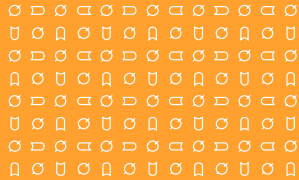
Teoretický rámec

- Řada zahraničních studií upozorňujících od 80. let na možnost využití standardních způsobů prezentování odborných informací pro výukové účely
 - Postery ve výuce psychologie (Chute, Bank, 1983; Gore, Cameron, 1987 atd.)
 - Postery jako aktivizující metoda (Lucas Goss, 2008)
 - Postery a jejich prezentace v online výuce (Cypriánová, 2005)
 - Postery jako prostředek vhodný pro prezentaci multioborových témat v sociologii, lékařství, matematice, metodologii...



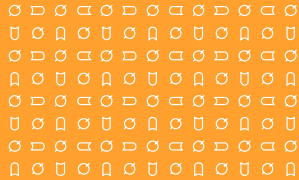
Kurzy na PedF MU od r 2008

- Semináře z pedagogické psychologie
- Semináře psychologie ve školní praxi
- Používáno též v kurzech pedagogické psychologie na FSS MU a FF MU pro budoucí psychology a pedagogy
- S mírným časovým odstupem metoda „adoptována“ kolegy z FSS při výuce metodologie

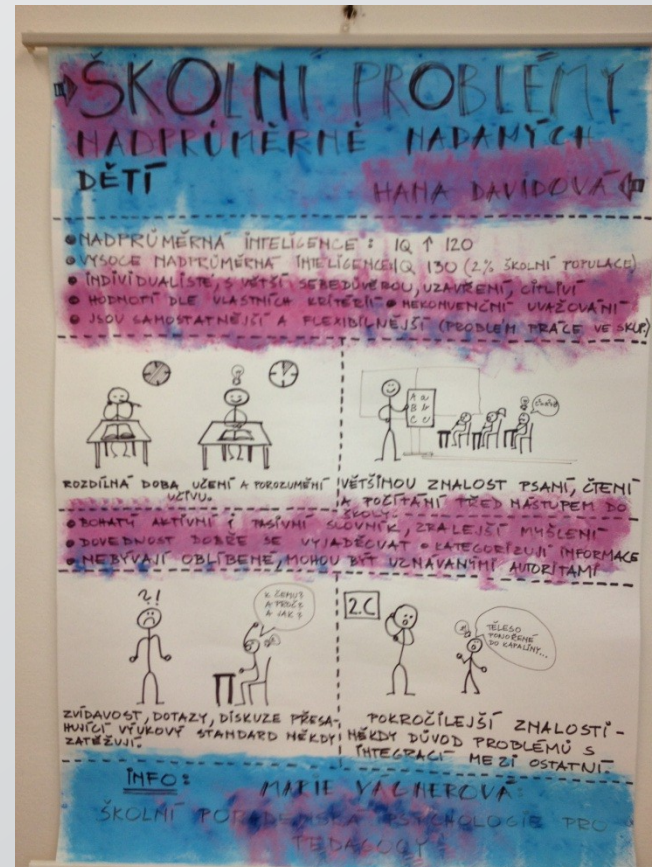
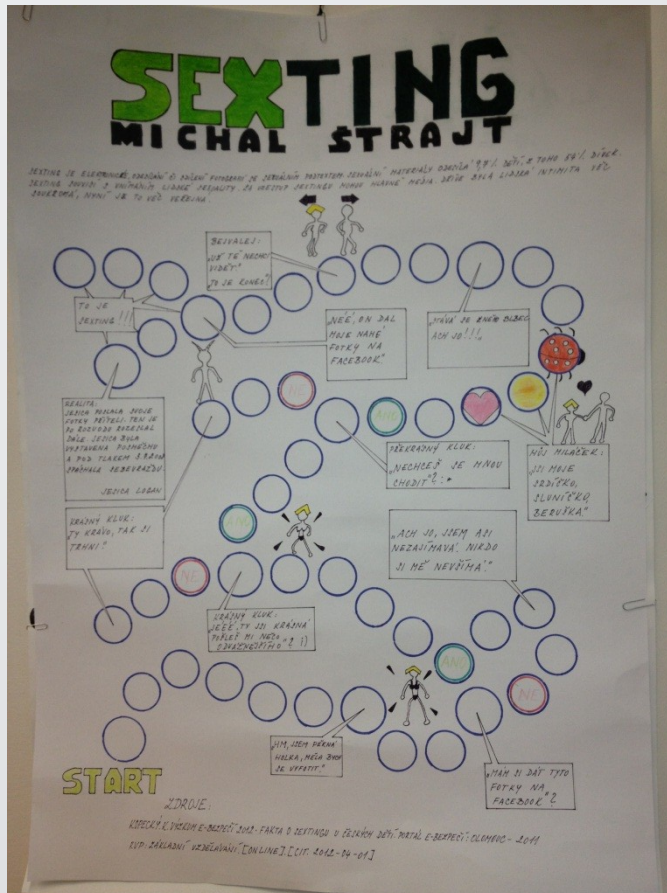


