MUNI
ARTS

Posudek bakalářské diplomové práce

Název práce: Středověká kolonizace Havlíčkobrodska na základě keramických nálezů

Studijní program: **Archeologie**

Autor/ka práce: **Anna Burešová (552903)**

Vedoucí práce: **Petr Hrubý (203010)**

Oponent/ka: **Miroslav Dejmal (146729)**

Předkládaná práce je hodnocena

1. Z hlediska obsahového záměru, naplnění zadání a zpracování předepsané literatury

   prospěl/a výborně

2. Z hlediska požadavků na jazykovou správnost (pravopisné a jiné jazykové chyby)

   prospěl/a výborně

3. Z hlediska požadavků na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii

   prospěl/a výborně

4. Připomínky, náměty, otázky k rozpravě:

Kolegyně Burešová zpracovala své materiálové téma příkladně a na všech krocích včetně předložených výsledků je vidět, že práce se středověkou keramikou jí zjevně baví. Osvojila si systém její klasifikace a vyhodnocení. Studovaný keramický materiál velmi pěkně zpracovala i graficky, u čehož je vidět, že má patřičné vlohy. Nechala si ohledně standardů dokumentace poradit a její zejména kresebná dokumentace se mi i přes občasné chyby líbí.

Zcela přirozeně navázala samostatnou pracovní komunikaci s muzeem Havlíčkův Brod, v jehož depozitáři zpracovávala část svého souboru. Podobně přínosně komunikovala na odborné úrovni s autorem starších zpracovávaných výzkumů Pavlem Rousem, a především navázala velmi dobrý kolegiální vztah se svou konzultantkou Kateřinou Těsnohlídkovou.

Své výsledky zasadila Anna Burešová do sídelně historického kontextu středověkého Havlíčkobrodska a v případě materiálu z lokality Buchberg u Utína dospěla i k vlastním odborným zjištěním: tamní keramický soubor se svými znaky vymyká průměru středověkých hornických areálů, jako by jeho obyvatelstvo mělo vyšší sociální standard. To je plně v souladu i s mimořádně bohatou archivní pramennou stopou tohoto areálu ve 13. století, kterou v pramenných edicích díky svému druhému oboru – archivnictví, mimochodem zpracovala rovněž velmi dobře. Prokázala dobré schopnosti práce s odbornou literaturou, kterou metodicky využila správnou měrou.

Řekl bych závěrem, že na bakalářskou práci to není málo, a pokud by se Anna Burešová rozhodla setrvat v oboru archeologie pokračováním v navazujícím magisterském studiu, tak její rozhodnutí uvítám, protože rozhodně dává smysl.

Celkový návrh hodnocení:

prospěl/a výborně

V Brně dne 17. května 2026

……

Petr Hrubý (203010)