

## Posudek bakalářské diplomové práce

Název práce: Charakteristické rysy literatury hororu v díle Stephenha Kinga  
Studijní obor: Estetika  
Autor/ka práce: Lucie Borčická  
Vedoucí práce: Mgr. Rostislav Niederle, Ph.D.  
Oponent/ka: Mgr. Marek Pichl

---

Předkládaná práce je hodnocena

1. Z hlediska obsahového záměru, naplnění zadání a zpracování předepsané literatury  
velmi dobře
2. Z hlediska požadavků na jazykovou správnost (pravopisné a jiné jazykové chyby)  
velmi dobře
3. Z hlediska požadavků na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii  
dobře
4. Připomínky, náměty, otázky k rozpravě:

Práce je zdařilá, bez výraznějších nedostatků. Diplomantka jasně a přehledně shrnula problematiku hororové žánru (definice, historie atd.) Za zvláště cenný považuji fakt, že teoretický výklad dokázala aplikovat na konkrétních příkladech hororové literatury.

Upozornil bych však na drobné nedostatky ve formálním zpracování práce: chybějící číslování podkapitol (Definice a význam hororu, Rozsah a forma hororu atd.). Za názvy podkapitol se neuvádí dvojtečka (např. ss. 15, 18, 22). Odkazy na citovanou literaturu v poznámkách pod čarou by bylo vhodné uvádět podle citační normy, není nutné opakovaně vypisovat všechny údaje, stačí uvést minimální záznam (autor, název, strana). Citace nejsou uvozeny dvojtečkou (ss. 12, 14). Chybné psaní slov „bizarní“, psáno jako „bizardní“ a „surreální“, psáno jako „syreální“. Chybějící tečky na konci vět (ss. 17, 22, 37).

**Celkový návrh hodnocení:**

**velmi dobře**

V Brně dne 26. srpna 2008

.....  
Mgr. Marek Pichl