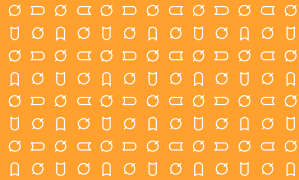
Postery Podzim 2007 - diskuse studentů





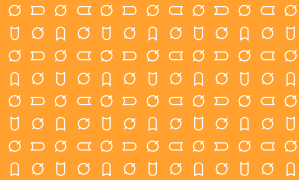
Postery Jaro 2012 - příklady vítězných posterů





Instrukce (zadání)

- Téma dle vlastního výběru v rámci okruhů vymezených sylabem
 - Téma zajímavé pro autora, dostatečně úzce vymezeno (věk žáků, typ školy atp.), důraz na subjektivní praktickou využitelnost (např. návaznost na projekt DP, praxi atp.)
 - Publikem není vyučující ale spolužáci
 - Diskuse o tématech v předcházejících seminářích i v online diskusním fóru
 - Soutěž o „hodnotné ceny“
 - Formální požadavky na postery
 - 1. krok - anotace 250 slov, dva základní prameny
 - 2. příprava a prezentace posteru v semináři
 - Formát A1, název, autor, prameny (handout)
 - rozdělení do dvou skupin - prezentující a publikum



Hodnocení posterů studenty

- Ověřována řada variant podle zahraničních vzorů (Damron, 2003, Hess, Brooks, 1998)

Name of Poster Presenter

Poster Evaluation Criteria

Instructions to reviewer: Use these criteria to rate the poster presentation on a scale of 1–5 (1 = strongly disagree; 2 = disagree; 3 = neutral; 4 = agree; 5 = strongly agree).

Appearance

1. Display attracts viewer's attention.
2. Words are easy to read from an appropriate distance (1–2 meters).
3. Poster is well organized and easy to follow.
4. Graphics and other visuals enhance presentation.
5. The poster is neat and appealing to look at.

Content

6. Abstract clearly summarizes the key components and results.
7. Research question and hypotheses are stated clearly.
8. Approach taken is appropriate for the problem and technically sound.
9. There is enough detail about methods for me to understand the results.
10. Results have an appropriate amount of detail and are easily understood.
11. Poster is free of unnecessary detail.
12. Conclusions are stated clearly.
13. Conclusions are supported by information presented in the results section.

Box 4. Poster Evaluation Criteria

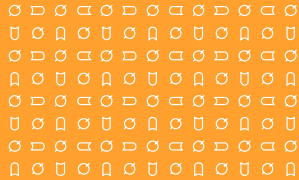
Instructions to reviewer: Use these criteria to rate the poster presentation on a scale of 1-5 (1=strongly disagree; 3=neutral; 5=strongly agree).

Appearance

- | | |
|--|--------------|
| 1. Display attracts viewer's attention. | 1 2 3 4
5 |
| 2. Words are easy to read from an appropriate distance (1-2 meters). | 1 2 3 4
5 |
| 3. Poster is well organized and easy to follow. | 1 2 3 4
5 |
| 4. Graphics and other visuals enhance presentation. | 1 2 3 4
5 |
| 5. The poster is neat and appealing to look at. | 1 2 3 4
5 |

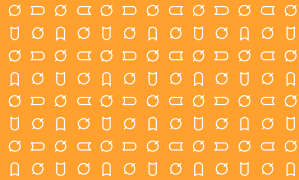
Content

- | | |
|---|--------------|
| 6. Content is clear and easy to understand. | 1 2 3 4
5 |
| 7. Purpose of model (question being addressed) is stated clearly. | 1 2 3 4
5 |
| 8. I understand why someone might be interested in the model results. | 1 2 3 4
5 |
| 9. Key simplifying assumptions are identified. | 1 2 3 4
5 |



