

Posudek oponenta bakalářské práce

Název práce: *Broučkiády Svatopluka Čecha*
Jméno autorky: Kateřina Hortová
Název oboru: pedagogické asistentství ČJL – VV
Forma studia: prezenční
Vedoucí práce: Mgr. Ester Nováková, Ph.D.
Oponent: doc. PhDr. Jiří Poláček, CSc.

Předkládaná práce je hodnocena:

1. Z hlediska obsahových náležitostí, naplnění cílů, metodologie a zpracování tématu:

velmi dobře

2. Z hlediska požadavků na jazykovou správnost (jazyková úroveň a stylistika):

dobře

3. Z hlediska požadavků na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii:

výborně

4. Připomínky, náměty, otázky k obhajobě:

Osobnost a tvorba Svatopluka Čecha se již dnes netěší zájmu čtenářů ani literární vědy, proto lze ocenit, že se Kateřina Hortová rozhodla věnovat svoji bakalářskou práci dvěma Čechovým prózám spjatým postavou Matěje Broučka. Po stručném úvodu, v němž s jistým despektem pohlíží na čechovské studie, dosti podrobně přibližuje Čechův život a dílo. Poté obecně charakterizuje fenomény humoru a satiry a podává „průřez českou humoristickou a satirickou literaturou 19. století“, načež se zastavuje u problematiky literární postavy. Následuje rozbor obou známých broučkiád: *Pravého výletu pana Broučka do Měsíce* a *Nového epochálního výletu pana Broučka, tentokrát do patnáctého století*. Autorka při něm vždy zkoumá děj, kompozici, postavy, prostor a čas i jazyk. Potom obě prózy srovnává, sumarizuje jejich ohlas v kritice a odborné literatuře. Svě poznatky v závěru stručně shrnuje a doplňuje soupisem použité literatury. Lze říci, že se se svým tématem vyrovnala se ctí, a to i z hlediska jazyka a stylu. Pouze občas má chyby v interpunkci, v poznámkách 17 až 21 přejmenovala Jiřího Skaličku na Jana, chybně užívá problematické slovo „podnadpis“ (s. 38) a dvojí podobu číslovky z názvu druhé broučkiády. Celkově však její práce splňuje dané požadavky, a proto ji doporučuji k obhajobě, u níž by autorka mohla pohovořit o dalších dvou broučkiádách.

Celkový návrh hodnocení:

velmi dobře

V Brně dne 4. května 2017