

Kandidatura do komory akademických pracovníků Akademického senátu Filozofické fakulty MU pro funkční období 2021-2023

Mgr. Milan Fujda, Ph.D., 40902, Ústav religionistiky FF MU



Kandidát je mnohaletým pracovníkem Ústavu religionistiky. V současnosti se zabývá především rolí magie/náboženství ve způsobech lidského zvládnání nejistoty. Je jedním ze signatářů Vize 22: Tradice, ale ne stagnace.

Program:

Univerzita má naplňovat vzájemně provázaným způsobem všechny tři své hlavní společenské funkce: (1) vytvářet hodnotné poznání, (2) jeho výsledky a postupy, jejichž pomocí je ho dosahováno, předávat dalším generacím, a (3) v souladu s tím vstupovat i do veřejného prostoru. Pokud jde o výzkum a vývoj měla by upřednostňovat kvalitu nad kvantitou a dlouhodobou zodpovědnost nad krátkodobým prospěchem. Měla by prosazovat to, aby získaným poznáním nezmocňovala jen ekonomické a politické elity, ale aby poznání a inovace vytvořené za veřejné peníze sloužily rozvoji společnosti a kultury jako celku. Ve vzdělávání by měla podněcovat rozvoj talentů studujících tak, aby absolventi dokázali posouvat hranice naší imaginace a přetvářeli náš sdílený svět zodpovědným a moudrým způsobem opět ku prospěchu celku, nejen privilegovaných elit. Samotné univerzitní vzdělávání by také mělo zůstat dostupné talentovaným a pracovitým studujícím bez ohledu na jejich ekonomické zázemí. Veřejný prostor by pak akademická obec měla spoluutvářet tak, aby k výše uvedenému vytvářel vhodné podmínky.

Na úrovni dílčí činnosti v aktuálním období akademického senátu se z této perspektivy chci zaměřit na následující ústřední témata:

1. Byrokracie a podpora vědy a výzkumu:

Výzkum a jeho vykazování je přetíženo byrokracií. Nerovnováha je navíc momentálně výrazně vychýlena ve prospěch krátkodobých projektů a rychlého publikování na úkor dlouhodobé systematické práce a vyvrážděných výsledků. O zvrácení této nerovnováhy chci dlouhodobě po malých krůčcích usilovat. I s touto nerovnováhou je spojena stále narůstající byrokratická zátěž, o jejíž snížení chci usilovat rovněž. Bující byrokracie si navíc vynucuje ustavování podpůrných institucí na univerzitní i fakultní úrovni. Zejména na fakultní úrovni však platí, že v podpůrné činnosti těchto institucí jsou jak v projektové podpoře tak při vykazování výsledků vědecké práce rezervy. Proto chci usilovat o ujasnění jejich agendy a zkvalitnění a zefektivnění jejich práce.

Masaryk University, Faculty of Arts

Arna Nováka 1/1, 602 00 Brno, Czech Republic

T: +420 549 49 1510, E: info@phil.muni.cz, www.phil.muni.cz

Bank account: KB Brno, Ref. No.: 85636621/0100, ID: 00216224, Tax ID: CZ00216224

Please quote the Reference Number in your reply.

2. Kultura akademického prostředí a genderová nerovnováha

Všechny oblasti veřejného života a práce v ČR trpí výraznou genderovou nerovnováhou. Týká se to, bohužel, i akademické sféry. Ta by měla, s ohledem na veřejnou roli univerzity, být příkladem dobré praxe, ale není. Podmínky pro sladění rodinných a pracovních závazků jsou pro pečující osoby (stále převážně ženy) výrazně náročnější než pro ostatní. Procedury výběru stále vedou k výrazné nerovnováze v zastoupení mužů a žen jak na jednotlivých pracovištích, tak na vedoucích pozicích na celofakultní úrovni. Nerovnosti vestavěné do způsobu fungování akademického prostředí obecně a fakulty zvlášť lze měnit jen vědomým úsilím. O změny tímto směrem chci usilovat.

3. Internacionalizace fakulty

Zvyšování mezinárodního významu fakulty a internacionalizace fakultního prostředí má stále spíše podobu programových proklamací než efektivních opatření. Toto je třeba měnit. Úrovní, kde je potřeba prosazovat změny, a dílčích kroků, jež k nim povedou, je mnoho. Aktuálně bych rád usiloval aspoň o podporu mezinárodní publikační činnosti prostřednictvím snahy etablovat v rámci fakulty podpůrné pracoviště akademického psaní, jež by poskytovalo své služby zaměstnancům i studujícím. Analogická centra podpory anglického psaní jsou běžnou součástí významnějších zahraničních univerzit a je na čase, aby k takové službě měli přístup i akademici a studující na FF MU.