

Posudek vedoucího diplomové práce

Téma diplomové práce: Arteterapie a její využití ve výtvarné výchově
Autor diplomové práce: Bc. Kateřina Břečková
Vedoucí diplomové práce: doc. PhDr. Jarmila Pipeková, Ph.D.

Diplomantka Bc. Kateřina Břečková si zvolila pro svou diplomovou práci téma řešící oblast využívání prvků arteterapie v hodinách výtvarné výchovy na základní školy speciální, tedy u žáků se středně těžkým mentálním postižením. Cílem diplomové práce bylo ověřit účinnost prvků arteterapie u žáků s mentálním postižením a zjistit, jak nabízené podněty ovlivní výtvarný projev žáků.

V teoretické části diplomové práce, která má tři kapitoly se diplomantka v první kapitole zaměřila na problematiku arteterapie, formy, metody a techniky využívané v procesu arteterapie, osobnost arteterapeuta a průběh arteterapeutického setkání. Druhá kapitola, řeší oblast mentální retardace, nabízí zpracovaná témata týkající se etiologie, klasifikace a specifík osobnosti jedinců s mentální postižením. Předmětem třetí kapitoly je oblast dětského výtvarného projevu a vzdělávací instituce s obsahem vzdělávání ve vzdělávací oblasti Umění a kultura v oboru Výtvarná výchova.

Výzkumná část diplomové práce, kterou tvoří čtvrtá kapitola, je zpracována metodou kvalitativního výzkumu s použitím výzkumných technik pozorování, rozhovoru, případové studie a analýzy výsledků činností. Metoda a techniky zvolené ke zpracování výzkumné části diplomové práce odpovídají stanovenému cíli a výzkumným tezím, které si diplomantka stanovila na začátku šetření.

Závěry výzkumu jsou předloženy v podkapitole 4.5, kde jsou řešeny strukturovaně výzkumné teze, diplomantka na podkladě výzkumného šetření v závěrech specifikuje doporučení pro pedagogickou praxi.

Diplomová práce splňuje obsahové i formální požadavky, které jsou kladeny na práce tohoto druhu.

Diplomovou práci **Bc. Kateřiny Břečkové** doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou A (výborně).

Klasifikace: **A (výborně)**

V Brně dne 15.5.2012

doc. PhDr. Jarmila Pipeková, Ph.D.