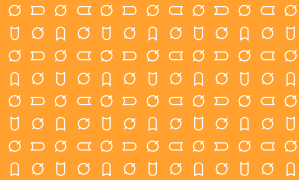
Hodnocení posterů studenty

- Složitější varianty hodnocení nebyly z pohledu studentů vnímány jako uspokojivé („Nezajímavé postery přeci obejdu“)
- Hodnotící kritéria transformována v doporučení pro přípravu posterů
- Hodnocení se ustálilo na dvou hlasech pro každého studenta
 - Poster „nejvtipnější a formálně nejzajímavější“
 - Poster „informačně nejvíce zajímavý“
- Sčítání hlasů a vyhlášení výsledků - dobrovolná tříčlenná studentská porota
- Vítězné postery
 - Obvykle úspěšné v obou kategoriích
 - Prezentovány dlouhodobě v prostorách katedry



Nezamýšlené benefity

- Snadné integrování prezentací posterů zahraničních studentů do výuky (oboustranně obohacující zkušenost)
- Snadné a přirozené sdílení specifické zkušenosti integrovaných studentů
- Snadná možnost zapojení studentů na krátkodobých zahraničních studijních pobytech či dlouhodoběji nemocných (prezentace a diskuse online)



Témata posterů - dle četností - 2007-2009

○ ŠKOLA a výuka

- Výukové metody, Komunikace ve škole, klasifikace a motivace, Využití mentálních map, Učení, Školní klima, Zátěžové situace ve škole, Vztah učitel - žák, Vztahy mezi žáky

○ ŽÁK

- Problémové chování žáků (šikana, záškoláctví, podvádění ve škole), Školní úspěšnost a neúspěšnost, Styl učení, Ohrožené děti, Prokrastinace, Biologické determinanty a osobnost žáka, Žáci se specifickými výukovými požadavky, ADHD, SPU, Autismus, DMO, Sociokulturně znevýhodnění, Integrace žáků se SVP, Nadané děti

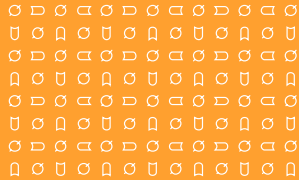
○ UČITEL

- Osobnost učitele + autorita
- Postoj učitele k žákům
- Stres učitele, vyhoření

○ VÝCHOVA (odměny a tresty)

○ DALŠÍ OBECNĚJŠÍ TÉMATA

- Inteligence
- Tvořivost
- Stres
- Hra
- Humor (učitel, žák, výchova)
- Terapie(psycho+canis+hipo+psychohygienu)



Kategorie témat - změny do současnosti

Nově se objevují

○ Teoretická témata

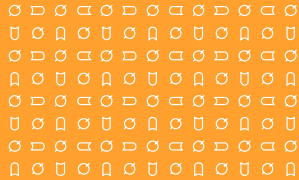
- Profily osobností, vlivné teorie, kritická reflexe pedagogických alternativ

○ Výzkumná témata

- Kritické hodnocení výsledků ped.psych. výzkumu i mezinárodního srovnání, vlastní výzkumné studie (pilotní studie k DP),

○ Příklady dobré praxe

- Případové studie atp.



Literatura (výběr)

- Gore Jr., Paul A., Camp, Cameron J. A Radical Poster Session. *Teaching of Psychology*. Vol. 14, Iss. 4, 1987
- Chute, Douglas, Bank, Barry. Undergraduate Seminars: The Poster Session Solution. *Teaching of Psychology*, Vol. 10, Iss. 2, 1983
- Jenkins, James J. Teaching Psychology in Large Classes: Research and Personal Experience. *Teaching of Psychology*. April 1991 18: 74-80, doi:10.1207/s15328023top1802_2
- Lucas Goss, Sandra. *Guide to Teaching Introductory Psychology: Teaching Psychological Science*. John Wiley & Sons: 2008.
- Reddy, Peter, Hammond, Jennifer, Lewandowska, Anna, Trapp, Annie, Marques, J. Frederico. *Innovation in the teaching of psychology in higher education in the EU*. York: Department of Psychology University of York, 2011. Dostupné z <http://www.europlat.org/s.php?p=38>