

Bedřich Smetana (1824 – 1884):

- lidová hudba
- politika
- problémy nacionalismu
- operní dílo: domov versus svět
- domov a cizina
- hluchota
- husitství

Triumfální (slavnostní) symfonie E-dur op. 6 (1853)

Braniboři v Čechách – Prodaná nevěsta – Dalibor – Libuše – Dvě vdovy –  
Hubička – Tajemství – Čertova stěna (+Viola)

- Libuše: Předehra (prezidentská fanfára):

<http://www.youtube.com/watch?v=jf46A0C3KZU>

- Libušino proroctví (závěr opery, libreto str. 17, „Bohové mocní“):

[http://www.youtube.com/watch?v=5iTQqu\\_Gg2s](http://www.youtube.com/watch?v=5iTQqu_Gg2s)

Má vlast – cyklus symfonických básní (1874-...):

Vyšehrad – Vltava – Šárka – Z českých luhů a hájů – Tábor – Blaník  
krátký nástin:

[http://www.asu.cas.cz/~bezdek/moje\\_stranky/smetana\\_ma\\_vlast.html](http://www.asu.cas.cz/~bezdek/moje_stranky/smetana_ma_vlast.html)

klavírní skladby