Posudek magisterské diplomové práce

Název práce: Otázka rizik při využití arteterapie v hodinách estetické výchovy

Studijní obor: Učitelství estetické výchovy pro střední školy
Autor/ka práce: Bc. Marie Nováková
Vedoucí práce: PhDr. Libor Kyncl
Oponent/ka: Mgr. Jan Špaček

Předkládaná práce je hodnocena

1. Z hlediska obsahového záměru, naplnění zadání a zpracování předepsané literatury

   výborně

2. Z hlediska požadavků na jazykovou správnost (pravopisné a jiné jazykové chyby)

   výborně

3. Z hlediska požadavků na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii

   výborně

4. Připomínky, náměty, otázky k rozpravě:

Autorka předkládá podrobný a do hloubky propracovaný spis věnovaný nikoliv roli arteterapie ve výuce, nýbrž přímo rizikům s tím spojených, což hodnotím jako výtečné rozhodnutí. Pratická část je obsáhlá a svým pojetím, ambicemi a výsledkem suverénní. Oceňuji také zvládnutí velkého množství odborné literatury.

Formální i jazyková stránka je na výši.

Celkový návrh hodnocení:

výborně

V Brně dne 27. července 2021 …….....……

Jan Špaček